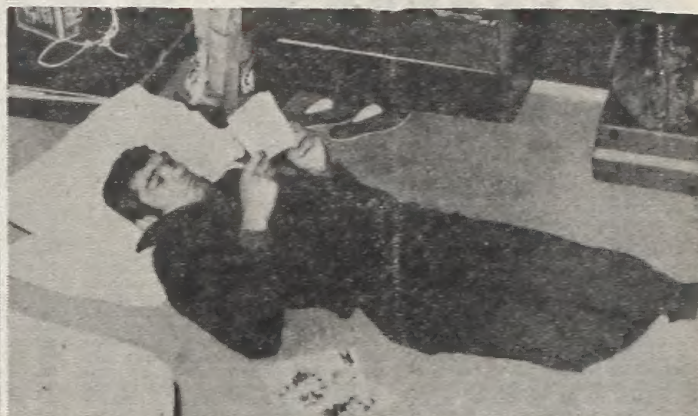


# GONZALEZ CON LA PRENSA; HOY PESAJE Y MAÑANA A LAS 7,45 LA GRAN PELEA



Manolo González ratificó hoy en una conferencia de prensa ante todo el periodismo japonés que la corona volverá a la Argentina. A la derecha, el desafiante mendocino, acostado cómodamente en el suelo lee la carta de un amigo. Impresiona su serenidad a pocas horas del combate por la corona mundial. (Telefotos de nuestros enviados especiales. - Más información en páginas 10-11 y 20)

## GANADOR DEL PELLEGRINI, APLASTADO POR CABALLO

Un grave accidente se registró esta mañana al rodar un caballo en la pista de ensayos del hipódromo Argentino, recibiendo graves heridas el jockey Oscar Mansilla, quien debió ser internado de urgencia en un centro asistencial.

Cuando el caballo Gregoriano había recorrido ya más de 600 metros, y faltando poco menos de cien metros para llegar a la raya final, comenzó a perder abundantemente sangre por el hocico, razón por la cual Mansilla trató de detenerlo. Sus esfuerzos fueron inútiles porque el animal, profundamente alterado por el dolor, se desbocó, pasando la meta de llegada a toda velocidad.

### ♦ LA RODADA

Pocos metros después rodó espectacularmente, arrojando, con fuerza a Mansilla, quien se estrelló contra el suelo, recibiendo incluso el peso del animal sobre su cuerpo. De inmediato se puso en funcionamiento el servicio médico del hipódromo, y el jinetista accidentado fue trasladado de urgencia a la clínica que funciona en el lugar donde se comprobó que padecía pérdida de conocimiento y diversos traumatismos en distintas partes del cuerpo, motivo por el cual hasta el cierre de esta edición no se conocían detalles de la gravedad de su estado.

### ♦ ESFUERZO INUTIL

Gregoriano, protagonista del lamentable accidente, falleció a poco de la rodada, siendo retirado de la pista por una ambulancia para equinos. Según algunos testigos, Oscar Mansilla —ganador del Gran Premio "Carlos Pellegrini"— trató por todos los medios de sofrenar al animal, afectado de lo que algunas fuentes calificaron de un derrame cerebral, sin éxito alguno.

### ♦ OTRO ACCIDENTE

Cabe consignar que a poco de producirse el accidente de Mansilla se registró otro lamentable episodio, al fallecer de un síncope cardíaco el caballo Amoretto, mientras era sometido a una práctica de rutina en la pista de ensayo por el jockey Rubén González, quien no recibió lesión alguna. Según testigos, González intentó saltar de la montura, antes que el animal rodara fulminado por un ataque al corazón.

## LE ROBAN EL CAJON A UN MUERTO

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal). — Una insólita denuncia ha sido impuesta ante los tribunales de esta ciudad por una familia que reclama el hurto de un féretro de primera calidad y su reemplazo por otro común, maniobra que demandó el manipuleo y traslado ilegal del familiar occiso.

Los demandantes, cuyos nombres se mantienen en el anonimato para no entorpecer la investigación, se hallan radicados en Totoras, localidad de unos 8.000 habitantes ubicada sobre la ruta 9, a unos 100 kilómetros de esta capital.

El descubrimiento del macabro intercambio se produjo cuando los familiares del muerto fueron a colocar una lápida de bronce. Abierta la portada del nicho constataron, con el horror y la indignación imaginables, que el costoso féretro de caoba lus-

trado con herrajes de bronce labrados, había sido reemplazado por un vulgar cajón. La máxima autoridad comunal, el señor Roque Cassioti, fue impuesta de la novedad, y un comité integrado por el

intendente y otras autoridades se hizo presente en el lugar del hecho y lavó un aceta. Pero los familiares del occiso, cambiado de féretro no se han sentido satisfechos y ahora han recurrido a los tribunales.

En tanto, en Totoras el vecindario está alborotado por este suceso y se rumorea que no sería la primera vez que sucede algo semejante. Hasta se indica la posible existencia de una vasta organización dedicada a la sustracción de féretros de calidad con poco uso, para su posterior reventa a ingeniosos dueños, ignorantes del espurio origen de la mercadería.

El dueño de la única pompa fúnebre de la localidad guarda hasta el presente un hermético silencio, negándose a la requisitoria periodística. Los vecinos, armados en comités de autodefensa, han decidido montar guardias rotativas a las puertas del cementerio.

En la confección de las listas de guardias intervienen caracterizados vecinos.

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XVI — Buenos Aires, Martes 13 de Marzo de 1973 — N° 5.178 — \$ 300  
RECARGO VIA AEREA \$ 20



## UNA BUENA PARA CARTER: EGIPTO ACEPTA PLAN DE PAZ JUDIO

• Información Página 9





# BARRIO CONTAMINADO

## Fábrica Infernal Castiga a Valentín Alsina

Indignados vecinos de Valentín Alsina, que diariamente afrontan los riesgos de una excesiva contaminación, han recurrido a CRÓNICA para hacer escuchar su voz ante la indiferencia de quienes deberían actuar en la solución del problema.

En la calle República Argentina a la altura del 9000 hay instalada una fábrica de artículos de caucho. "Para esa clase de productos —declara el vecino Juan Jaciuk— se necesita negro de humo, sustancia tenue y pegosa, sumamente volátil que, si no es manipulada con cuidado, se dispersa en el aire y contamina todo aquello con lo que entra en contacto".

El "vía crucis" de los vecinos data de hace más de tres años. A sus protestas ante los directivos de esa empresa ha correspondido una mecánica y cruel respuesta: "Si no están conformes váyanse". El desdoro de los fabricantes, según Jaciuk, llega al extremo de hacer la

carga y descarga de los productos en plena calle, contraviniendo expresas disposiciones municipales. "La constante y expansiva nube de humo negro —acota Elisa Szyszczak— impregna ropa, muebles, paredes, pisos y ventanas, haciendo inútil todo intento de mantener la casa limpia y en orden. Los niños no pueden salir a jugar a la vereda, porque en pocos minutos quedan con la cara, el cuerpo y la ropa cubiertos de esa hollín".

Hace más de un año se inició un expediente en la Municipalidad de Lanús, pero hasta el momento, declararon los vecinos, no hemos obtenido ninguna respuesta favorable ni sabemos de intimación o multa contra la empresa causante de nuestro problema.

Ramiro López, otro de los vecinos que llegó hasta nuestra redacción para hacerse escuchar, manifestó que "vieron inspectores de la comuna que decidieron ignorar el asunto sin darnos ninguna respuesta satisfactoria y co-

herente. Nosotros pagamos los impuestos sin chistar y a cambio lo único que obtenemos es un sospechoso silencio".

Por su parte, Raúl Casado señala que a la fábrica llegan camiones de más de 30 toneladas de peso. "Cuando se sabe que por esa calle no pueden circular vehículos que pesen más de 5.000 kilos, "A ese respecto, agrega Casado, se hizo la correspondiente denuncia, pero el inspector que vino se disculpó diciendo que él no podía hacer nada, porque en la cuadra no hay ningún letrero que exprese tal prohibición".

La irresponsabilidad de quienes no trepidan en poner en peligro la salud de la población, contaminando el ambiente con sustancias malsanas, es acompañada por la ineficiente actitud de la Municipalidad de Lanús, que no ha sabido cómo darle una solución al problema. Una solución que ya no puede demorar más, concluyeron los visitantes.

## OPINION MEDICA: EL QUE ESTA "EN BABIA" ES UN TIPO NORMAL

WASHINGTON, 13 (UPI). — Un psicólogo dice que la idea del vulgo de que la ilusión, o soñar despierto, es un síntoma de chifladura es solamente un mito.

El director de los servicios de psicología del hospital de la administración de veteranos en Portland, Oregón, Dr. Steven Starker, dijo que como la retirada del mundo de la realidad puede ser indicio temprano de graves desórdenes emocionales, los sonadores suelen ser objetos de sospechas y preocupación.

Starker, que también enseña psicología médica, adjunto a la cátedra de la Universidad de Oregón, dijo que viéndolo más se substantia la idea de que el peligro de "pensar en las musarañas" se puede ver en las fantasías y alucinaciones de los pacientes mentales.

Pero una investigación reciente de la fantasía, dice el doctor Starker en un trabajo en la revista médica Hospital and Community Psychiatry, publicada por la Asociación Psiquiátrica Americana, hace posible poner a prueba lo "obvio".

## Cirugía: Matera Preside Sesión

Mañana, a las 11, tendrá lugar una nueva sesión del X Congreso del Hemisferio Occidental de Cirugía, en Pinar del Río. Presidirá la reunión el doctor Raúl F. Matera, como vicepresidente el doctor Esteban Roca de Perú, y como secretario el doctor Hugo Alliani. Presentarán trabajos sobre revascularización cerebral los doctores Rúben Granillo, Raúl Matera (h), Enrique Pardi, Armando Basso, Julio Cherefi, López Portillo (México), Aldo Martino y Carlos Pardi.

## UNA VIDA DEDICADA A ESTUDIAR LAS ANTIGUAS LINEAS DE NAZCA

NAZCA, Perú, 13 (UPI). — La matemática alemana Maria Reiche ha dedicado los últimos 39 años de su vida al estudio de las misteriosas líneas de Nazca, trazadas en rasgos gigantes en la superficie del seco desierto meridional peruano.

La científica ha encontrado explicaciones diferentes a las teorías avanzadas por algunos de que las líneas podrían ser señales trazadas para guiar a antiguos astronautas a aterrizar seguros y precisos en sus naves espaciales, pero aún falta mucho por hacer.

La señora Reiche, de 75 años, dice que necesita encontrar a alguien que continúe su labor tratando de desentrañar el intrínseco significa-

do de esas antiguas y enigmáticas líneas en la planicie de Nazca, distantes unos 400 kilómetros al sur de Lima.

"Yo trabajo sola, pero estoy muy vieja y necesito a alguien que se haga cargo, comentó recientemente en el hotel de turismo de Nazca, donde reside. "Mis cuidadores insisten en que sea una mujer, y que sea extranjera".

"Es así que estoy buscando a una mujer de entre 40 y 50 años, sin mayores relaciones personales, que pueda seguir mi trabajo y esté dispuesta a pasar el resto de sus días en Nazca. No tiene que ser una matemática experta, simplemente que tenga un buen conocimiento de las matemáticas".

La señora Reiche oyó por primera vez en 1939 de la serie de gigantes líneas rectas, trapezoidales y de perfiles de enormes figuras de animales, trazadas en la superficie pedregosa de la planicie, el que le informó de las líneas fue el doctor Paul Kosok, de la universidad norteamericana de Long Island, un especialista en métodos de irrigación antiguos.

"Kosok se dio cuenta que las líneas no podían haber sido zanjadas que condujeran agua y después de trazar una carta de una línea curva descubrió que en realidad se trataba del dibujo enorme de un pájaro" recordó.

"Un día, caminaba hacia su automóvil, miró hacia arriba y vio el sol

directamente sobre una de las líneas, era un 21 de junio, el solsticio de invierno en el hemisferio meridional de manera que se dio cuenta que se trataba de una línea de solsticio y posiblemente parte de un calendario gigantesco". La señora Reiche solo pudo visitar Nazca una vez antes que estallara la segunda guerra mundial.

"Durante años soñé con estas líneas y regresé en 1946 tan pronto como terminó la guerra", recordó, según las diversas líneas del solsticio y comencé a descubrir las figuras; aparentemente nadie las había visto antes debido a que no sabían cómo mirarlas; en efecto, construyeron un tramo de la carretera Panamericana por encima del enorme dibujo de un reptil, cortándole la cola".

## LA MUNICIPALIDAD APROBO CONVENIO POR AUTOPISTAS

Mediante sendos decretos, la Municipalidad metropolitana aprobó dos convenios suscritos con el Ministerio de Obras Públicas bonaerense, relacionado con el distribuidor del tránsito de la autopista Perito Moreno y Acceso Oeste, y con la junta representativa vecinal de Liniers, para la construcción de un complejo cultural y polideportivo.

Por el primero de los decretos se fija el punto de enlace del distribuidor de tránsito en las citadas autopistas, a emplazarse en la intersección de las avenidas Gaona y General Paz, y su ejecución por parte de la

comuna. Además se establece la declaratoria de utilidad pública de los inmuebles afectados en el sector de la provincia, y los gastos que demanden su expropiación, que estarán a cargo del gobierno bonaerense.

El restante convenio se refiere a la autorización conferida a la junta representativa vecinal del barrio de Liniers por la cual dicha entidad se compromete a tomar a su cargo y continuar hasta su terminación, las obras de un complejo cultural y polideportivo, destinado a actividades comunitarias, en el predio municipal

## ¡OJO, YANQUIS! NO COMETER EXCESOS CON INMIGRANTES

CHICAGO, Illinois, 13 (AP). — El departamento legal del estado de Illinois anunció hoy nuevas directivas para el arresto y detención de extranjeros indocumentados, en un intento de prevenir potenciales abusos a los derechos humanos.

Las disposiciones fueron escritas para cumplir con las regulaciones legales nacionales, dijo un vocero del departamento.

La revisión de la política es para asegurar que los derechos humanos no serán violados por la policía del estado de Illinois o investigadores del departamento cuando de-

ban cooperar con los funcionarios nacionales de inmigración, expresó el vocero.

Daniel K. Webb, director del departamento, dijo en una declaración que las nuevas regulaciones "especifican el criterio mediante el cual automáticamente una persona no puede ser sospechosa de ser inmigrante ilegal".

Esos criterios incluyen la no fluidez para hablar en inglés, un apellido de origen hispánico o de otras nacionalidades, el color de la piel o cualquier combinación de los tres.

## ATENCION MEDICA EN EL SINDICATO DE CHOFERES

El Sindicato de Choferes, Camiones y Afines informó, para conocimiento del gremio, que los servicios médicos-sanatoriales son brindados a los beneficiarios residentes en Capital Federal, en los siguientes centros:

Sanatorio Charcas, Marcelo T. de Alvear 2277/81; Clínica Materno Infantil Los Andes, Avda. Honorio Pueyrredón 1124; Programas Mé-

dicos Asistenciales (PRO-MAS), Córdoba 2240 y Agrupación Médica Argentina Independencia 1131 y Azucena 767.

Señala información, que en lo que respecta a los beneficiarios del Gran Buenos Aires, éstos reciben dichos servicios por el sistema de chequeras acompañadas de las respectivas credenciales con derecho a la libre elección de los médicos y clínicas, según nómina que por zona es entregada a los interesados en el Departamento de Obra Social de la entidad.

En tal sentido y con el propósito de superar los problemas que a diario se plantean en dicha área, la entidad reitera que por resolución de los cuerpos orgánicos no podrá efectuarse ningún reintegro por gastos ocasionados por servicios asistenciales, que hayan sido brindados en centros ajenos al sistema contratado, recomendando a los beneficiarios ajustarse estrictamente al mismo.

La medida se debe a que numerosos socios del sindicato se habían atendido en sanatorios privados a por facultativos no contratados por la entidad presentando luego facturas de gastos.

## INSCRIBEN PARA CURSOS EN LA ESCUELA DE TEATRO BONAERENSE

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — La Escuela de Teatro, dependiente del Ministerio de Educación de la provincia, ha abierto la inscripción para los siguientes cursos: preparación del actor, escenografía, maquillaje y juegos dramáticos para docentes. Todos los cursos son gratuitos.

Las inscripciones se reciben los días hábiles en el local de la escuela, calle 15 N° 419, de 9 a 12 y de 15 a 21, hasta el 23 del corriente.

## MARGARITA ESTA TRISTE: ¿QUE TENDRA LA PRINCESA?

LONDRES, 13 (EFE). — La princesa Margarita llegó anoche a Londres sin su acompañante Roddy Llewellyn, y con cara de inmensa tristeza.

La hermana de la reina Isabel, divorciada de lord Snowdon, pasaba unas vacaciones con el cantante Roddy Llewellyn de 32 años, en la isla de Mustique cuando llegó la noticia del posible divorcio del actor Michael Kelly.

◆ PEDIDO DE DIVORCIO Kelly pidió el divorcio alegando adulterio por parte de su esposa, la marroquí Naïma, que, al parecer, mantiene un apasionado romance con el acompañante de la princesa.

Roddy Llewellyn abandonó así mismo, la isla de Caribe no sin antes desmentir una supuesta relación sentimental con Naïma.

Michael Kelly manifestó que sus tres años de matrimonio no habían sido nunca felices y que el romance de su esposa con el cantante, era una vieja historia.

Naïma por su parte, declaró únicamente ser "una de las muchas amigas de Roddy".

◆ VINCULACION La princesa Margarita, cuya vinculación sentimental con Roddy Llewellyn se suponía rota desde hacía meses, abandonó sin comentarios el aeropuerto, con dirección a su residencia.

## LOS IMPUESTOS SON EL "DRAMA" DE EJECUTIVOS

MADRID, 13 (EFE). — Los ejecutivos, cuya viveza exaltó la canción de María Elena Walsh, tienen en Europa un enemigo que no les da tregua: el recaudador de impuestos.

El horizonte de estos privilegiados, iluminado por lujosos despachos y automóviles, chicas de lujo y hoteles de cinco estrellas, se oscurece cuando llega la hora de liquidar los impuestos, pese a las innumerables trampas inventadas para evadirlos.

En Estados Unidos y los países de Europa Occidental, las ganancias de los ejecutivos son gravadas extraordinariamente. En Bélgica y Alemania quedan reducidas a la mitad. Pero en Suecia y Gran Bretaña el Estado se lleva los dos tercios.

De acuerdo con su poder adquisitivo —y la benignidad de los impuestos locales—, el ejecutivo español tiene un salario notablemente superior al del francés, el suizo, el alemán o el belga, el cincuenta por ciento más grande que el italiano y el doble que el británico.

Las cifras del libro "Remuneración de los Altos Ejecutivos Europeos en 1978", publicado por el Centro Europeo de la Dirección, reve-

lan la verdadera situación económica de unos profesionales que se caracterizan entre otras cosas, por su irresistible afición al dinero.

No solo los impuestos, la otra cara de la moneda, en lo que a los ejecutivos se refiere; también están las inaguantables "superejecutivos", los agotadores y constantes viajes, las tensiones que quitan el sueño y traen el infarto y los inevitables porrazos, en las narices.

En opinión generalizada, el ejecutivo debe poseer estas condiciones: "Gorra" comercial; ambición de vivir mejor; audacia; elocuencia; cultura puesta al día pero no extensa ni profunda; rasgos agradables, un metro ochenta de estatura y unos 35 años de edad.

Si consideramos lo que no debe tener es: ejecución ideal, tendremos, por oposición, la figura del anti-ejecutivo.

La generosidad de un ejecutivo; la represión sexual de un escandinavo; la modestia de un francés; el escepticismo de un alemán; el ropaje de un británico; el tacto de un norteamericano; la moralidad administrativa de un italiano; y la puntualidad de un español.

**FOTOCOPIAS AUTENTICADAS**  
LEYES 20243 - 20659

**SUBSIDIOS FAMILIARES**  
FOTOCOPIAS OFICIALES SIN AUTENTICAR

**INSTITUTO OLIVARES**

**LAVALLE 1368**



# SINDICALISMO: BUSCAN UNIDAD

## UNA GESTION DE "CNT": MAS ORGANIZACIONES INVITAN A LOS "25"

Los dos sucesos más relevantes de la actividad sindical en el mes de marzo siguen siendo las gestiones unificadoras emprendidas por la Comisión de los 25 y la Comisión Nacional del Trabajo (CNT) y el plenario general de gremios convocados por la CNT para el 31 del corriente mes "para considerar las medidas a adoptar en el caso de que no prosperen los múltiples reclamos salariales efectuados ante las autoridades", según lo informaron voceros del sector.

En cuanto a las señalizaciones unificadoras, las mismas fuentes señalaron que dirigentes de los 25 y de la CNT habrían sostenido ya por lo menos dos encuentros, sin que ello "autorice a sacar conclusiones", agregó el informante.

Los observadores estiman que tales en-

cuentos están signados por una serie de desencuentros que hacen a la filosofía del enfoque gremial entre los dos nucleamientos, ya que tanto uno (los 25) se afirma en la vieja concepción del gremialismo enraizada en el partidismo, el otro, la CNT, ha expuesto su deseo de avanzar en dirección a un sindicalismo exento de connotaciones partidistas y esencialmente preocupado por las reivindicaciones del sector.

La conducción de la CNT tiene previsto reunirse esta tarde a última hora para continuar con la organización del plenario nacional de gremios del 31 de marzo. Es posible —dijeron fuentes autorizadas— que además de los detalles del plenario la CNT analice también el estado de las conversaciones con sus pares de la Comisión de los 25.

Los contactos entre ambos sectores —que se desarrollan en absoluto secreto— se realizarían en busca de coincidencias sobre las reivindicaciones fundamentales del movimiento sindical, y en especial teniendo en cuenta la proximidad de la Asamblea Anual de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), en Ginebra.

"Si bien es cierto que la reunión de la CNT ha sido convocada por uno de los nucleamientos en que se encuentra dividido el movimiento obrero —expresó un vocero del sector—, corresponde tener en cuenta como hecho dominante que el tema de ese encuentro del 31 de marzo es la unidad de los trabajadores, por lo que las invitaciones alcanzarán a todo el espectro gremial".

Por ello, una comisión designada en el

seno de la CNT está cursando invitaciones a todas las organizaciones sindicales, así como a las regionales de la Confederación General del Trabajo que no estén intervenidas.

Las mismas fuentes indicaron que el propósito de estas invitaciones es que cada sindicato de orden nacional esté representado por dos dirigentes y cada regional de la central obrera, por cinco sindicalistas. Sobre los motivos de la convocatoria un dirigente subrayó que la CNT ya llegó al límite de sus posibilidades en el plano de las palabras con la "carta abierta" dirigida al presidente, solicitando un aumento general de salarios, razón por la cual de ahora en más habrá que estudiar nuevas gestiones en todos los niveles".

### Más Teléfonos

Recientemente se acaba de firmar un contrato entre la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTEL) y Barras Construcciones, para los trabajos de ampliación del edificio de la central San Fernando, ubicada en la provincia de Buenos Aires.

La firma constructora es la encargada de la ampliación que comprende 420 metros cuadrados de superficie, permitiendo instalar en breve plazo cinco mil nuevas líneas de equipo automático, satisfaciendo de esta manera numerosos pedidos telefónicos en esa área.

## NO HAY EXCUSAS: ENTRO MUCHO GANADO; DEBEN BAJAR PRECIOS

Casi todos los precios del ganado en pie, bajaron ayer en el Mercado de Liniers, como consecuencia de la extraordinaria cantidad de animales enviados por los productores: 24.608 vacunos, es decir, solo 19 animales menos que los del registro máximo obtenido en agosto de 1977. Las caídas más notables de los precios correspondieron a las vaquillonas especiales, por las que se pagaron 810 pesos el kilogramo vivo, mientras que las últimas cotizaciones de la semana anterior, habían alcanzado hasta 865 pesos, pero las bajas fueron generales, y únicamente se anotaron alzas en los precios de los novillos livianos, novillos especiales y terneros especiales.

### POSIBLE BAJA DE PRECIOS

Al respecto, el jefe de asesores del gabinete económico nacional, doctor Luis García Martínez, declaró que "la extraordinaria afluencia de

animales, tiende a reducir los precios de la carne vacuna, suponiendo que las condiciones de la demanda no sufran modificaciones", y que, de no producirse un aumento del consumo, "es posible asegurar un decaimiento de los precios, ya que se trata de una mercadería que no se puede almacenar esperando mejores condiciones de venta".

Ello significa que, si bajaran los precios de la carne puesta en mostrador para su venta al público —cosa que sería lógica y necesaria pero que está por verse—, aumentaría su consumo por parte de la población, y ello haría que los precios volvieran a aumentar inmediatamente, de acuerdo con las características del mercado impuestas por la política económica de cada gobierno, implementada por el doctor Martínez de Hoz. Por otra parte, la reducción de los precios sería una bendición para el Instituto de Estadística y Censos, porque, como

dijo también el doctor García Martínez, "tiene un significado especial por su incidencia en los índices de precios al consumidor".

El funcionario agregó que los últimos aumentos de tarifas, los límites fijados a la expansión monetaria y el tipo de cambio, tienden a "mantener las expectativas inflacionarias en el país dentro de ciertos cauces", pero que "pueden surgir factores que tiendan a establecer diferencias entre lo que el gobierno pretende y lo que realmente acontece dentro de la vida social", por lo que habrá que esperar hechos inesperados que contribuyan a mejorar las cosas.

El presidente del Centro de Consignatarios de Productos del País, señor Carlos Gómez Alzaga, señaló a su vez que la cantidad de animales enviados a Liniers, obedece a factores estacionales y que se ha solicitado a los productores gradúen sus envíos, para evitar las bajas.

## NAFTA: SE BUSCA SOLUCION PARA NORMALIZAR EXPENDIO

Persisten todavía los inconvenientes en el suministro de combustibles y la mesa directiva de la Confederación de Entidades del Comercio de Hidrocarburos y afines de la República Argentina (CECHA) informó al respecto que mantiene diversas tratativas con directivos de la empresa Shell en relación con la situación que vienen sufriendo los expendedores de esa firma. Por su parte, esa compañía indicó que hasta el momento no existe una solución definitiva para el problema, en tanto continúan siendo irregulares las entregas en esta semana, porque las causas que motivan el desabastecimiento subsisten en las mismas condiciones que al comienzo del inconveniente.

También, la empresa dice estar efectuando gestiones a nivel nacional e internacional para normalizar la situación, pero según se explicó, no existe solución en firme, ni siquiera transitoriamente. Mientras tanto, CECHA exige la regularización de entregas en forma inmediata, ya que los ex-

pendedores son quienes sufren las consecuencias del lucro cesante, algo que "adquiere características alarmantes". También la entidad expresó que "las informaciones que dan por superado el problema son inexactas y esta Confederación, en sesión permanente, continúa las gestiones para lograr una solución definitiva".

Un comunicado de la CECHA dice que "si bien es cierto que YPF establece mejoras en las bonificaciones de algunos productos, las mismas no contemplan las mínimas posibilidades de continuar con la explotación de las estaciones de servicio". También señala que "los argumentos expuestos por las autoridades como en otras se limitan a declinar toda responsabilidad de la situación, arguyendo la total impotencia de las empresas petroleras frente a las pautas ya fijadas en la política tarifaria". Indica finalmente que se solicitó audiencia al titular de YPF, intentando "lograr algo más positivo".

### Drogas: Medidas en las Farmacias

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — En tanto se mantiene el hermético secreto sumario en torno a las actuaciones que involucraron el cierre preventivo de un centenar de farmacias en esta ciudad y alrededores, funcionarios del Ministerio de Bienestar Social han iniciado una serie de inspecciones en esos establecimientos, 50 de los cuales se encuentran clausurados y en cuanto a los restantes, se hallan aún a la espera de la decisión oficial.

En la víspera, otras tres farmacias reiniciaron su labor.

♦ **NO HALLAN NADA**

**CORRIENTES, 13** (De nuestro corresponsal). — Las actuaciones por compraventa y distribución de sicofármacos y otros alucinógenos que motivó el cierre de numerosas farmacias y droguerías en esta ciudad y el interior, no han conducido a resultados positivos, según indicaron fuentes policíacas.

## ADMITEN TRASLADO DE SUBOFICIAL DETENIDO

Autorizados voceros militares admitieron que el suboficial mayor del Ejército, Domingo Vicente Berrueta, ha sido trasladado del Instituto de Villa Devoto, donde se hallaba detenido, por "razones de seguridad".

La prisión preventiva de Berrueta se sustentó el 19 de febrero pasado, por orden del juez de instrucción Guillermo A. C. Ledesma, quien usó la excoacción del suboficial. En la antevíspera, una comisión militar, cumpliendo órdenes del Estado Mayor General de Ejército, según se tiene entendido, se hizo presente en el Instituto de Prevención U2 Villa Devoto, y procedió a retirar al encausado, pese a la oposición del juez que entiende en la causa.

El doctor Ledesma envió, a continuación, una nota a la Corte Suprema de Justicia y sendos telegramas al presidente de la Nación y al comandante en jefe del Ejército, informando lo sucedido.

Ahora, la fuente militar informante notificó que el traslado del detenido "por razones de seguridad", se origina en el malestar causado por el "exceso de detención" en torno al caso. El suboficial Berrueta fue protagonista el pasado 13 de febrero a la 0,40 de un incidente automovilístico que culminó cuando extrajo su arma reglamentaria y amenazó al conductor de otro rodado que se había interpuesto en su marcha. En los considerandos de la medida que decretaba la prisión preventiva y denegaba la excoacción, el juez Ledesma puntualizó "la gravedad y repercusión social del hecho" y añadió: "son los hombres que han sido armados por el estado para su defensa, los primeros que deben caer en la cuenta de que las condiciones han cambiado y que, de ninguna manera, pueden utilizarse en la vida cotidiana métodos empleados en otros campos y por otros motivos".

### Horarios Para un Cementerio

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — A partir del jueves próximo, registrará un nuevo horario, para las distintas actividades que se realizarán en la necrópolis de esta ciudad. Así lo informó en un comunicado la Dirección del Cementerio local.

El nuevo horario del cementerio, será de lunes a domingo de 7 a 18; la administración, lunes a viernes de 7 a 18; sábados, domingos y feriados, de 8 a 12. Los sepelios: lunes a viernes, de 9 a 15; sábados, domingos y feriados, de 8 a 12, reducidos y trasladados; lunes a viernes, de 7 a 13. Trámites administrativos, lunes a viernes, de 7 a 14.

## SEVERO RECLAMO DE LOS RURALISTAS

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — "Nuestra intención, era realizar la asamblea para analizar la situación económica general del país, a la luz de los acontecimientos, que están marcando un creciente y alarmante deterioro, que abarca a todos los sectores por igual", expresa un comunicado de la Confederación de Asociaciones Rurales del Centro y Litoral Oeste (CARCO), en el cual se rechaza enérgicamente la medida del Ministerio del Interior que prohibió el viernes último la realización de una asamblea del sector.

La entidad ruralista —agrega en su nota— que "nos hallamos ante un diálogo entre sordos, porque lamentablemente desde hace mucho tiempo los funcionarios del gobierno provincial pretenden, con el silencio más absoluto, desconocer la genuina representatividad de nuestra entidad, jamás puesta en tela de juicio y que, con franqueza, claridad y elementos de juicio válidos, ha venido señalando una total falta de unidad, la entronización de la burocracia y una ausencia total del diálogo para el manejo de la cosa pública".

El comunicado de CARCO, añade que "al impedir por la fuerza que las entidades empresarias hagan suyas las inquietudes al más alto nivel de la conducción nacional en el sentido de participación de los distintos sectores, se está impidiendo que el actual proceso pueda llegar al fin deseado el 24 de marzo de 1978".

**EMPIECE A VIVIR EN LA ERA DEL NUEVO**

**CHALET ANAHÍ '79**

**...Y MUDESE EN 8 DIAS!!!**

SOBRE PLATA DE HORMIGÓN  
AGUA FRÍA, CALIENTE Y GAS  
REVOCQUE EXTERIOR Y FREITE DE PIEDRA  
PANEL SANITARIO - DESAGÜES  
CAÑOS Y CABLES DE LUZ

minimo anticipo y 60 cuotas  
FIJAS SIN INDEXACION de

**\$54.000** (10000)  
77.900

MOSELO PRIMERA  
INTERES MENSAJES

**N 3219 Capital  
RIGOVEN 4282  
AVON**  
hs. Sábados de 8 a 13 hs.

• LINIERS: Casaplan 56  
• LA PLATA: Calle 44 N° 329  
entre 1 y 2  
• QUILMES: Av. Mitre 1968  
• AVELLANEDA: Av. Pavón 324

• CONSTITUCION: Rembrandt 68  
Rigoven 1500 (frente estación)  
entre 1 y 2  
• BOULOGNE: Yariy 63 (frente est.)  
• SARANDI: Av. Mitre 2500

• SAN MARTIN: Rembrandt 68  
• LOMAS DE ZAMORA: Rigoven  
Yrigoyen (en Pavón) 3478  
• SAN JUSTO: Av. Prov. Unidas  
esq. Av. San Martín



# CATASTROFE AMENAZA A SAN JUAN POR LA PARALIZACION DE OBRAS DE DIQUE

El gobernador de San Juan, Brigadier Angel Zamboni, advirtió hoy aquí que de no continuarse en forma inmediata con las obras del dique del "Ulum", las pronunciadas lluvias y los deshielos previos podrían producir en la provincia "un problema comparable a un terremoto".

El mandatario sanjuanino señaló que la interrupción de las obras podría llevar a la rotura del dique y consiguientemente al desborde sobre la ciudad de San Juan de un caudal de agua del orden de los 50 millones de metros cúbicos, mencionando además la posibilidad de la destrucción de los canales de riego que bañan la zona agrícola, en lo que calificó como un verdadero "desastre".

En una reunión de prensa efectuada en la Casa de San Juan en esta capital, Zamboni ratificó los problemas que existen para continuar la obra del mencionado dique, según el cronograma previamente establecido, ya que las cifras asignadas en el presupuesto de 1979 no permiten en las tareas el mismo ritmo que se venía desarrollando.

"Cuando se hace una obra de este tipo, afirmó Zamboni, que son diques de relleno, y se toma la decisión en un

momento determinado, de desviar el río —lo que se concretó el año pasado—, las obras no se pueden detener".

Aludiendo a los rezagos presupuestarios para proseguir la obra dentro de los cronogramas establecidos, Zamboni dijo que "si el dique se para en su construcción, se corre el peligro de que el mismo dique pueda ser destruido por el aumento de la corriente del río San Juan, a causa de las recientes lluvias que han caído en la provincia en estos meses y que pueden seguir produciéndose en los meses siguientes".

Indicó Zamboni que había planteado estos problemas al ministro de Economía de la Nación, José Alfredo Martínez de Hoz, atento a que la obra se construye con dinero del Fondo de Desarrollo Nacional, el que ya habría sido distribuido, "de modo que, de no poder utilizarse los mismos, deberemos recurrir a los recursos de presupuesto nacional".

De acuerdo a las manifestaciones del gobernador de San Juan, se estima que falta construir un 14 por ciento de las obras, para finalizar el dique. La inversión proyectada para el corriente año, ascende a los 550 mil millones de

pesos, faltando invertir en la obra, durante 1980, año en que deberá estar finalizada, aproximadamente unos 14 mil millones de pesos.

Zamboni anunció que en las próximas horas, mantendría una entrevista con el secretario de Coordinación y Programación Económica, Guillermo Walter Klein, "a fin de encontrar una solución a este problema".

Aludiendo a la opinión del Ministerio del Interior sobre el tema de la represa de Ulum, dijo Zamboni que "el ministro del Interior conoce perfectamente el problema", agregando que en los aspectos técnicos, existe total coincidencia, "ya que en la provincia actúa un Comité, formado por representantes de nuestra provincia, del Ministerio del Interior, de Economía y de la empresa Agua y Energía".

"El problema es solo presupuestario, teniendo en cuenta que el año pasado debieron efectuarse obras complementarias por el orden de los 10 millones de dólares", problema que, según Zamboni, "siempre debe enfrentarse cuando se encara una obra de esta naturaleza e importancia".

# AUMENTO A MAESTROS

## Incremento de Ocho Millones en la Provincia

### Papel Prensa, un Problema

El secretario general de la Presidencia de la Nación, general Eduardo Crespi, manifestó ayer que el problema del precio del papel nacional para diarios es "serio" y "preocupa al gobierno, que cree se debe llegar a un entendimiento". Ese problema le fue planteado por representantes de las entidades que agrupan a los editores durante una reunión en Casa de Gobierno.

Los visitantes expresaron que esas endebles sustentan el criterio de "no aceptar la cotificación que se aplicaría".

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo provincial, otorgó una compensación de ocho millones de pesos viejos por mes, para los docentes de institutos o clases o privados, en carácter de reintegro de gastos por el ejercicio de la función docente.

En los considerandos del decreto, se señala que "los actuales costos imposibilitan al personal docente disponer de cierto margen económico de sus propios ingresos que, históricamente, derivaba a la adquisición de material didáctico".

La compensación, en consecuencia, tiene a corregir ese desajuste, con el consiguiente beneficio para maestros y educandos. En la parte resolutive del decreto provincial señala que la medida excluye a docentes que realicen reemplazos o suplencias por períodos inferiores a 3 días. También se indica que en caso de beneficiarios que desempeñen más de un cargo del Régimen Estatu-

tario Docente en la misma o distinta jurisdicción provincial la ayuda que le corresponde le será liquidada por una de sus funciones.

El decreto del Ejecutivo provincial tiene su aplicación, como se dijo, en todo el territorio bonaerense y durante el transcurso del actual período lectivo, siendo abonado mensualmente y en forma conjunta con el sueldo, a partir de la liquidación de los haberes correspondientes al mes de abril.

### UNIVERSIDADES: NO CIERRAN

COMODORO RIVADAVIA, 13 (De nuestro corresponsal). — El ministro de Cultura y Educación de la Nación, doctor Juan Llerena Amadeo, descartó la posibilidad del cierre definitivo de la Universidad Nacional de la Patagonia, llevando tranquilidad a miles de educandos y a sus padres, afligidos por la eventual aplicación de esa medida.

Las declaraciones de Amadeo fueron efectuadas en el curso de una confe-

rencia de prensa, en el marco de una visita que el ministro realiza a esta ciudad, con el objeto de computarse de la situación en que se halla la Universidad Nacional de la Patagonia. También dijo Amadeo que "está en estudio la situación de todas las universidades del país, a efectos de su redimensiónamiento o de su reorganización, buscando lograr un mejor sistema universitario".

Consultado sobre el llamado "proyecto de regionalización de universidades nacionales", Llerena Amadeo dijo que "fue enviado en consulta a los distintos sectores interesados, y las consultas recién están volviendo, pero nosotros sostenemos que cualquier resolución sobre el tema debe ser posterior a la sanción de la ley universitaria".

Preguntado sobre la marcha del anteproyecto de ley universitaria, el ministro Llerena Amadeo declaró que "podría ser elevado a consideración del Poder Ejecutivo en los primeros días de abril".

### Este Cura las Quiere Todas

BONN, 13 (EFE). — Un sacerdote católico de la diócesis de Colonia, que el pasado dos de febrero contrajo matrimonio civil, ha recurrido a la Santa Sede para salvar su matrimonio y su cargo pastoral.

Se trata del padre Heinz Vogels, párroco de la iglesia de San Simón y Judas, al que el obispo de la diócesis le exige el divorcio si quiere continuar al frente de su parroquia.

Ahora ha recurrido a la Santa Sede para que sea el Papa Juan Pablo II quien decida.

## JUEGO ILEGAL Y TELEFONOS CLANDESTINOS: 2 DETENIDOS

Dos poderosos levantadores de juego clandestino, que operaban mediante el sistema denominado "matraca" (conexión ilegal de teléfonos) fueron apresados por la policía en su centro de actividades: Cramer 381, piso 2º, departamento 12, en el barrio de Belgrano.

Se trata de José Antonio Sosa, 49, comerciante, domiciliado en Arenales 3173, piso 4º, departamento 17, Capital, y Héctor Mongiolo, de la misma edad, afincado en Mariano Moreno 1080. Ahora buscan a Jacinto Ormeño, ex empleado de ENTel, quien realizaba las conexiones en la central telefónica Buen Orden, hasta su domicilio. Es decir, el departamento en el cual recibían las jugadas Sosa y Mongiolo.

En el procedimiento se incautaron planillas con anotaciones de juego por un valor diario de 10.000.000 de pesos, aparatos telefónicos, cables de conexiones hurtados a

ENTel y 400.000 pesos en efectivo. El prófugo Ormeño cobraba 500.000 pesos por mes por sus servicios.

### CUENTO DE LA RIFA

Está preso Raúl José Núñez, 39 años, organizador de una rifa fraudulenta mediante la cual ofrecía a los adquirentes en sucesivas jugadas, radios, televisores y otros artículos del hogar, para concluir con el premio mayor, consistente en un supuesto automóvil cero kilómetro.

Núñez había montado sus oficinas en Lavalle 1569, piso 10º, en esta ciudad, con el rótulo de "Núñez Asociados Publicistas". Las rifas eran colocadas en diversos comercios que, a su vez, las ofrecían gratuitamente a modo de promoción —a su clientela—. Desde luego nadie consiguió cobrar un solo premio. La policía tiene conocimiento de que Núñez cuenta con sucursales en provincias cuyanas.

## SE AGRAVA LA CRISIS EN LA JUSTICIA DE SAN LUIS

SAN LUIS, 13 (De nuestro corresponsal). — La honda crisis que conmueve a la justicia puntana no va a solucionarse con la designación apresurada e inconsulta de dos jueces, declararon directivos del Colegio de Abogados de esta ciudad y del Colegio de Abogados y Procuradores de Villa Mercedes.

Ayer prestaron juramento los doctores Hugo Isaac Rodríguez Ramos y Esteban Eduardo Noé, titulares de los juzgados N° 2 del Crimen y N° 3 en lo Civil, Comercial y Laboral. Con esas designaciones, el Ejecutivo provincial aspiraba a calmar las asperas reclamaciones de los profesionales, agitados por dos meses de acedia en áreas claves de la administración de la justicia. La crisis comenzó en enero pasado, cuando el gobierno provincial dispuso la remoción de jueces y funcionarios judiciales, con lo que cuatro jueces fueron cesanteados y otros cinco obligados a renunciar.

Pero lo que más irritó a jueces y abogados no fue la remoción sino el procedimiento. El decreto provincial, en efecto, eludió el juicio político a los magistrados, apelando al "estado de comisión" en que se encuentra la justicia, por imperio de la ley 21.258.

El "estado de comisión", dicen los letrados puntanos, fue impuesto por la Junta Militar en marzo de 1976. Tres años después no se puede invocar, afirman, una medida excepcional para justificar el "avasallamiento y desquiciamiento del Poder Judicial".

Los abogados, a través de sus respectivas entidades gremiales, prometen seguir reclamando la rápida integración de los órganos judiciales aún vacantes y el reemplazo del 60% de los actuales magistrados, que "por ser ajenos a la provincia crean una serie de situaciones lamentables, por desconocimiento del medio y la indiosincrasia local".

## ITALIA: SENTENCIAN A SUBVERSIVOS ARGENTINOS

ROMA, 13 (ANSA). — Mañana la magistratura romana concluirá el proceso contra cuatro presuntos terroristas "montoneros" argentinos sobre los cuales Fernando Vaca Narvaja (considerado uno de los jefes del movimiento) actuados de posesión de armas, robo agravado y falsificación de documentos.

Los otros tres imputados son María Josefa Fleming y Eduardo y Teresa Sling-Gerl. El proceso comenzó el 27 de febrero con el interrogatorio del funcionario de policía que se había encargado de las investigaciones. En la audiencia del 14 de marzo están previstas la arenga del fiscal y las de los abogados defensores. Ninguno de los im-

putados estará presente en el proceso. Estos efectivamente lograron evadir los controles policiales y pasar la frontera. Según algunos rumores una vez que dejaron el territorio italiano, habrían estado por un período de tiempo en Francia.

Los hechos por los cuales son acusados se remontan a 1977. Una inquilina del edificio en el que vivía María Josefa Fleming, en la periferia de Roma, viendo abierta la puerta del departamento y pensando que habían entrado ladrones, llamó a la policía. Los agentes no encontraron rastros de ladrones, pero sí tres pistolas y algunos documentos de identidad robados y falsificados.

Y una serie de volantes de propaganda de los "montoneros". En el momento que entró la policía en el departamento no había nadie. La magistratura comenzó inmediatamente una investigación, disponiendo una serie de controles, pero del grupo se perdieron los rastros.

Pocos días después, sin embargo, mientras también las jefaturas de policía de otras ciudades italianas intervenían en las investigaciones, los funcionarios de policía supieron por los diarios que el "jefe" de los buscados había mantenido una conferencia de prensa en Roma, a la cual asistieron también algunos parlamentarios.

## CONVERSION DE CALDERAS PARA USO DE GAS NATURAL

GAS DEL ESTADO informa que en virtud de que por Ordenanza N° 33.969/77 dictada por la MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, fueron prorrogados los plazos de obligatoriedad de convertir calderas para su uso con gas natural, los interesados que prevean contratar la ejecución de esos trabajos deberán requerir previamente de Gas del Estado la autorización respectiva, que será otorgada de acuerdo a la posibilidad de suministro de Gas.

En las oficinas técnicas ubicadas en Lavallée 3666 - Buenos Aires, se brindará el asesoramiento y la información pertinente, de lunes a viernes, de 8 a 18 horas.

LAVALLEE 1366



## MOTOS, ARMAS DEL CANCER

BONN, 13 (EFE). — El gobierno de Alemania Federal ha encargado a una comisión técnica el estudio sobre el grado de contaminación y riesgos concretos de los gases emitidos por las motocicletas de pequeña cilindrada. La cuestión, que podría ser llevada al Parlamento, ha sido suscitada a raíz de un informe de la Universidad de Viena, según el cual las motocicletas con motores de dos tiempos serían responsables del 36 por ciento de hidrocarburos que contaminan la atmósfera.

Un portavoz del Ministerio Federal del Interior señaló hoy martes que según los datos de que disponía su departamento la contaminación producida por los vehículos de dos ruedas no era superior al cinco por ciento.

## MOTOS 0 KM.

GILERA - ANDINA - SAPUCAI - PUMA  
En 24, 36, 48 cc. cuotas  
Sin índice, Desde \$ 29.000 y 39.000  
LINIERS: Avenida JUAN B. JUSTO 9655 a 3 cdras. estación.  
QUILMES: YRIGOVEN y ALSINA, Local 7, frente a la estación.  
L. DE ZAMORA: LAPRIDA 245, Local 10, a 2 cdras. estación.  
SAN MARTIN: SAN LORENZO 553 RIVADAVIA, 3 cuad. Plaza.  
CRUCE VARELA: 4 YRIGOVEN 1430, 11 1/2 cuadras de Calchacal.



# AUMENTAN IMPUESTOS: ¡150%!

## Escala Inmobiliaria en la Provincia

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un aumento del 150 por ciento con respecto a los valores vigentes el año anterior se registró en las nuevas escalas de alcóutotas para el pago del impuesto inmobiliario del ejercicio actual en la provincia, según lo consigna el "Boletín Oficial".

En esferas extraoficiales, y al margen de lo expresado en el texto de la ley promulgada oportunamente, se expresó que la decisión de incrementar el impuesto en esos porcentuales "obedece a la necesidad de mantener en términos reales la presión tributaria".

En el área urbana, la ley fija en 30.000 pesos la alícuota por espacio edificado y la misma cantidad para los terrenos baldíos, en tanto que para la zona rural esa suma fue establecida en 80.000 pesos.

Asimismo, en el texto del nuevo instrumento se establece un pago adicional del

30 por ciento sobre los importes resultantes por la aplicación de escala y mínimos, que se liquidará según la modalidad que fije la Dirección Provincial de Rentas.

Mediante otro artículo del nuevo ordenamiento se crea el Fondo Especial para Gas, que será administrado por la Dirección de Energía de Buenos Aires (DEBA), y que tendrá por finalidad contribuir al financiamiento de las obras que permita la utilización de gas natural como combustible básico para la población y la industria.

A tal fin se establece el pago adicional del 3 por ciento sobre el valor facturado por la venta de gas natural o licuado.

Estarán exentos del pago de este gravamen el Estado Nacional, las provincias y municipalidades, excepto los organismos y empresas que realicen actos de comercio e industria, las empresas públicas, mixtas o privadas que utilicen el gas como materia prima para la elaboración de sus productos.

## ARANCELES: HABRA NUEVA REBAJA

En su habitual reunión de los miércoles el equipo económico continuará tratando la evolución de los precios y en tal sentido considerará una propuesta de la Secretaría de Comercio y Negociaciones Económicas Internacionales para proceder a una nueva rebaja de aranceles para una serie de productos, de manera de facilitar la oferta importada. Los textiles, químicos y siderometalúrgicos serían los afectados por la reducción de los derechos de importación.

El licenciado Marcos Victoria Urquiza, director nacional de Política de Precios, informó que entre el 75 y 80 por ciento de las 1.000 empresas a las cuales se les envió telegrama colacionado solicitándole sus listas de precios han respondido correctamente. Pero el conjunto de empresas cuyos datos se procesan alcanza a 2.000.

El funcionario advirtió que la sanción de rebajas arancelarias impuesta a empresas no ha logrado —en algunos casos— que contuvieran los aumentos de precios en febrero, lo cual significa que la protección sigue elevada. Comunicó, por otra parte, que se realizan importaciones temporarias de cítricos desde Brasil, México y Chile de manera de tener abastecido al mercado interno.

En cuanto a la propuesta de Comercio de nuevas rebajas arancelarias para tratar de contener los precios, también serán temporarias, es decir, por 180 días.

Es factible también que en la reunión de mañana del gabinete económico se vuelva a considerar el precio sosten para el trigo, determinación que está siendo demorada en razón de las limitaciones que impone el año agrícola.

## PRINCESA EN LA MALA: VENDE SU TITULO PARA COMPRAR UN PISITO

BONN, 13 (EFE). — Un título de la nobleza alemana, perteneciente a una casa con 800 años de antigüedad, está a la venta por 100.000 marcos (unos 50.000 dólares), se informó hoy aquí.

Se trata del título de la princesa de Sayn-Wittgenstein Elisabeth Albertine Gertrude Anna Maria, de 51 años de edad, que se ha visto en la precisión de ponerlo en venta para poder comprar un piso.

Hija del príncipe Alexander Von Sayn-Wittgenstein, trabajó durante varios años como corresponsal de prensa en el extranjero, profesión que tuvo que dejar por enfermedad.

Desde hace algún tiempo se dedica a la venta de periódicos y revistas y al cuidado del guardarropa de un teatro, pero asegura que en estos empleos no gana lo suficiente.

## ◆ MURCIÉLAGOS EN CASAS NUEVAS

PRAGA, 13 (EFE). — Los murciélagos de Praga prefieren las casas recién construidas a las ruinas de los antepasados, informó hoy el órgano juvenil checo "Mladý Svět". Los científicos averiguaron que los animales, en otoño, se refugian a los pozos de ventilación de las casas mayores construidas de partes prefabricadas, para pasar ahí el invierno. Los expertos han puesto entre tanto, anillos a los murciélagos para identificarlos y estudiar las nuevas costumbres.

## CONDENAN A MUJER "QUINIELERA" POR USAR LINEA TELEFONICA DE UN VECINO

Una mujer que levantaba quiniela por teléfono fue condenada a dos años de prisión por utilización fraudulenta y en forma clandestina de una línea telefónica, pendiente al teléfono de un vecino que quedaba sin tono, según lo consigna un fallo del juez federal Ramón Antonio Montoya.

Tal el caso de Celina Esther Dithurbide de Díaz, de 58 años, viuda, a la que se consideró responsable del delito de defraudación en perjuicio de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones ENTel, mediante el uso clandestino de una línea telefónica.

Según las actuaciones el 29 de septiembre de 1977, los inspectores de ENTel Norberto Jorge Madrid y Ramón Manuel Vázquez comprobaron que el teléfono 923-0764 que había sido asignado al inmueble de Tilcara 3449 estaba funcionando en la vivienda de la condenada, ubicada en Tilcara 3499.

Se realizó un chequeo de las instalaciones y se advirtió que en forma clandestina se había tomado la línea para

conectarla al teléfono de Celina de Díaz, a la cual se le había cancelado la línea que tenía anteriormente, al comprobarse que levantaba quiniela.

La mujer fue citada a declarar y comprobó que ENTel le había cancelado la línea porque le comprobó el levantamiento de quiniela pero aclaró que ella no realizó ninguna gestión para obtener el restablecimiento de la línea cuando un día escuchó que su teléfono comenzó a realizar unos ruidos.

En su declaración agregó la mujer que después de los ruidos el teléfono tuvo tono por lo cual creyó que ENTel le había devuelto la línea.

Concluyó la declaración de la mujer diciendo que días después se presentó a la policía y la acusó de uso fraudulento de una línea que pertenecía a un vecino cuyo teléfono había quedado sin tono.

ENTel realizó un sumario administrativo y si bien no pudo establecer quiénes fueron las personas que realizaron la conexión, irregular de la línea,

aclaró que se consideraba damnificada por la acusada por un total de 11.526 pesos por llamadas efectuadas ilegalmente.

El fiscal federal pidió dos años de prisión para la acusada por defraudación a la Administración Pública, y señaló que la mujer no pudo decir que desconocía la existencia de una conexión clandestina ya que era la única beneficiaria del servicio.

Por su parte el juez Montoya consideró debidamente acreditado el delito y desechó la alegación de la defensa en el sentido de que no se probó la participación de la procesada en la conexión clandestina ya que "lo que se le imputa es la dolosa maniobra de utilizar un teléfono no autorizado con perjuicio para su prestatario".

Dijo el juez Montoya que la circunstancia de que ENTel no hubiera retirado el aparato telefónico de la casa de la procesada cuando le canceló la línea por levantar quiniela, tampoco la exime del delito.

## CHEQUES SIN FONDO: SE SIENTA DOCTRINA POR SOBRESEIMIENTO

La Cámara Nacional de Apelaciones en lo Penal Económico dispuso que continúe la instrucción de un proceso que se sigue a Vicente Bartolomé Kelly por libramiento de un cheque sin fondos en perjuicio de Lucas Anich, y el caso, por sus características singulares, motivó que el fiscal Héctor Orozco formulara un dictamen con aspectos doctrinarios sobre lo que es el "sobresimiento".

Las actuaciones se iniciaron porque el 20 de septiembre de 1976 Kelly, que estaba en San Carlos de Bariloche, libró un cheque contra un banco de esta Capital Federal por un pago que debía realizar a Anich.

El cheque fue devuelto por falta de fondos y Anich formuló la denuncia correspondiente, por lo que el librador fue citado a declaración pero no se presentó, hasta que el 1º de abril de 1977 se ordenó su captura.

Las actuaciones iniciadas en Bariloche terminan instruyéndose en esta capital, pero el juez interviniente, después de examinar el caso, ordenó el sobresimiento definitivo en la causa porque consideró que el telegrama de interrelación para que Kelly pagara el cheque no se hizo en término, es decir, en los 30 días posteriores al libramiento. El fiscal Orozco consideró improcedente

el sobresimiento y aclaró que no "puede ser sobresimida una persona que no ha sido procesada, como tampoco corresponde dejar a salvo el buen nombre y honor como ocurrió en este caso, en forma prematura y extemporánea", ya que a su juicio, "la investigación no se encuentra agotada".

Por ello pidió continúe la instrucción del sumario y que como primera medida ordenó se tome declaración indagatoria al acusado con respecto a la fecha de recepción de la interrelación telefónica, ya que las constancias existentes en este sentido son confusas.

La Cámara, en un fallo que firman los doctores Arturo Cortezzi y Carlos Guerberoff, concuerda con la posición del fiscal y pone de relieve que según una presentación realizada por el querrelante, la presunta interrelación telefónica al librado resultó tardía y fuera de plazo de los 30 días, no por su culpa, sino por falta imputable al banco que fue moroso en la comunicación de que el cheque había sido devuelto por falta de fondos.

Por ello, el tribunal dispuso que continúe el proceso contra Kelly al que se deberá tomar declaración sobre el tiempo en que fue intimado al pago del cheque que libró sin fondos.

## LONDRES: ARMAS A MUJERES MILITARES

LONDRES, 13 (EFE). — El Ministerio de Defensa británico estudia la posibilidad de dotar con armas al personal femenino de sus tres ejércitos, se anunció hoy martes aquí. Un comité de

trabajo de las Fuerzas Armadas, integrado por altos mandos entre los que se incluyeron dos coroneles del cuerpo femenino, recomendó recientemente que las mujeres de uniforme puedan participar por vez primera como "combatientes activos".

"Hasta ahora las mujeres que se encuentran de servicio necesitan una escolta armada masculina para protegerlas", dijo un portavoz del Ministerio de Defensa.

"Pero —agregó— de aceptarse estas recomendaciones, ello significaría que las tropas femeninas podrían cuidar de sí mismas liberando a los soldados para otros servicios". En la actualidad 15.000 mujeres se encuentran

enroladas en los tres ejércitos, 5.400 en las Reales Fuerzas Aéreas, 5.700 en el Ejército de Tierra y 3.900 en la Marina.

Este número de uniformadas femeninas necesita de un número igual de hombres para "custodiarlas", personal que debe ser "distraído de otras tareas".

## TIEMPO

MAXIMA: A las 12 horas:

22°6

MINIMA: 17°3 a las 5.30 Hs. HUMEDAD: 60 %. Presión: 762.8. Pronóstico: Cielo totalmente despejado.

## ASI, QUIEN NO COMPRA?

Plan 1	Plan 2	Plan 3	Plan 4
Con 1 cuota recibe su compra.	Precio contado y lo paga en cuotas.	Dormitorios, comedores, living en 6, 10, 15, 20 y 22 cuotas.	Retira de inmediato o se lo guardamos en depósito 6 meses sin cargo.

Seleccione DORMITORIO DE MODULOS K 45 de incomparable categoría.

20 cuotas de \$ 30.000

precio contado \$ 325.000

Todos los planes son a precio y cuotas sin indexación.



DORMITORIO DE MODULOS K25 en cedro esquinero con estantes y cajones, marco y espejo óvalo. Precio Contado \$ 437.900



DÍAS LUNES ABIERTO HASTA LAS 21.30 HS.

### OFERTA CONJUNTA!

DORMITORIO MODULO K 45 \$ 218.000  
MUEBLES \$ 73.000  
COLCHON \$ 24.500  
ALMOHADA \$ 24.500  
MESA \$ 27.000  
4 SILLAS \$ 24.125  
TOTAL CONTADO \$ 509.000  
o 22 CUOTAS DE \$ 38.000  
Si adquiere únicamente el Dormitorio en 25 cuotas de \$ 16.300

ESTE COMEDOR con 3 MODULOS enchapado, confort y calidad, MESA y 4 SILLAS tap. Precio Contado \$ 749.000

o en 16 cuotas de \$ 77.900

KARPEN  
Muebles

Av. SAN MARTIN 3219 Capital  
o en Lanús: H. YRIGOYEN 4282 ex AV. PAVON  
Horario de 6.30 a 20 hs. Sábados de 8 a 13 hs.

### MOTO 0-KM

GILERA - ANDINA  
SAFUCAI - YAMAHA  
Cuotas fijas sin indexar desde \$ 29.200

Mendoza 205 esq. Machado  
MORON NORTE (2 c/estac.)  
GUAYENALA 3360 - All. Prov.  
Unidad 5400 (Ruta 3) S. Justo  
(A 2 cuadras Av. Ga'lo)





OTRAS EPOCAS. Lezcano, víctima de Merengo, y Bernarda en el día de su boda. Hoy, lo terrible.



LA TORTA. Humildes, pero felices. Carlos, Bernarda y la torta de bodas. 8 años.



... Y EL BRINDIS. Otro momento culminante de la fiesta de bodas de los Lezcano. El brindis en familia. Todo era mucha felicidad.

# NADA DEVOLVERA A

HOY, EL DRAMA. La esposa de Lezcano con sus tres hijitos. "Ahora vivo en la más profunda tristeza", afirma la humilde señora.



## • Exclusivo: Habla Mujer de Lezcano

"La pena de muerte no me va a devolver a mi marido. Yo deseo que se descubra al asesino, pero desde que Carlos se fue, vivo con mis hijos en la más profunda desesperación". Bernarda Rosario Suárez, la viuda de Carlos Ramón Lezcano, de 29 años de edad y madre de tres hijos de 1, 4 y 7 años, se pasa la mano por el vientre mientras sus ojos grandes y oscuros adquieren el brillo de las lágrimas.

"Cuando lo mataron a Carlos yo estaba embarazada de Paulo Ramón, el más chico. Nunca supe que mi esposo viviese esa vida que le atribuyen los diarios. Yo lo conocí cuando tenía 17 años y él 19. Nos enamoramos y después de cuatro años de noviazgo formamos un hogar. Ahora todo se ha derrumbado... Esto en la miseria, no tengo nada, solo deudas y una profunda amargura".

La viuda de Lezcano no quiere hablar de Jorge Omar Merengo, el hombre acusado de haber ultimado a balazos a Lezcano y a Argentina Cachón, alias Judy, en un tasural de Dock Sud. "He leído toda

la historia, los entretelones de lo ocurrido —dice— y me parece una pesadilla, una horrible pesadilla".

La familia Lezcano vive en una villa de emergencia "y aquí mi esposo instaló un pequeño almacén y despacho de verduras. Era un hombre de trabajo. Insisto en que yo no lo conocía esa doble vida que dicen que llevaba".

—¿Cómo explica la amistad de su marido con Judy?

—No sé, como vendíamos verdura él me decía que algunas noches tenía que ir a hacer cola al mercado de Abasto, en Avellaneda. La mayoría de esas veces regresaba a la madrugada o a la noche siguiente. Yo, insisto, no sospechaba nada porque él era muy bueno con nosotros amaba a sus hijos y decía que tenía mucho trabajo.

—¿En qué traía la verdura del mercado, —Al principio en un triciclo, pero después compré un auto pequeño.

—¿Alguna vez escuchó a su esposo hablar de Judy o de Merengo?

# MAS PROTESTAS

## • Nuevas Críticas en Córdoba a Plan Económico

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Quince organizaciones gremiales pertenecientes a la región Villa María de esta provincia dicen a conocer un documento en el que critican la insistencia "en la aplicación de un programa económico que está comprometiendo seriamente el futuro de nuestra independencia como país, porque atenta contra la industria nacional y produce la desocupación en masa y la consecuente insuficiencia salarial", y piden que "el superior gobierno de la nación adopte sin dilación medidas que eviten la pérdida de fe del pueblo".

El documento de los gremialistas cordobeses expresa mas adelante que "el movimiento obrero de la regional Villa María, constituido por las distintas organizaciones sindicales del medio, considera un deber ineludible en la hora actual fijar posiciones respecto de los graves y acuciantes problemas que afectan a los trabajadores y a toda la Patria, toda vez que los mismos son los principales actores que impiden alcanzar la felicidad de un pueblo que viene poniendo todo su esfuerzo en procura de ese primordial objetivo".

Agrega que el pueblo, "no está en la especulación sino

en elaborar su propia grandeza en base al trabajo honesto y responsable, pero jamás prestandose al juego de intereses que lamentablemente existen, y que continúan beneficiándose con nuestro esfuerzo".

### ♦ POR LA UNIDAD GREMIAL

"Resulta indispensable — subraya el documento — que los trabajadores realicen todos los esfuerzos posibles depositando actitudes personales o sectoriales para lograr una efectiva unidad del movimiento obrero, sin especulaciones de ninguna naturaleza".

En este sentido, los gremios firmantes señalan que están dispuestos a participar en cualquier convocatoria que se formule para tratar el principio de unidad.

Como es de público conocimiento, en estos días la Comisión Nacional de Trabajadores (CNT), ha formulado una convocatoria a todos los gremios del país, para participar de un plenario dirigido a concretar la unidad del movimiento obrero argentino, razón por la cual es de suponer que los gremialistas de Villa María han tenido en cuenta el llamado al formular su propuesta.

## LA FAMILIA CARTER TIENE MAS PROBLEMAS QUE LOS PEREZ GARCIA: MULTAN HERMANA POR RUIDOSA

WASHINGTON, 13 (EFE). — Quince días después de promover un altercado en un restaurante por querer tocar la armonía, la hermana del presidente Carter, Gloria, pagó hoy una multa de 20 dólares como tributo de sus aficiones musicales.

Gloria compartió, en cambio, la sanción con su marido, Walter, quienes en compañía de unos amigos fueron arrestados el 25 de febrero último cuando aquella se negó a interrumpir su improvisado "concerto".

El grupo desatendió igualmente la solicitud de abandonar el local expuesta por los empleados de dicho restaurante, y la hermana del presidente fue finalmente acusada de "conducta desordenada".

### ♦ PIRATAS EN EL NILO

EL CAIRO, 13 (EFE). — Cuatro turistas

fueron desvalijados cuando, emocionados por la belleza del río Nilo y los históricos monumentos que jalonan sus orillas, decidieron hacer el viaje de regreso a El Cairo en barco desde Asuan.

Alquilaban una de esas "falucas" que surcan veloces las aguas con sus enormes velas abiertas al viento y, cerca de la ciudad de Quenah, entre Sohah y Asuit, a unos 350 kilómetros de Asuan, la embarcación fue asaltada por "piratas" armados.

Los asaltantes se acercaron en una "faluca" de aspecto inocente, como tantas otras con las que los viajeros se habían cruzado en los kilómetros recorridos.

Pasadas apenas tres horas, las autoridades ordenaron encontrarlos a los "piratas", el botín, las armas y el barco del que se sirvieron, y que hundieron en el Nilo.

## CARRERAS FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

CURSOS PRACTICOS PARA ADOLESCENTES Y ADULTOS - TURNOS DIURNOS Y NOCTURNOS EN 2 CLASES SEMANALES - BOLSA DE TRABAJO

DURACION 2 AÑOS

- AUX. TECNICO AUTOMOTORES
- RADIO Y TELEVISION

DURACION 6 MESES

- PLOMERO-GASISTA MATRICULADOS
- INSTALADOR ELECTRICISTA
- CARBURISTA AFINADOR
- ELECTRICISTA AUTOMOTOR
- REFRIGERACION Y AIRE ACONDICIONADO
- SOLDADURA ELECTRICA
- INYECCION DIESEL
- BOBINAJE MOTORES ELECTRICOS
- SERVICE ARTEFACTOS ELECTRODOMESTICOS
- MANTENIMIENTO EDIFICIOS Y EMPRESAS (especial para encargados)
- SEGURIDAD INDUSTRIAL
- TIEMPOS Y METODOS
- CONTROL DE CALIDAD
- ELECTRICIDAD INDUSTRIAL

Abierta la Inscripción Año Lectivo 1979

CABALLITO: Verbal 133

CENTRO: Florida 250

LIÑIERES: R. Falcon 7115

LANUS: H. Frigoyen 4155

BELGRANO: Cabildo 3127

S. MARTIN: Uruguay esq. Belgrano

SAN MIGUEL: Sarmiento 1364

**ESCUELAS LEICESTER**

centro de diagnóstico  
**SAR**  
COMUNICA

A los afiliados de

O.S.E.C.A.C.

(Obra Social para Empleados de Comercio y Actividades Civiles) que pueden atenderse en los rubros: Radiografías y Análisis Simplex y Especializados, de lunes a viernes de 7 a 19 hs. y sábados de 7 a 12 hs. en nuestra Unidad modelo: BOYACA 92 CAP.

631-7020/3236





TIEMPO DE FELICIDAD. Lezcano con su hija Elizabeth —hoy tiene 7 años— y su madre, Bernardina. "La pena de muerte no devolverá a mi esposo", dice ella.

# MI ESPOSO

## • "¿Merengo? no Sabía que Existía"

—No, jamás, hasta que los nombres salieron en los diarios.

—¿Cómo se enteró de la muerte de su marido?

—El 1° de junio de 1977 vino a casa, en la villa, un señor que preguntó por mi esposo. Le dije que él se había ido temprano la noche anterior, rumbo al mercado. Entonces ese señor me dijo que tenía que darme una mala noticia, que a lo mejor Carlos había muerto. Yo fui inmediatamente a la comisaría de la zona y me mandaron a la seccional 4° en Avellaneda. Ahí me preguntaron si mi esposo tenía en el brazo derecho un tatuaje con las iniciales CRL, y cuando les contesté que sí, me dijeron que lo habían asesinado. Después no recuerdo qué pasó, me desmayé... Al otro día mi cuñado fue a la morgue y reconoció el cadáver.

### • LA MALA JUNTA

La viuda de Lezcano piensa que su esposo era "un hombre decente, de trabajo, un buen padre de familia" y que la "Cachón. Merengo" y las otras malas compo-

nías" fueron la consecuencia "de malas juntas".

"Pudo haber ocurrido que esos amigos lo llevaran a 'El gato negro' y allí conociera a esa mujer, que finalmente fue su ruina y la nuestra, porque yo he quedado en un total desamparo".

—Usted hizo ayer una presentación ante el juez Borrás, representada por el abogado Luis Alberto Arenella: ¿qué busca con ello?

—Desde que murió Carlos he quedado en la ruina, de a poco fui vendiéndolo todo, para comer, y cuando encuentro con quién dejar a los chicos voy a trabajar por hora. Alguien debe hacerse responsable de esta situación en la que he quedado.

—¿Por qué no se presentó antes a la justicia?

—Me enteré de todo por los diarios. Bastante tiempo después. Además soy pobre y no me resultó fácil resolver esta cuestión del abogado, un hombre al que estoy muy agradecida porque se ra puesto de mi lado, con toda generosidad.

# SE ESTRELLA MICRO EN CHASCOMUS: 2 MUERTOS

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). Dos personas murieron y otra sufrió heridas de gravedad a raíz del violento choque de un ómnibus de pasajeros y un camión, ocurrido a la altura del kilómetro 160,400 de la ruta nacional 2, en jurisdicción de la localidad bonaerense de Chascomús.

El ómnibus de la empresa "Fátima", era conducido por Juan Sumadil, en tanto que el camión estaba a cargo de Juan Carlos Pereyra. Estos dos hombres son, precisamente, los que perdieron la vida en el choque.

Juan Sánchez, que viajaba en el ómnibus como segundo chofer, resultó gravemente herido y posteriormente fue internado en el hospital de Lezama.

### ♦ CHOQUE FRONTAL

NEUQUEN, 13 (De nuestro corresponsal). —El choque frontal de un automóvil particular y un camión pesado arrojó el penoso saldo de una persona muerta y dos

heridos graves. Ocurrió en la ciudad rionegrina de Allen, distante 18 kilómetros de esta capital.

En el automóvil, un Chevrolet con chapa patente Q-001.707, viajaba al volante Benjamín Veloso, de 36 años, acompañado por Jacobo Jofre y José Rodán. El camión, un Mercedes Benz, semirremolque, con chapa patente X-095.745, era conducido por Jorge Antonio López. El choque fue en la ruta nacional N° 22.

Veloso falleció instantáneamente, mientras que Jofre y Rodán fueron hospitalizados en Allen, con heridas consideradas graves.

### ♦ ARROLLADO

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). —Un hombre, que se disponía a cruzar las vías del ferrocarril Mitre por un paso a nivel existente en el paraje denominado Villa El Panal, fue mortalmente embestido por un tren.

## AMENAZAN CON ENCARCELAR A UN OCTOGENARIO QUE SEDUCIA A JOVENCITAS COMPAÑERAS DE PATINAJE

BRUJAS, Bélgica, 13 (AFP). —Un octogenario belga deberá abstenerse de ahora en adelante de seducir a las jóvenes patinadoras de Brujas o irá a dar con sus ardientes huesos a la cárcel.

Un tribunal de esta ciudad condenó, en efecto, a este mozalbete de 79 años a una fuerte multa y amenaza de seis meses de prisión en caso de reincidencia.

El viejo Shekens, que también sabe patinar, acostumbraba a llevarse a casa a sus jovencísimas compañeras de pista preferentemente a la ciudad balnearia de Ostende, donde, con el yodo marino, recobraba el vigor de sus años mozos.

### ♦ VENDEN "NADA"

LOVELAND, Colorado, 13 (France Presse). —Aprovehchando un momento en que

no tenían nada que hacer, tres hombres de negocios norteamericanos, han decidido vender... nada.

Bryan Sennet, B. J. Clark y Jan Kiser, de esta ciudad de Colorado, acaban de crear una novísima sociedad, la "Nothing Corporation" que lanza esta semana al mercado la "Nothing Card", una tarjeta de crédito que, naturalmente, no da derecho a nada.

# GREMIALES

## • "Urgentes Cambios"

Firman la declaración los dirigentes de los siguientes gremios: Luz y Fuerza, Metalúrgico, Molineros, Bancarios, FOECYT, SMATA, Seguro, AATRA AOTTA, Panaderos, PATRE, Gastrónomos, Vendedores de Diarios, Vitivinícolas y Alimentación.

### ♦ DE LOS MENDOCINOS

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). —Doce gremialistas de esta provincia, viajaron a Buenos Aires para reunirse con miembros de la CNT y de la Comisión de los 25, con el propósito de intentar la reunificación del movimiento obrero, según se dejó trascender en medios sindicales locales. En la capital federal, los gremialistas participaron de un encuentro previsto para mañana a las 16, con el interventor en la CGT, coronel Rolando Rojas; voceros del grupo dijeron que "existen buenas posibilidades de llevar adelante con éxito las gestiones", pero reclamaron que "algunos dirigentes dejen de lado las actitudes en busca de beneficios personales o electorales". La denominada "Comisión de los 12" del gremialismo está integrada por UTRCA, locutores, FOECYT, petroleros de Cuyo, camioneros, AATRAM, editores de revistas, municipales, Sthampa (hielo), alimentación y pasteleros.

## CUATRILLIZOS EN PARAGUAY

ASUNCION, 13 (UPI). —Cuatro mellizos, dos niñas y dos varones, nacieron en esta capital y su estado era satisfactorio. Los padres son Ramón Ramírez Rotela y su esposa María Celia Taboada.

El alumbramiento fue normal y los pequeños fueron puestos en incubadoras, por ser prematuros. Los médicos que asistieron a la madre dijeron que los cuatrillizos tienen probabilidades de sobrevivir.

## MISA DE PRIMATESTA EN LA CUMBRE DE LOS ANDES

LOS ANDES, Chile, 13 (EFE). — Raúl Primatesta,

presidente de la Comisión Episcopal Argentina y Francisco Borja Valenzuela, arzobispo chileno celebraron hoy, martes, una misa en la cumbre de la cordillera de Los Andes, Primatesta y Borja Valenzuela se reunieron allí con motivo del 75° aniversario de la colocación del "Cristo de Los Andes", monumento erigido en la cima andal a, el 13 de marzo de 1904 que simboliza los anhelos de paz y confraternidad entre ambos pueblos.

El Cristo Redentor de Los Andes, se levantó hace 75 años cuando las relaciones

entre Chile y Argentina llegaron, como hasta hace poco, a una crisis que estuvo a punto de terminar en un enfrentamiento bélico. José Antonio Terry, canciller argentino, pronunció un discurso, el día 13 de marzo de 1904, en el que destacó la frase esculpida en el bronce: "Se desplomarán primero estas montañas antes que argentinos y chilenos rompan la paz jurada a los pies de Cristo".

El lugar donde se levanta el impresionante monumento es de una belleza inmensurable como los Andes.

para los PIES!

**PEDICURO**  
lo que necesitas, está en  
**INSTITUTO ALSINA**  
Sgo. del Estero 431-T. 38-3740

**JORGE PORCEL** **JUAN CARLOS CALABRO**  
**TRISTAN**

**PEGGY SOL** **TATO CIFUENTES** **PEGGY SOL**

**GRACIELA BUTARO • ISABEL COEL**  
**ALICIA SAVIO**

**CESAR BERTRAND** **MIGUEL JORDAN**

**LOANNA MÜLLER • VIOLETA MILLAN**  
**BURYUA REY • ALBERTO BUSTAMANTE**

Y EL DEBUT DE  
**SUSANA TRAVERSO**

COREOGRAFIA **HECTOR ESTEVEZ** ESCENOGRAFIA **MARIO VASTA**

**OTRAVOLTA**  
CON **King Kong**

PROHIBIDA PARA MENORES DE 18 AÑOS

HOY 21 y 23 horas **ASTROS** HOY 21 y 23 horas

CORRIENTES 746  
REFRIGERACION



## Un Negocio Reciente, Pista en el Crimen de la Modista

# LAS CLAVES DEL ENIGMA

Al cumplirse el quinto día del hallazgo del cadáver de Delia González, profesional de alta costura, los investigadores solo pueden asegurar que están ante un caso de muerte violenta o muerte dudosa. Ello se debe a que el cuerpo fue hallado en total estado de descomposición y por lo tanto hasta las últimas horas de anoche aguardaban el informe de los médicos forenses para establecer claramente las causas del deceso. El juez doctor Jorge Manuel Lanusse, ha ordenado el obvio secreto del sumario: Las fuentes policiales se niegan a suministrar información sobre el caso.

Pese a ello, pudo saberse que Delia González, nació en la Capital Federal el 6 de abril de 1920 (el mes que viene cumplirá 59 años), y que era socia del club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, desde el 26 de marzo de 1947, cuando tenía 23 años. En las amplias instalaciones de la mencionada entidad practicó varios deportes, pero se destacó en tenis y natación, interviniendo con éxito en varios torneos intervinientes y de interclubes. Desde hace aproximadamente un año dejó de concurrir al club, pero fue invitada a participar de una fiesta en la cual junto a otros socios fue nombrada vitalicia.

Delia González, que fuera una elegante mujer rubia, que solo representaba 45 años de edad, a lo sumo, llamaba la atención por su cuerpo aún esbelto y cierto refinamiento en el trato. Apenas tenía 14 años cuando murió la madre, y al poco tiempo el padre se casó con una mujer de actualmente 70 años. Desde ese momento, el trato de ella y su hermano (Mario González, 61, comerciante, propietario de un hotel en Finamar) con la madrastra, no fue cordial. Por el contrario, hubo momentos tensos durante el tiempo en que convivieron, clima que se agudizó cuando falleció el padre.

El edificio de la calle Cavenes 2445 (6 departamentos, un amplio local en la planta baja) y otros bienes, fueron lo que al parecer disputaron los deudos. Delia González pasó a ser propietaria de tres departamentos; su hermano Mario, de dos y otra propiedad, y la madrastra de un departamento y el local comercial, actual-

mente ocupado por una funeraria.

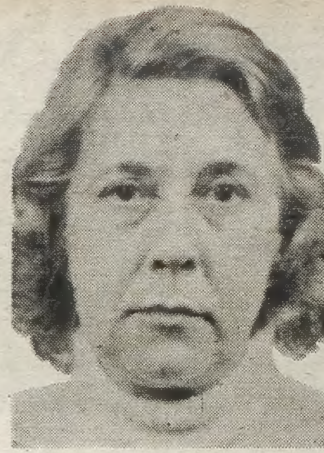
"La madrastra o uno de sus empleados se encarga de cobrar el alquiler", señalaban amigas de la mujer muerta.

Con el correr del tiempo —lo que demuestra que su situación económica no era lo holgada que se supuso en un principio— vendió dos departamentos. A partir de esas operaciones vivió sola o en compañía de dos perros —que le fueron osequiados hace seis años— en el departamento en que fuera hallada muerta, amplio living comedor, dos dormitorios, dos piezas de menores proporciones en las cuales había montado su taller de modista, baño, cocina, un pequeño patio interno y balcón a la calle, en el primer piso del edificio.

Una de sus amigas —tenía muchas debido a su profesión y a los vínculos establecidos en el club al cual concurría— manifestó textualmente: "Delia nunca fue feliz, sentimiento que anidó en ella al perder a su madre. Quería casarse pero nunca encontró al hombre de su nivel económico y cultural". Otra de sus relaciones manifestó que el domingo 25 de febrero, pocos días antes de morir, había concurrido con ella al "Centro de Educación Física y Deportes Patricios", dependencia municipal ubicada en la calle Pepiri 135, dentro del Parque de los Patricios, frente al hospital "Churrucua", donde volvió a demostrar sus notables aptitudes para la natación. Su cuerpo era el de una mujer de 30 años", comentó la informante. "Parecía muy alegre, no precisamente por ser un día de Carnaval, sino porque al parecer había logrado concretar un interesante negocio sobre el cual no me dio mayores detalles", finalizó.

Tras la denuncia de varios vecinos, Delia González fue encontrada muerta en el amplio living de su departamento, el viernes 9 de marzo, a las 9.30. Sobre el mediodía, los bomberos retiraron su cuerpo deformado envuelto en una lona y lo trasladaron a la morgue: la muerte databa de por lo menos diez días. Contrariamente a lo asegurado en primera instancia no había señales de desorden en el amplio departamento.

La mujer asesinada en la última fotografía que le tomaron: no la favorece. Era aún muy atractiva pese a sus 58 años. Caso enigmático.



## SOLO AMIGAS Y UN POCO DE BEBIDA

Como si se tratara de una orden tácita, los vecinos de Delia González tratan de evitar todo contacto con la prensa. Por el contrario, se quejan "de la forma en que se está fabulando en determinados medios de información". En realidad nadie quiere comprometerse, incluso la señora que por piedad se hizo cargo de los dos perros que "vieron morir a su ama sin hacer nada por impedirlo".

Sin embargo, algunas indagaciones permitieron establecer que la enigmática mujer trataba vanamente de ocultar su soledad —lo estaba pese a contar con varias amigas—, su creciente desdicha, tal vez una o varias frustraciones, optando por la bebida como único medio de evasión a sus problemas. "Sin llegar a ser una alcohólica, la posibilidad de que llegara a ello crecía día a día", comentó uno de sus proveedores de alimentos.

Por el contrario, varias de sus amigas —todas mayores de 45 años, aparentemente— insistieron en que "Delia era una mujer sobria, educada, cordial, incapaz de cualquier tipo de desbordes. Mucho menos de convertirse en una adicta a la bebida". Esta suerte de polémica ha quedado planteada incluso entre los investigadores de este caso complejo de alguna manera desconcertante. Amigas, sólo amigas se han detectado entre las amistades de la modista que fuera excelente deportista. Y también cierta ansiedad ("había logrado concretar un interesante negocio"). La última vez que la vieron nadaba placidamente en soberbio estío, en la piscina del Centro de Educación Física", ubicado a aproximadamente 10 cuadras de su domicilio. No parecía triste.

## El Sátiro del Plumero: Dictan la Preventiva

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — Fue dictada la prisión preventiva de Héctor Seralpí Torres, más conocido como el "El Sátiro del Plumero", quien fuera detenido el 27 de noviembre de 1978, por su autoría de robos reiterados, violación y tentativa de violación en concurso real.

El juez de instrucción de la tercera nominación, doctor Raúl Betemps, al expedirse, analiza en profundidad las denuncias de las víctimas de este singular personaje, que ejerciendo la actividad de vulgar vendedor ambulante de plumeros, mediante ingenioso ardid lograba penetrar en domicilios particulares cometiendo robos a granel a la vez que ultrajaba a sus moradores. El magistrado a la vez dictó prisión preventiva, dispuso trabar embargo en bienes libres del "sátiro del plumero" por 1.000.000 de pesos.

♦ INFIEL

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Días pasados, Adolfo Arrekeir, de 47 años, había denunciado en la comisaría segunda de esta ciudad que tres sujetos jóvenes lo asaltaron exigiéndole la entrega de dinero en efectivo y cheques y pagares, de propiedad de la empresa a la que pertenecía, por un total de 50 millones de pesos.

La pesquisa realizada permitió establecer que la denuncia radicada por Arrekeir era falsa, y que era él, el único responsable de la desaparición del dinero. Ahora el ingenioso sujeto está detenido y es procesado por defraudación y falsa denuncia.

♦ TAXISTAS

Hasta el momento y pese al empeño puesto por la policía local, no lograron ser localizados los integrantes de una banda de asaltantes de taxis, que opera en esta ciudad, constituyéndose en una verdadera epidemia para estos trabajadores.

## Otro Asalto en Mar del Plata

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal).

Otro robo de importancia se consumó en esta ciudad, ahora contra una tejeduría del barrio Puerto, con un botín de 2.400 millones de pesos viejos en efectivo. Actuó un hombre solo, sin armas, que penetró en el establecimiento cuando la encargada se apresaba a cerrar. Injurió violentamente a la mujer y metió mano a la caja, apoderándose del dinero para huir precipitadamente, sin más ayuda que la de sus propias piernas. Lo buscan intensamente.

### SE BUSCA

Maria Susana Corvela, 15 años. Ext. 33-79. Zona Ezeiza. Vestía remerita tipo dibujos de ancias, zap negros, cartera marrón. Datos a Sulpacha 276. Ezeiza.



### GRATIFICARE GENEROSAMENTE

Información 2 perros (macho y hembra) COCKER SPANIEL color dorado, extraviados noche 4 de febrero p.p.d., zona Aroaz y Cabrera. Responder al nombre de John y Lily.

Tel.: 37-8733 - 772-8395  
48-9432

# PAPELERA EN LLAMAS: 16 LESIONADOS

Un violento incendio de gigantescas proporciones destruyó totalmente la papelería ubicada en Agüero 3310 de Sarandí, provocando escenas de pánico entre los moradores de fincas vecinas, al producirse el derrumbe total de las instalaciones siniestradas, en medio de impresionantes columnas de llamas y humo.

La dimensión de incendio determinó la concurrencia de quince dotaciones de bomberos de los cuarteles de Sarandí, Villa Dominico y Avellaneda, que trabajaron decididamente desde la tarde de ayer hasta la mañana de hoy.

El depósito atacado por las llamas tiene una superficie cubierta de cincuenta metros por

ochenta. Ante la fácil combustibilidad del material depositado, papeles, cartulinas y envases de todo tipo, las llamas tomaron rápido incremento. La ardua labor de los bomberos cobró sus víctimas y 16 servidores públicos resultaron con lesiones en la vista, los que fueron evacuados para su atención en el hospital Santa Lucía.

Al cierre de esta edición continuaban las tareas de remoción de escombros, enfriamiento de estructuras y eliminación de focos existentes. Las pérdidas fueron totales.

♦ EN UNA CURTIEMBRE

Ardió la curtiembre instalada en Molinero y Warnes, de Villa Diamante, partido de Lanús.

Concurrieron cinco dotaciones de bomberos que lograron extinguir el incendio, cuyas causas aún se ignoran. En la acción resultó herido el bombero Pedro Vázquez, internado en un nosocomio de la zona, se halla en observación.

♦ GRAND BOURG

Un incendio que afortunadamente tuvo escasa gravedad se produjo ayer en el Instituto Nacional Sanmariniano ubicado en Castilla y Aguado, en Palermo Chico. El fuego, circunscripto al salón de actos de la planta baja, destruyó veinte cuadros. El edificio es una réplica de la casa que el libertador San Martín habitaba en Grand Bourg, Francia.

## ACRIBILLO A PADRE E HIJA UNO QUE VIAJABA "A DEDO"

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — De una manera artera, cruel, un joven delincuente hirió gravemente a tiros en un intento de asalto a un hombre y su hija, que lo habían levantado en una ruta al verlo hacer dedo junto al camino. Poco después fue capturado por la policía.

En la zona rural del departamento San Cristóbal, por la ruta 13, a la altura de la parada La Pelada, viajaban en su auto Rodolfo Lager, de 58 años, y su hija Norma, de 27, cuando observaron que un hombre joven les hacía señales para que lo transportaran. Desviaron la marcha y le permitieron ascender al vehículo, con el obvio propósito de ahorrarle una fatigosa caminata.

Sin embargo, ocho kilómetros más adelante el individuo sacó a relucir un revólver y les exigió dinero. Lager se trabó en lucha con él,

pese a que estaba conduciendo el coche, y terminó por recibir varios tiros en el cuello y el mentón. Su hija Norma, que intentó ayudarlo, sufrió a su vez tres balazos. El asaltante huyó en la zona de Montes, tratando de llegar a otra ruta, pero fue finalmente detenido e identificado como Silverio Eduardo Suárez, de 21 años.

Lager quedó fuera de peligro rápidamente pero la muchacha, en cambio, se encuentra hospitalizada en grave estado.

♦ ASALTANTE

La policía de Villa Martelli consiguió detener a un joven delincuente que es responsable de varios asaltos perpetrados en Villa Adela.

Se trata de Carlos Rubén Obregón de 19 años quien al ser interceptado por una patrulla intentó inútilmente huir. Tenía dos cómplices

prófugos y se aclararon tres robos hasta el momento.

♦ UN LADRON

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — "El loco de los faroles", un audaz individuo que se había especializado en la sustracción de faros de todo tipo de vehículos estacionados en la vía pública, fue atrapado como vulgar choricito por efectivos de la brigada de investigaciones de San Martín, informo hoy la Jefatura de policía. La misma atrapó también a una mujer que actuaba como encubridora.

El delincuente fue identificado como Daniel Olivestri (a) "El loco de los faroles", de 23 años, domiciliado en Canadá 3669, de Villa Caraza, partido de Lanús. Operaba juntamente con Luis Varrá y Antonio Javier Debezas, otros sujetos de su misma laya, que desaparecieron de los lugares que acostumbraban frecuentar.

## ATRAPARON A PISTOLERO DE SANGRIENTO PASADO

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un temible hampón, integrante de una gaviila autora de numerosos ataques a mano armada, y que en un enfrentamiento había herido a un suboficial de la Brigada de Investigación, fue detenido por efectivos de la Jefatura de Policía. Se trata de Juan Carlos Alvarez, de 27 años, casado, afincado en Isidro Casanova, quien formaba y dirigía una banda de atracadores integrados, también por Eliseo Segovia, un tal "Raúl", Daniel y otro apodado "El Rengo".

El 17 de noviembre pasado, Alvarez y "Daniel" atrajeron al conductor de una pick-up en Balbastro y Roque Pérez, de San Justo, donde al iniciar la fuga fueron interceptados por un suboficial de la Policía Federal, quien resultó herido de bala.

Junto con Alvarez, la policía detuvo también a Eliseo Segovia y en estos momentos cumple distintos procedimientos para dar con los restantes componentes de la banda. Alvarez y Segovia, al ser indagados, confesaron su autoría en numerosos asaltos a mano armada.

Cabe añadir que en otro de los asaltos de la banda, en un comercio de artefactos del hogar de Isidro Casanova, cuando ya se retiraban los delincuentes hicieron varios disparos e hirieron a un empleado, que debió ser atendido en el hospital de la zona. Las investigaciones policiales prosiguen activamente para esclarecer otros hechos.



# SIGUEN FUSILANDO EN IRAN

## Doce Ejecuciones; Hay Refriegas

TEHERAN, 13 (UPI). — Pelotones de fusilamiento del gobierno revolucionario ejecutaron hoy a 12 hombres —incluyendo al ex director de la agencia noticiosa oficial de Irán— quienes fueron acusados de crímenes políticos contra el ayatolá Khomeini, asesinatos en masa y torturas.

Mahmoud Jaffarian, ex director de la agencia de noticias Pars, y Parviz Niknawab, ex director de la radio y televisión nacional iraní fueron los primeros en ser fusilados por actos políticos.

Las últimas ejecuciones elevan a 62 el número de los sentenciados a muerte por las cortes revolucionarias desde que Khomeini llegó al poder a mediados de febrero. Jaffarian, de 56 años, y educado en la universidad de La Sorbona, se convirtió en el principal vocero del gobierno del sha durante los críticos meses de principios de 1978, cuando el desasosiego comenzó a sentirse en las ciudades iraníes.

Niknawab fue acusado, en informaciones periodísticas, de censurar —para beneficio del sha— todas las programaciones de radio y televisión.

Otro acusado del sha que fue ejecutado, aparentemente por crímenes políticos, fue el teniente general Nader Jahanbani.

Los otros que murieron ante los pelotones de fusilamiento fueron el diputado parlamentario Gholan Hossein Daneshi, el más

odiado por Khomeini; los oficiales de la policía secreta Naeouchehr Vossoughi, Mohammad Naveed, Mir-Ahmad Massoumi, Kouch-Esfawani, Hossein Shorakan, Abdolach Naeouchehr Qashqai y Hossein Farzin. Un general, Mohammad Zand-Karini fue el undécimo hombre en ser fusilado.

En realidad el uso del velo acompaña al pa-revolucionario ordenó la ejecución de un oficial de la policía.

### ♦ GRAVES CHOQUES

TEHERAN, 13 (DPA). — Cinco muertos y numerosos heridos es el balance de choques ocurridos en el norte de Irán entre chitas y turkmenos, musulmanes sunitas, informó hoy la prensa en Teherán.

El choque se debió a falta de acuerdo a la hora de dar nombre a una ciudad portuaria del mar Caspio: los sunitas se decidieron por el nombre de Bandar Turkmen y los chitas por el de Bandar Islam.

Los turkmenos son un núcleo de 600 mil personas que habitan en el norte de Irán y reclaman más independencia de Teherán.

### ♦ LA GUERRA DEL VELO

TEHERAN, 13 (ANSA). — Nuevamente hoy, por sexto día consecutivo, se produje-

ron en Teherán y otras ciudades iraníes manifestaciones femeninas contra el uso obligatorio del velo y en favor de un retorno a las mayores libertades civiles a las que las iraníes habían accedido durante el gobierno del sha. Pero no se trata de una simple manera de vestir, sino que está en discusión el papel de la mujer en la sociedad islámica que los nuevos gobernantes de Teherán afirman querer construir.

En los últimos tiempos el "chador" (o velo) se había convertido en una divisa de lucha política contra el régimen del sha. Caído éste las mujeres abandonaron el velo, mientras que los religiosos musulmanes se manifestaban de acuerdo con el uso del negro "chador" tradicional.

El velo es sin duda el aspecto más evidente y muchos se preguntan si, en efecto, él puede hacer a una buena o mala musulmana.

El Corán (ley 33 versículo 59) es bastante explícito: "Oh, profeta dile a tus mujeres, a tus hijas y a las mujeres de los creyentes que bajaran algo de su 'gilbab' sobre sí (esto es según la interpretación corriente sobre su rostro para cubrirlo). Esto será el modo más aconsejable para que ellas sean reconocidas (esto es diferente a las esclavas

y a las mujeres de vida ligera) y no resulten ofendidas por actos o palabras inconvenientes".

"Gilbab" es el nombre de la típica vestimenta árabe que en Europa se la llama "gallabía". Al hacer descender un velo sobre el rostro femenino, Mahoma no se mostraba retrógrado ni enemigo de las mujeres. En realidad el uso del velo acompaña al sa-saje de los árabes del estado nómada al sedentario. Fue adoptado al expandirse las ciudades y no es cierto que fue utilizado para relegar a las mujeres según sostienen los historiadores del islam, sino para darles una forma para poder participar en la vida social tutelando su intimidad, y para no exponerlas a molestias en las calles. El peso de la tradición y la interpretación de los creyentes a ultranza hicieron el resto: desde el comienzo de este siglo la "élite" occidentalizada ve al "chador" como un símbolo degradante de retroceso.

Después de la Primera Guerra Mundial Kenel Ataturk abolió el velo en Turquía, y en 1935 el sha Reza I, progenitor del monarca ahora depuesto, siguió el ejemplo pero enviando a la fuerza pública a quitar el velo a las reticentes. La medida suscitó malestar y muchos la denunciaron como elemento de una modernización muy veloz, mal digerida y que copia de Occidente costumbres también discutibles, sin adoptar la democracia.

## MILES DE OBREROS EN HUELGA EN EL BRASIL

SAN PABLO, 13 (UPI). — Sindicatos que representan a 215.000 obreros de la industria automotriz e industrial declararon anoche una huelga que pudiera paralizar a la industria automovilística del país, la mayor de América latina.

Los obreros votaron a favor de la huelga en las ciudades de Sao Bernardo do Campo, centro automotriz de Brasil, y en la ciudad industrial de Santo André.

Funcionarios del sindicato de San Bernardo le dijeron a United Press International que también votaron a favor de la huelga los obreros de la cerámica Sao Caetano, donde la General Motors de Brasil está situada.

La huelga en las tres ciudades afectará a unas 1.600 industrias y todas las empresas brasileñas automotrices con la excepción de la Fiat, situada fuera del estado de San Pablo.

Las industrias automotrices brasileñas produjeron más de un millón de vehículos el año pasado, la mayor producción de América latina.

El líder de los obreros metalúrgicos, Benedito Marcolio, dijo "que nada se ha logrado y que, de hecho, ha habido retroceso".

Los metalúrgicos del área de San Pablo decidieron la semana pasada declarar la huelga.

### ♦ TAMBIEN PROFESORES

BRASILIA, 13 (UPI). — El Ministerio de Trabajo podrá declarar ilegal una huelga iniciada hoy por 82.000 profesores en el Estado de Rio de Janeiro en demanda de aumentos salariales.

Fuentes del Ministerio de Trabajo dijeron que los maestros y profesores de las escuelas municipales y estatales de Rio de Janeiro son empleados públicos y por esa razón es ilegal todo movimiento huelguístico.

## Zorrinos Cultos en una Escuela

TAOS (Nuevo México), 13 (UPI). — Posiblemente los estudiantes y seis zorrinos no estarán muy complacidos con la reapertura de una escuela que fue cerrada la semana pasada debido a que era insostenible el mal olor procedente de un nido de esos animales.

La escuela, clausurada el viernes pasado, fue reabierta ayer después que durante el fin de semana fueron atrapados seis zorrinos.

La directora de la escuela, Beatriz Martínez, dijo que no está segura si todos fueron atrapados. "Abrimos la escuela a pesar de que continúa la peste", agregó.

## OTRA NUEVA DE AMIN: HARA LA GUERRA SANTA

NAIROBI, 13 (UPI). — El presidente de Uganda, Idi Amin llamó hoy a una "guerra santa contra el sionismo", mientras su régimen es robustecido por tropas árabes y una cuantiosa ayuda militar de Libia.

Radio Kampala, captada aquí, informó sobre el discurso pronunciado por Amin en la inauguración de una conferencia del Banco Islámico, de Desarrollo que se realiza en la capital ugandesa. Esta fue una de las pocas apariciones públicas de Amin desde que la lucha contra Tanzania llegó al punto crítico hace tres semanas.

Amin, que es musulmán, hizo un llamamiento a los países árabes y musulmanes para que ayuden al pueblo de Uganda, que, según dijo, "en este momento está siendo exterminado por los agresores tanzanos, mercenarios y traidores ugandeses, pagados por el imperialismo, el

sionismo y el racismo".

La emisora dijo que Amin "llamó a una guerra santa contra el sionismo" diciendo que las fuerzas armadas de Uganda estaban listas para unirse en la lucha por aplastar a los agresores sionistas y liberar la tierra santa".

En las últimas tres semanas, entre 500 y 1.000 soldados árabes han llegado a Kampala para asistir a Amin en la lucha contra las fuerzas invasoras de Tanzania y exiliados ugandeses.

Además, Libia ha enviado considerables cantidades de material de guerra como armas livianas.

El jefe del gobierno libio, coronel Noannar Khadafi, habría planteado una delicada situación al resto del mundo árabe al sostener que debe apoyarse a Amin en una "jihad" o guerra santa para que su gobierno siga siendo musulmán.

## No se Asuste si su Dentista Hace Gimnasia

FILADELFA, 13 (UPI).

Si su dentista hace ejercicios gimnásticos mientras espera que se que el empuje de su diente, no vaya a pensar que se ha vuelto loco.

A los dentistas que pasan de pie la mayor parte del día, principalmente en una misma posición, se les ha pedido que hagan más ejercicios.

En Filadelfia, en una consultoría, cuando dispongan de unos minutos.

Robert Emrey Booth, profesor asistente del departamento de cirugía ortopédica de la Universidad de Pensilvania, es uno de los tres médicos que comparecerán hoy ante un panel de la sociedad del condado de Filadelfia.

En declaraciones preparadas con anticipación, Booth dijo que, debido a que los dentistas están limitados a sus pequeños consultorios, en muchas ocasiones se convierten en regordetes.

Indicó que es comprensible que un dentista que haya trabajado de pie todo el día, quiera descansar cuando llegue a su hogar, en vez de hacer ejercicios.

Y le aconsejó "el uso de movimientos en su oficina. Un dentista puede mantener firmes sus brazos y músculos del pecho y las piernas mientras atiende a un paciente."

## EGIPTO ACEPTA EL PLAN DE PAZ DEL GOBIERNO ISRAELI

### Nacionalistas Judíos Querían Matar a Carter

EL CAIRO, 13 (UPI, AP y AFP). — El presidente egipcio, Anwar El Sadat, aceptó hoy las últimas propuestas del primer ministro israelí, Menajem Begin, según lo anunció aquí el presidente de Estados Unidos, Jimmy Carter, quien fuera portador de las mencionadas proposiciones, antes de emprender el regreso a Washington.

Carter, desde esta ciudad hizo de "puente" entre El Sadat y Begin, informando al gobierno israelí que el mandatario egipcio aceptaba las propuestas de aquel.

Antes de viajar a El Cairo, en el aeropuerto internacional de Tel Aviv, Carter había dicho que los esfuerzos de paz estaban bien examinados y que "no van a fracasar", en tanto el primer ministro judío subrayó la trascendencia de la misión del presidente de la Unión, calificándola de "un triunfo".

Con todo, la atmósfera vivida en Israel antes de la partida de Carter fue bastante tensa. Un vocero oficial norteamericano, Juddy Powell, llegó a expresar su desaliento, asegurando que el presidente yanqui retornaría a Washington desde El Cairo "con las manos vacías".

Voceros oficiales israelíes se quejaron, incluso, por lo que calificaron de "visión injustificadamente pesimista" de Powell. Funcionarios norteamericanos, por otra parte, confirmaron hoy que los últimos problemas vigentes son los de la suerte que correrá la franja de Gaza, el petróleo de Sinaí y el intercambio de embajadores entre Egipto e Israel.

### ♦ DESPEDIDA DE BEGUIN

JERUSALEN, 13 (UPI). — El presidente norteamericano Jimmy Carter y el primer ministro Menajem Begin concluyeron hoy más de tres días de conversaciones en medio de opiniones conflictivas entre los funcionarios de am-

bos países sobre los progresos logrados para implantar la paz en el Levante.

Carter y Begin se reunieron privadamente durante el desayuno en el hotel Rey David y posteriormente se unió al diálogo el secretario de Estado norteamericano Cyrus Vance y el ministro de Relaciones Exteriores israelí Moshe Dayan.

La entrevista marcó el final de las conversaciones como parte de un intenso programa negociador que comenzó con la llegada de Carter a Egipto el sábado a la noche. La reunión duró una hora más de lo previsto.

### ♦ PLANEABAN MATAR A CARTER

JERUSALEN, 13 (UPI). — La policía dijo que descubrió un complot para lanzar neumáticos en llamas a la comitiva motorizada del presidente Jimmy Carter en su viaje de regreso al aeropuerto Ben Gurion.

Un vocero policial dijo que una patrulla armada descubrió un montón de neumáticos y seis latas llenas de petróleo en una caverna sobre una colina bajo la cual debía pasar la comitiva. Carter demoró en un día su viaje de regreso.

### ♦ EL PAPA MEDIADOR

CIUDAD DEL VATICANO, 13 (UPI). — El Papa Juan Pablo II recibió hoy en audiencia a una delegación internacional de dirigentes judíos, y dijo que la Iglesia Católica condena toda forma de antisemitismo, por ser una violación de los derechos humanos y religiosos básicos.

Es la primera reunión de importancia en cuatro años de un Sumo Pontífice con dirigentes judíos internacionales, el Santo Padre también expresó que va a trabajar por la paz.

## Ex Alcohólico Enloqueció y Bebió Enjuague

MIAMI, Florida, 13 (UPI).

Un alcohólico, que hace ocho años había abandonado el vicio, se tomó 10 botellas de un líquido para enjuagar la boca tratando de calmar los temblores que sufría después que volvió a "empinar el codo".

Desde el Centro Médico Mis-imnee se informó que el paciente de 45 años de edad, a quien no identificaron, fue recibido ayer y se encuentra en condiciones satisfactorias.

El hombre dijo a las autoridades que había dejado de beber hace 8 años. La policía fue llamada el domingo por un empleado de una farmacia, que se alarmó por la gran cantidad de enjuague de boca que había comprado el hombre.

La marca que compró contiene un 35 por ciento de alcohol, según parámetros que se pusieron en contacto con el Centro para el Control de Enfermedades (CCE).

## DISIDENTE UCRANIANO SE SUICIDO DESPUES QUE LA POLICIA SECRETA RUSA REQUISO SU CASA

MOSCÚ, 13 (AP). — Un disidente ucraniano se suicidó luego que la policía de seguridad (KGB) requiriera su hogar durante una larga serie de allanamientos llevados a cabo en Kiev, Leningrado y Moscú, dijeron hoy sus amigos.

Dijeron que el historiador y poeta Mikhail Melnik bebió veneno luego que la KGB requiriera su hogar en un pueblo vecino a Kiev el martes pasado.

Melnik, un miembro del grupo disidente "Hel-

sinki" que ha estado siendo el foco de energías medidas oficiales, sería sepultado hoy.

Fuentes disidentes expresaron que los hogares de otras 13 personas también fueron requisados el martes pasado, algunos de los allanamientos duraron toda la noche.

Opinaban los disidentes que los ocho allanamientos llevados a cabo en Ucrania estaban conectados con el enjuiciamiento de Oles Berdnik, el fundador local del grupo "Helsinki".

Se efectuaron otros allanamientos en los ho-

gares de los miembros del grupo "Helsinki", Oksana Meshko y Raisa Rudenko, cuyo esposo Mukola Rudenko encabezaba la sección de Kiev del grupo y que fue sentenciado el año pasado a siete años de trabajos forzados por "actividades antisoviéticas".

El grupo "Helsinki" fue fundado a comienzos de 1976 para protestar por las supuestas violaciones soviéticas a las estipulaciones sobre los Derechos Humanos que firmaron en Helsinki 35 naciones en 1975.



## DESACUERDOS REGLAMENTO, Y ALEGRÍAS

**TOKIO, 13.** De nuestro enviado especial. — Como todas estas ceremonias reuniones para establecer el reglamento, la de Kudo-González amenazó en principio con ser sumamente aburrida pero con el transcurrir de las discusiones fue poniéndose mejor. Desde el vamos hubo que esperar unos minutos va que el profesor Bermúdez no se encontraba en el recinto, pues estaba caminando por las calles aledañas al hotel.

Todo muy ceremonioso, los presentadores, el secretario de la Asociación Mundial, Bill Miller hasta las japonesas que ingresaron para servir una taza de café. No sabemos si por conocer el idioma o por ver la forma en que Lectoure defiende cada uno de los puntos sin dejar pasar nada por alto, es que nos pareció que el se tornaba en centro a medida que avanzaba la reunión.

● El reglamento: La pelea no se podrá fallar a favor de nadie si se suspende hasta el tercer round por heridas o lesiones sin culpa. Es decir, que recién después del cuarto habrá decisión por

tarjetas en un caso así. Tito dijo: "Esta bien, es normal..."

El segundo punto inicia las discusiones, el manager de Kudo quiere cinco personas en el rincón. Tito pide tres, gana su posición y con sorna comenta: "...andá a cantarle a Gardel".

Donde pierden los argentinos es en las onzas de los guantes. Lectoure quiere ocho, ellos diez. Tras intentar convencerlos se resigna por la solicitud de la contra y entre dientes dice: "Qué miedo tenes al cachetazo, chinito" no dice japonésito, pues así ellos se avergüenzan.

Finalmente se revisan los guantes, se empaquetan y cuando van a firmar el acta respectiva los de Kudo lo hacen en el lugar del challenger. Tito aclaró el error y sonriente dijo: "Yo lo voy a hacer por el campeón, ¿será un preuncio?"

La pelea puede ser parada únicamente por el juez. Este si lo desea puede consultar al médico en caso necesario. Tres caídas en un round será nocaut automático.

# GONZÁLEZ ¡PLANCHÉLO

## DESDE TEMPRANO, A PLENA IMAGEN

**TOKIO, 13.** (De nuestro enviado especial). — Tal como anunció oportunamente CRÓNICA la pelea será televisada en directo a nuestro país. Las primeras imágenes llegarán alrededor de las 7.30 hora argentina y exactamente a las 7.45 se iniciará el trascendental encuentro en esta ciudad.

La diferencia horaria, gravitará seguramente en la audiencia argentina, y especialmente si se tiene en cuenta que se trata de un día laborable. Pero de todos modos, el propio González confía en que muchos compatriotas se apilarán desde la madrugada, tras el televisor para seguir las alternativas del encuentro.

En Japón, será apenas el atardecer cuando las luces del estadio indiquen que se iniciará el combate central de la velada. Aquí vale señalar que lamentablemente el sparring del mendocino, el mediano Alfredo Cruz, no podrá presentarse en el festival debido a que no sacó visa de trabajador. En este país difícilmente disculpan ese tipo de errores y por lo tanto, deberá contentarse con ver la pelea de su comprovinciano y amigo, desde el ring-side. El horario para la "largada" está indicado a las 19.45, es decir 10.45 pasado meridiano (Greenwich) y 7.45 de nuestro país. No habrá más remedio. Las 10 horas que diferencian Argentina de Japón, esclavizan todo tipo de arreglos y no hubo posibilidad de intentar una alternativa.

Manuel González no se mostró muy conforme con la novedad. Esta es la primera vez que intenta alcanzar la corona mundial y hubiera preferido que todos sus compatriotas lo alentaran, siquiera desde lejos. Pero como nosotros o sus segundos le señalaron, siempre es mejor ese horario a la otra posibilidad, es decir que no se televisa. Y aquí, a Manolo no le queda más remedio que sonreír y coincidir.



DE COMPRAS. No queda mas que esperar la hora de la pelea. Manolo González, "Bartolo" Cruz y don "Paco" Bermúdez salieron a comprar artículos típicos de Tokio.

## Manolo, el K

Textos y fotos

**TOKIO, 13.** (De nuestro enviado especial). — La tensión. La misma que cotidiana de las últimas horas. La sensación que conocimos hace años que vuelve disciplinadamente a despertar la experiencia. La tensión, cuando el compromiso se acerca y ya queda poco para cambiar y se debe creer, con esta confianza obligada —y muy justa en este caso— que a uno le crece la mesa examinadora. Y aunque quien deba rendir. Mañana Manolo deberá seguir el rumbo de Paco, cualito o Nicolino. Mañana se acaba como nunca al trono de los más grandes y tendrá la posibilidad de derrota si derrota al japonés Masahito. Mañana, por fin, acabarán las polémicas.

### ● LA LARGA ESPERA

Nuestro compatriota puso término al entrenamiento con la antelación que marca una buena preparación, es que con ese criterio se realizó el final proyectado. Desde Mendoza y hasta en el legendario Tokio. Un gran momento dirigido por Francisco Bermúdez y Carlos Lectoure. Cada uno en los momentos solidando las posibilidades de Manolo Ricardo González.

El problema del peso que, una vez atrás, se convirtió en centro de gravedad y justificación de "caras" fue superado sin apuros y exultancias. Manolo llegó a acusar en la báscula kilos por debajo de la categoría, pesó gravísimo, aunque a oídos de Manolo parezca como un logro. Ocurrió que en los entrenamientos se locan tanto en la báscula cuando un Galíndez se excede de peso, como cuando este muchacho se queda por detrás de la raya, tras el tema que debe alcanzar necesariamente. El problema se venció —dijo—

## TECNICO JAPONES: "DIFICIL MATCH"

**TOKIO, 13.** (De nuestro enviado especial). — Cosas que a veces depara la casualidad. Mientras caminábamos por estas calles niponas que nos asombran con su limpieza y su orden aun cuando la cantidad de gente que transita por ellas es impresionante, nos encontramos a pasos de la concentración de Kudo, con el técnico Takahasi quien "franco", salió a ventilarse. Decimos en libertad pues su pupilo descansaba.

"Masashi siempre los cinco últimos días previos a la pelea descansa y medita". Nosotros preguntamos si ya entró en peso y él sonriendo responde, "siempre los últimos cinco días". Nosotros no entendemos japonés pero no somos "riles" y respondemos —vía Yoshino, el japonésito que siempre nos acompaña—, que esta vez serán nada más que tres días para que el campeón pueda meditar.

Nos intrigaba la opinión de Takahasi sobre Manolo González, pero a pesar de escuchar su respuesta "González es el mejor boxeador que ha enfrentado Kudo", como al comentario siguieron risas y frases ininteligibles no pudimos ahondar en el tema.

Enseguida y como quien no quiere la cosa tanto el técnico como quienes lo acompañaban se quisieron enterar sobre algunas características de Manolo... la respuesta siempre fue la misma, "pregúntele a don 'Paco' Bermúdez, el técnico de González". Ellos se ríen.

En realidad nos reímos todos. Es muy poco lo que nos podemos entender.



A PASO FIRME. El mendocino le echa un vistazo a la acogedora Tokio. Camino a ser nuevo rey.

## 'PACO', TRANQUILO: 'VAMOS SEGUROS'

**TOKIO, 13.** (De nuestro enviado especial). — Para "Paco" Bermúdez el resultado de la preparación de Manuel González es un éxito que le llena la boca. Y hay muchas razones para escucharlo. No solo porque en verdad ha sido el saldo de sus conocimientos, sino también porque educó al relator para aplicarse hasta en los meros detalles. "Sicofisicamente, desde su llegada a Tokio, en tan corto plazo, Manuel fue demostrando una evolución significativa. Día tras día —explica— sin haber hecho un trabajo muy intenso, demostró una elasticidad que hace mucho que no se la notaba. Y es porque consiguió un estado físico de excepción".

Bermúdez señaló seguidamente la conveniencia de haber sacado a González de su medio natural. "En su casa, cuando se prepara, tiene la comida de la heladera o decirle a la señora 'boy quiero esto' y a veces algún pariente que lo invita. Entonces no se puede susraer a las variaciones y todo puede desbarbarrarse. En cambio aquí no hay invitaciones. Y en Buenos Aires tampoco había invitación. Por eso mismo, en su vida, González ha estado mejor preparado que para este combate. Al menos, en lo que físicamente importa, estamos muy tranquilos".

En lo que respecta a la parte técnica, don "Paco", enfatizó que "subirá al ring con gran seguridad en lo que hará. Tiene más convicción y sabe hasta donde puede aprovechar sus posibilidades. Eso también es reflejo directo de lo que hemos venido haciendo. Con la ayuda de Cruz imitamos al detalle el estilo de Kudo. De esa manera, Manuel, fue familiarizándose con su rival y mañana sabrá cómo atacarlo y defenderse".



## LA TACTICA PARA GANAR A UN "SUCIO"

**TOKIO, 13.** De nuestro enviado especial: — La hora de la verdad está cerca. Se podrá decir que por lo visto en sus anteriores peleas Kudo no tiene las cualidades técnicas de González o que éste es lento en sus desplazamientos, pero en definitiva la verdad se conocerá en la lona, aun a riesgo de caer en un lugar común pero que nunca pierde veracidad.

Así deberá pelear González. El campeón argentino y sudamericano, tendrá que utilizar la media y corta distancias. Deberá evitar que el japonés pegue y dé el paso atrás, una de sus características por su buen desplazamiento. Todos conocemos la manera —nos referimos en cantidad— que tiene Manolo González para sacar golpes en esa distancia, y su eficacia.

El pupilo de Bermúdez, que si bien no cuenta con las dotes naturales de Nicolino Locche, fue mejorando puliendo y asimilando las enseñanzas de don "Paco", entonces podrá hacer valer su mayor peso técnico-táctico, sobre un nombre que exhibe

un boxeo rudimentario, como resulta ser el campeón.

Por qué tiene que permanecer en la media o corta distancias? de esa forma podrá evitar una costumbre arcaica de los japoneses la cabeza en punta que utiliza en las acciones en las que arremete contra el rival.

Por qué pensamos que ésta es la mejor manera de pelearlo al campeón? pues porque Kudo con una altura de 1.73 metro —uno más que González— posee mayor alcance de brazos que el retador —1.82 metro contra 1.73— cosa que ratifica nuestra estimación de que por tener ventaja de peso y alcance de brazos golpeará y dará el paso atrás para evitar ser tocado por el argentino.

Sabemos que al campeón no le gusta entrar en el cambio de golpes cosa que por otra parte no le convendría ya que allí es donde González podría explotar sus mejores cualidades. En algo ambos coinciden, y es en los deseos que mostraron por ganar a través del nocaut.

# LO A ESE "TINTOLELO"!

## Manolo K. Kudo, Gordito. Pelea a las 7.45

Textos de nuestros enviados especiales Jorge Mórtoia y V. Hernández

De nuestro enviado especial: — En nuestro anterior envío — por medio de un aumento en las comidas y la combinación de medicamentos que le suministró el médico Roberto Paladino. Luego, los conflictos anímicos también tuvieron su espontáneo parate. Todo está bien. Todo marcha tranquilo. En síntesis, González configura una seria expectativa, un pugil de laboratorio y con talentos naturales que surge con sólidos argumentos para dar a nuestro país una nueva corona mundial. La misma que Miguel Ángel Castelli entregó vergonzosamente al nicaraguense Eddie Gazzo. Esa misma que ahora luce Kudo, tras una victoria imbatible frente a aquel.

### • UNO Y OTRO

Nuestra opinión será subjetiva. Pero,

## HOY, EL PESAJE

**TOKIO, 13.** De nuestro enviado especial: — Hoy a las 22 hora argentina, aproximadamente se efectuará aquí el acto de comprobación del peso respectivo del campeón mundial de los livianos juniors, Masashi Kudo, de 27 años, y de su challenger el argentino Manuel González, de 26. El acto será fiscalizado por la Federación de Boxeo de Japón y la Asociación Mundial. No hay mayor expectativa por esto, ya que ambos pugilistas están bien dentro de su categoría para la pelea de mañana.

Extraoficialmente se sabe que González es un kilogramo por debajo del límite con sus actuales 68.500 kilos. En cuanto a Kudo, estaría solo 400 gramos por debajo del límite máximo. González dijo que sin duda la alimentación local y el clima han influido para que perdiera aquí algo de peso.

balanceando la situación, el mendocino aparece con mayores posibilidades. Kudo no ha obtenido tanto éxito como el nuestro a lo largo de los entrenamientos. Por el contrario, el campamento japonés se ha enfrentado con serios problemas de peso, pero a la inversa que González. Lo concreto es que Masashi se debió esforzar para alcanzar el límite y se asegura que debió quemar grasas.

Los expertos internacionales que en mayor número llegaron durante las últimas horas, consideran que Kudo no debe confiar en una victoria fácil dado que su rival es un boxeador experimentado y conocedor de los secretos del cuadrilátero. González llega al combate con un record de 47 peleas que significaron 43 triunfos y cuatro empates. Es decir que se mantiene invicto en el campo profesional. El japonés, por su parte, reúne 21 compromisos, también todos ellos triunfos.

En las listas de la Asociación, González de 26 años de edad, figura quinto, es decir que no es aspirante oficial. Sin embargo, se le dio el placeo para llegar a esta instancia. Una ventaja en favor del campeón, será su alcance de brazos y velocidad, además de la potencia con que tira las manos. Kudo con 1.73 metro, es un centímetro más alto que el retador y tiene un alcance de 1.82 contra 1.79 de nuestro compatriota.

Esas diferencias se notarán a lo largo de los 15 rounds, en caso de que la pelea se extienda hasta el final. Este punto vale destacarlo, pues a partir de las declaraciones de uno y otro contendientes el combate puede finalizar por vía directa. Manolo, en repetidas oportunidades, señaló a este enviado, su confianza en que podrá imponerse por nocaut. "Daré lo mejor de mí", afirmó, en tanto que Kudo señalaba a un charro local: "Solo ganaré por nocaut. Ustedes lo verán".

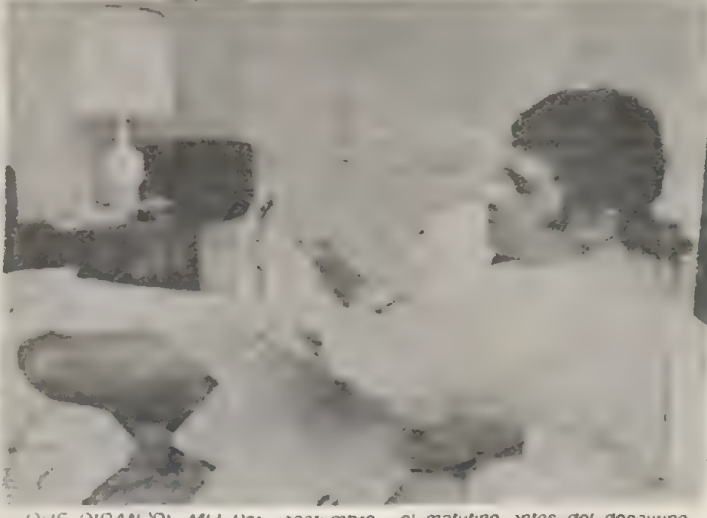


MANOLO Y LAS MUÑECAS. El campeón argentino y sudamericano trata de hacerse entender por un vendedor que parece haber dado en la tecla.

## TITO: AMARGURA POR GALINDEZ

**TOKIO, 13.** De nuestro enviado especial: — No podía esperarse un gesto de satisfacción. Mucho menos una sonrisa. Cuando este enviado informó a Juan Carlos Lecoure sobre el resultado de la pelea de Víctor Galindez en Tucumán, el promotor enardecido las cejas. Pero cuando le agregó que Víctor había pesado cinco kilos más de lo que ena quince días antes en Las Vegas, los ojos se le cerraron dolorosamente.

Galindez es la obra es peranza. Es a él, con una necesidad y un deber recordado por el propio campeón medipesoado. Por ello, cuando aparece un antecedente como el del combate con Aguilar, todo se viene abajo, incluyendo la confianza acumulada.



QUE DIRAN DE MÍ? Por costumbre, el matutino antes del desayuno. Los diarios nipones dieron gran importancia al combate de mañana.

## JUECES, TARJETAS Y LOS DETALLES

**TOKIO, 13.** (De nuestro enviado especial). — Un tema que siempre merece especial atención es el del puntaje. En este caso se empleará el que contempla 10 puntos para el ganador del asalto y nueve o menos para el que —obviamente— lo pierde.

El jurado estará integrado por el árbitro venezolano Luis Sulbarán quien, como ya dijéramos, es el único que puede denegar el combate y los jueces Carlos Berrocal, panameño y un japonés a ser designado media hora antes de la iniciación.

• **LINDO COLOR.** Los pantalones que utilizarán los pugiles llevarán los siguientes colores para el challenger es decir Manolo González: amarillo, mientras que el campeón del mundo utilizará uno de color verde con cinturón negro.

• **QUE CONFUSION.** El doctor Paladino para no confundirse con la marea humana que representan las calles de esta ciudad, decidió salir de compras por lo hizo en taxi desde el hotel hasta la propia puerta del comercio que deseaba visitar.

Al salir, cubierto de paquetes el doctor no se equivocó de calle pero sí se "ensartó" y en lugar de ascender al taxi correspondiente subió a una lujosa limousine que estaba detrás. Aun se escuchan los entrecortados sonidos que emana el chofer del coche en cuestión y las reverencias y señas de Paladino tratando de convencerlo de que se equivocó. Vamos doctor, ¿necesita un guía?



# "PININO"

- La Nueva Versión del "Mono 79"
- "Nuestro Equipo es de Sacrificio"

Su nombre y su imagen siempre vienen pegados. Fácil de recordar: un petiso de goma llegaba en diagonal. Zurdazo violento como para romper al arquero en cuatro pedazos. La red inflada. El petiso a la carrera, su boca en forma de "o" y después la pirueta más insólita o la trepada hasta lo más alto del alambre. Esa es la imagen y el petiso es Oscar Mas, "Pinino" para el público, o "El Mono" para los compañeros. Ahora tiene 32 años y menos barba lo que cuando "metía" un chiste cada cuarenta segundos en los días de River. Pasó por Real Madrid, América de Cali y hoy está en el Quilmes de la Copa.

## ♦ "PININO" 79

—¿Cómo es el "Mono" Mas 1979?

—Más o menos hago lo de siempre —explica Mas—; me meto en diagonal cuando la agarra el puntero derecho y si hay un hueco, por más chico que sea, pegarle al arco con alma y vida.

—¿Pero Basílico te da otras recomendaciones?

—Sí. El quiere que rote más. Que cambie con el diez o que pruebe de nueve. Además, debo tapar al cuatro de los contrarios si quiere pasar al ataque, como el domingo en el partido con Huracán.

—A propósito, ¿ahora también hacés goles de cabeza?

—Bueno, fue un gol medio raro, vino un centro de Godoy, cabecearon Granero y Longo y la pelota se elevó. Yo, como no llegaba, salté en paloma medio estrado para arriba. Llegué a tocarla, pero no estaba muy seguro de qué podía pasar. Y bueno, se metió en el arco...

## ♦ LA COPA

—¿Qué conocés de Independiente?

—No lo vi jugar a casi ninguno pero no hay que ser mapo para saber que "el Bocha" define un partido en un momento, que Outes emboca seguido o que los de atrás son muy seguros. Pero yo confío en Quilmes y de locales tenemos mucha chance.

—¿Qué es Quilmes?

—Acá hay muchos indios y ningún cacique. Nadie es figura, nadie se queda parado. To-

dos nos sacrificamos. No sé como jugaba Quilmes el año pasado pero parece que ahora se está asegurando un poco más la pelota y se llega arriba con más gente.

## ♦ LOS COLOMBIANOS

—En el América, al Cali le ganó siempre. Y siempre haciendo la misma. Le marcábamos a tres tipos: al flaco Landucci, que es el capo de la banda, a Umaña, que es buen jugador, y poníamos dos a cabecear con Scotta y Benítez. Millonarios depende de Willington Ortiz, el wing derecho, que es un fenómeno de verdad. Pero esta vez no va a jugar por una lesión en la rodilla y sin él son un cuarenta por ciento. Para mí, ninguno de los dos, en los papeles, tiene chance de empatar aquí con nosotros ni con Independiente. Pero, lógico, partidos son partidos.

—¿Por qué pensás que volvieron en los últimos tiempos varios jugadores que estaban fuera del país? Por ejemplo Saccardi, Heredia, Ghiso, Santamaría, Doval-Babington, vos mismo...

—Supongo que son todos casos distintos. Yo me vine porque me convenía la oferta de Quilmes. Buena plata, la Copa, buen trato y Buenos Aires... Ahora en general pienso que es porque esto tira. Tira la familia, los amigos y sobre todo los chicos de uno pueden decidir: si los chicos no se adaptan, el jugador sale a la cancha con la cabeza en otra parte.

—¿Qué otra actividad tenés?

—Tengo una casa de artículos deportivos en Muñor. Voy cuando puedo a darle una mano a mi señora que lo atiende. Entre partidos y concentraciones no queda mucho tiempo porque además hay que atender a los pibes" (Vanina de Jesús, 7 años y medio, Gisela del Carmen, 5 y medio y Leonardo Oscar, el "salvador", 3 y medio).

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

—Yo, resultado no doy, pero te puedo asegurar algo para todo el año: Quilmes te va a dar guerra a todos...

—¿Hasta cuándo vas a seguir jugando?

—Voy a jugar mientras me sienta bien.

—Por ahora estoy al pelo.

—Dame un resultado para mañana...

## Cerveceros: ¿Jugará Mas?



ESPERA CON MATE. El plantel quilmeño en plena mateada mientras se acerca la hora de entrenar. Basílico aún no confirmó el equipo que debutará en la Copa.

# COPA CON

- Expectativa; se Televisa en Directo

Quilmes e Independiente jugarán mañana a las 21.30 en el estadio de los cervceros el primer match entre los equipos argentinos que participan en la edición 1979 de la Copa Libertadores de América. La visita del ganador del torneo nacional del año anterior a Quilmes dará motivo sin duda a un gran match, por la importancia que tiene el resultado en lo que puede decirse es un petit torneo local, pues el ganador podrá llegar al ltimo segundo, donde estará Boca Juniors que es el actual campeón interclubes en esta parte del continente. De más está decir que los dos conjuntos se han preparado a fondo.

Quilmes, campeón metropolitano, lo ha hecho en Ezeiza, en las instalaciones de la Federación Empleados de Comercio, mientras los rojos de Avellaneda se han adiestrado en el predio del Sindicato de Seguro en Moreno, donde están concentrados

mientras sus rivales de mañana se albergan en Ezeiza.

Miguel Angel Basílico tiene enorme fe en su conjunto. El último partido en que los quilmeños vencieran a Huracán, lo dejó muy satisfecho, pero dijo: "Este primer partido para nosotros es el más importante. Necesitamos arrancar bien. Debutamos en la Copa y entrar con el pie derecho afirmará nuestras posibilidades. Lástima que tengamos que jugar el domingo, pues River no aceptó adelantar el cotejo para el sábado y tendremos que presentarles un equipo de emergencia. Parece mentira, pero que se le va a hacer. Para nosotros también el Metro es importante".

## ♦ SE TELEVISARA

El entrenador qu'neño tiene en Ezeiza a su goleador Andreucci, que tiene de una lesión, pero no lo considera recuperado, para que pueda jugar todavía. El

## UN DISPOSITIVO ESPECIAL

La Policía de la Provincia de Buenos Aires organizó un dispositivo destinado a ordenar el acceso de vehículos y público a la zona donde está ubicado el estadio del club Quilmes con motivo del cotejo que por la Copa Libertadores de América jugará mañana por la noche. Se ha programado el

acordonamiento de varias manzanas que rodean al estadio, y en el sector no se permitirá el estacionamiento de vehículos.

Las manzanas que quedarán comprendidas en el perímetro bajo control policial se encuentran entre las siguientes calles Avenida Mitre, desde Solís a Ortiz de

Ocampo, con libre tránsito por Mitre, Matiezo y Garay; calle Garay, de Sarriente a Pringles (el tránsito para Garay será libre); calle Pringles, de Garay a Matienzo, siendo libre la circulación por estas dos arterias. Las calles Guido y Ortiz de Ocampo estarán vedadas al tránsito.

# RACING: AMENAZA A LOS CRACKS REBELDES

Dirigentes, asociados y el público simpatizante de Racing brindarán todo su apoyo al técnico Enrique Omar Sívori en estos próximos días. En la vereda opuesta solamente estarán Roberto Osvaldo Díaz y Ernesto Rubén Arias. Acaso en esta lista negra no será incluido Carlos Angel López, ya que se considera que es el primer delirio, como profesional, en su magnífica carrera rentada. Acaso el grito nada alentador de la "barra fuerte" de la institución el domingo en La Paternal ejemplifique el momento actual que viven los revoltosos ya nombrados: "Les va a pasar / les va a pasar / lo que pasó con Avallay" (es decir, pedradas o atentados parecidos). ¿Cómo sucedió? ¿qué ocurrió? Esta nueva "fuga" del sábado anterior es el tema predominante en el ambiente futbolístico. CRONICA pudo "ingresar" al meollo de la cuestión y brinda una síntesis de lo ocurrido con estos "profesionales del fútbol", mejor dicho trabajadores.

## Díaz Fue Defenestrado

Finalizó la cena en un local de la calle Hipólito Yrigoyen y Salta. Una mesa bien servida. Alguno que otro comentario con respecto al rival del domingo: Argentinos Juniors. Ya no está el "capo" del plantel, recientemente transferido a una institución del interior del país. Hombre clave de los últimos problemas. Todos emprenden el regreso al hotel de Diagonal Norte. Llegan y cada uno a su dormitorio. Pero... Hay tres que les gusta el whisky, pero con ganas. Por eso no arriban al alojamiento con el resto de sus compañeros. La búsqueda y la vigilancia por parte del cuerpo técnico no da sus frutos. Pasan algunas horas y aparecen, revoloteando algunos manes e ingresando a la recepción. Entrada y salida. La historia terminó de inmediato. El resto

del plantel se hace solidario con el cuerpo técnico. Comienzan las citaciones a los reempañantes.

El más perjudicado: Roberto Díaz. Inclusive el público de Racing recordaba el domingo anterior, una actitud suya en el encuentro del año pasado, frente a Ferro, totalmente reñida con las buenas costumbres. De los tres será el que corra con las mayores dificultades. Acaso su inmediata transferencia o rescisión de contrato. Los dos restantes sufrirán un descuento casi total de su sueldo mensual.

Los jugadores deberán cumplir normalmente con sus entrenamientos. Los dirigentes de la "Academia" entienden que al tomar estas medidas el plantel tomará el rumbo normal que debe tener un núcleo rentado de cualquier actividad. En las últimas horas no se llevó a cabo ninguna reunión entre dirigentes y Enrique Omar Sívori. La decisión fue tomada hace mucho tiempo.

## ATENCION: CALI Y MILLONARIOS

BOGOTÁ, 13 (AP).— El Deportivo Cali iniciará mañana ante el campeón colombiano Los Millonarios la defensa del vicicampeo que alcanzó sorpresivamente en la Copa Libertadores de América de 1978. El encuentro se cumplirá en el estadio El Campín.

Las alineaciones: Millonarios: López; Segovia, Peremateau, Rodríguez, Carrillo, Amado Cordero, Carrá, Rendón, Gaitan y Morán. Deportivo Cali: Zapé; Ospina, Mortuier Escobar, Correa, Otero, Landucci, Umaña, Torres, Scotta y Benítez.

## EL TEMA ARBITRAJES PREOCUPA TANTO QUE CONVOCARIAN A LOS "JUBILADOS"

Respecto a los arbitrajes en los partidos de primera división que comenzó el Metropolitano, anoche pareció reavivarse el tema de "los que se fueron y debieron quedarse...". En efecto, no pocos dirigentes opinaban un tanto secretamente que no sería mala idea "devolver" a los planteles de la Asociación Argentina de Arbitros a alguno de los hombres que por amite de edad dejó el referato activo.

Y de acuerdo a trascendidos no sería sino dos los hombres a los que se hablaría. El caso concreto mencionaría a uno que es calvo y a otro que a veces de excelentes condiciones de arbitro, dispuso más de una vez de su repertorio a nivel gestos para hacerse entender.

## ♦ COMESAÑA-VEIRO

Mientras tanto, los árbitros que ya

no trabajan en nuestras canchas parecen dispuestos a emigrar. En efecto, anoche Miguel Comesaña y Oscar Veiro informaron que posiblemente viajen a Colombia por 3 meses para dirigir encuentros del campeonato local.

Al mismo tiempo, pudo saberse que el arbitraje de Alberto Ducatelli en relación al encuentro River-Vélez fue "revisado". Aparentemente el informe del vendedor mencionó la inexistencia del penal que otorgó en favor de Vélez Sarsfield y que desató polémicas.

Además obraría en contra de Ducatelli que "reconoció" ante algunos jugadores de River su equivocación, "pero ya estaba cobrado..."

## ♦ ¿QUE JUEZE

ORLEANS, Francia, 13 (EFE).— El árbitro francés de fútbol Michel Lecloup fue detenido por pasar billetes fal-

sos de 100 francos (unos 25 dólares) en los pueblos de los alrededores de esta ciudad, informó hoy martes la brigada financiera de la policía judicial.

Lo curioso es que Lecloup, un matrimonio de Blois que trabajaban como cómplices con él, no fabricaban los billetes falsos, sino que los compraban al falsificador a 40 francos unidad, con lo que su ganancia al pasarlos era del 60 por ciento.

El asunto funcionó pues fueron 138 los billetes colocados, hasta que un pequeño comerciante de Clery Saint Andre, pueblo cercano a Orleans, a 150 kilómetros al sur de París, descubrió el fraude y avisó a la policía.

Michel debía ser uno de los jueces de línea del partido que mañana disputarán en Tours las selecciones juveniles de España y Francia, por el torneo de la "UEFA".

## HOY DOS LANCES ENTRE COPEROS

Noche de Copas. En la noche de hoy se jugarán dos encuentros por la disputa de la Copa Libertadores de América. En Montevideo, el campeón uruguayo Peñarol y el subcampeón ecuatoriano Técnico Universitario jugarán por el grupo cinco. El encuentro se disputará en el estadio Centenario, a partir de las 21.30 (hora argentina). Por su parte en Lima, Universitario y Palmeiras vicecampeones del Brasil y Perú rivalizarán por el grupo tres de la zona sudamericana.







# SERA UNA TERSA MILLA

## La del Cotejo Central del Sábado en Palermo

Ya va tomando color el panorama clásico de la presente temporada en el Cotejo Central del sábado en Palermo. Ya quedó atrás el Otoño, con la demoledora demostración dominical de Trabuco, y tenemos el Carlos Pellegrini al alcance de la mano. Pero a manera de vermouth, en el lugar del sandwich hay para entretenerse mientras llega abril. Como ser en la reunión del próximo sábado en Palermo donde ha quedado estructurado un programa para chaparse los dedos, armando nada menos que sobre la base de doce interesantes y profusas carreras, y en la base del clásico Sociedad Rural Argentina. Estructurado en forma de handicap, prestará sus 1600 metros a ejemplares que han destacado sus virtudes corredoras, justamente en ese tipo. Hablar de candidatos, enemigos y sorpresas a esta altura de la semana sería entrar directamente al "verso" casi absurdo puesto que todavía falta conocer el estado final de muchos de los animadores de estas dieciséis cuerdas. No obstante lo señalado no se puede esconder que algunos de los ratificados tienen rostro de "elegidos" para algunos puestos, rentados del marcador oficial y en algunos casos hasta perfil de insustituibles a la hora de darse a conocer la triple fórmula. Sin más trámite digamos que uno de ellos lleva el nombre de Capitán Sun, millero por excelencia y que luego de una relación más o menos regular retorna con aire renovado a la pelea. Su alejamiento data de comien-

zos de enero, cuando cayó "en manos de Moineau, hada buena, quien lo dejó bastante lejos. Ello motivó a sus dirigidos para que abrieran un parentesis en su campaña, y ahora el alazán mejoró hasta casi tocar los ocho puntos en training. Otra de las "caras" que indudablemente elegirá la cátedra es El Inspector especialista en esta clase de entretornos, y tiro. En febrero apareció por última vez delante del público y Lotus jugó con él, pero cuidado, que ahora retorna mucho mejor preparado, y en el lote no aparece ningún Lotus, ni ninguna "Ligier".

### RETORNA CAPITOL SUN

Después de un descanso que le vino al pelo para recuperar energías y ganancias de correr retorna a la actividad rentada Capitán Sun, uno al que le gusta más la milla que una bolsa de avena. Fue muy pronunciada su caída la última vez que apareció en público y a zaitins consiguió aferrarse a la chapa del sexto puesto del marcador encabezado por el excelente Moineau. Ello fue quizá porque se corrió sobre 1400 metros y a Capitán Sun le faltó tiro. Un poco antes sus dirigidos tuvieron la intención de llevarlo a La Plata a correr un internacional y ahí lo "pisó el tren". Mejor expresado, lo agarró la máquina de Shaman, que hace poco "voló" en busca de verdes y quedó en el camino... Sin embargo, en una categoría parecida a la que deberá enfrentar el sábado había luchado hasta

el último salto con Antino, quien lo batió por un cuerpo, pero necesitando 1'35" y fracción para su hazaña... Vencedor de Indian Corut en 1'37"25 y segundo de Botón, la cátedra lo buscará el sábado para hacerlo su portavoz.

### EL INSPECTOR, PARA BOLETA

Esta es una linda ocasión para que El Inspector le saque punta al talonario de aces y quede como un rey con su dirección... En febrero corrió la última vez y llegó a siete cuerpos de Lotus en 1600 metros. Pero esa fue "otra carrera" y la del sábado es aviene mejor a sus condiciones corredoras. Vencedor ante Esplendor en 1'24" y gotita, y verdugo de Linaje en 1'35"15 se va a sentir cómodo en esta compañía, y si la mano le viene bien, ¡les hace la boleta, seguro...

### AUXILIANTE TRAS PARENTESIS

Hace rato que Auxiliante se viene pasando la gran vida. Consume y no aporta "un mango" a su stud, porque su relache se prolongó más de la cuenta. Desde setiembre del año pasado apagó los motores y se dedicó a la "festicola". Pero ahora sus dirigidos dijeron ¡basta! y se debe poner el overol de laburante el próximo sábado. Tras haber llegado fuera del marcador de Capitán Sun; tercero de Pradial y Victorioso ante Bonheur (nada menos que en 1'34"35) sabemos que es un caballo capaz, pero de medios bastantes golpeados. Si el sábado está bien, por ahí los pisea...



PUEDEN VOLVER CON EXITO. Buen millero, Auxiliante retorna como para recuperar el tiempo perdido.

## EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUIN. NACIONAL - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 22

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
4	8	6	05	30	12
26 s.	19 s.	19 s.	17 s.	16 s.	16 s.
FAVORITOS: A la grande, 86-50. A los premios, 43-62					
Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA		
50	48	84	74	01	

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
2	8	3	56	80	30
23 s.	26 s.	58 s.	48 s.	36 s.	24 s.
FAVORITOS: A la grande, 83-41. A los premios, 34-30					
Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA		
87	64	41	03	87	

MAÑANA: CORDOBA - 10 PREMIOS, A LAS 22 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	6	0	59	13	36
21 s.	25 s.	25 s.	47 s.	44 s.	21 s.
Últimas 14 grandes					
26.321	43.057		FAVORITOS:		
36.573	21.739		A la grande		
40.957	34.471		60-38		
24.109	42.443		A los premios		
22.811	38.342		64-29		
36.809	9.309		Tres cifras atrasadas		
36.807	6.248		A los premios		
Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA		
31	15	38	50	90	

## PROFESIONALES

**VENEREAS - URINARIAS**  
**PIEL**  
 Dr. MORALES - Medico  
 Lun. a viern. 10 a 12 y 17 a 20 hs  
 RIVADAVIA 3132 - ONCE

**VENEREAS - PIEL**  
 Enfermedades de la Vez.  
 Dr. L. Hecovich (Méd.) 9-12 y 15-20  
 Av. CALLAO 449 - P. 3º - 46-8265

**Dr. CORTONDO (Médico)**  
 ENFERMEDADES VENEREAS  
 PIEL, SIFILIS. De 9 a 12 y 15 a 21  
 Saavedra 22. Pza. ONCE - 46-8401

**ABOGADOS PARA OBREROS**  
 DESPIDOS - ACCIDENTE  
 Consultas gratis  
 Dres. Efron - Feldman. 10-19 hs  
 VIANORTE 1592. 9º "B". 49-3133

**ENFERMEDADES**  
**GLANDULARES Y VEJES**  
 Dr. A. O. Cortondo. 9 a 12 y 15 a 21  
 Saavedra 22. 47-3388. P. Once

**VENEREAS**  
 Urinarias - Piel - Glandulas  
 Dr. O. Brizio (Méd.) 46-1525  
 9-12 y 15-20 hs. Sáb. 9-12 hs  
 BNE. MITRE 2165 - (Congreso)

**VENEREAS - PIEL**  
 Dr. E. Brizio (Méd.) Todos los días de 9 a 19 horas - 46-8191  
 (CORRIENTES 1438 - 2º "B")  
 Estación subte Uruguay

**QUIRURGIA PLASTICA**  
 Y REPARADORA  
 Dr. Jaime D. HECOVICH (Médico)  
 Lunes a Viernes de 8 a 20  
 Av. SANTA FE 1935 - Piso 2º "A"  
 T. E. 41-5685 y 35-0507

## Desde el Codo de Tolosa



**H**ACE justo un mes, desde un rincón de este "codo" dimos el alarido, más o menos en estos términos: "Ayer debutó en público una Gran Artista, pero los aplausos debió llevarse los Best Queen, con quien el chiefo Bazán demostró tener los brazos de plastilina pura. La de Héctor R. López perdió todo un hurto". De ello tomaron debida cuenta los dirigentes del stud "Ervee" y tras anotarse enseguida, no quisieron oír nuevamente ruidos molestos. Le pusieron encima a "la fiera" Maciel y ¡chau!... Resultado: "La Optima Real" le tiró siete cuerpos a Estela Renal y quedó fresca como una lechuga, espendo muy pancha el refregón entre ganadoras. El sábado llegó la ocasión para demostrar si la Elva's King servía o no, y su "Apollada" con dinamita pura encendió con madera de cedro hizo derretir el clásico "Antártida". Vamos a sostener entonces eso de la modestia y otras cosas. ¡Teníamos razón, hace un mes! Si en vez de Bazán, esa primera carrera de que hablabamos la corre Maciel. Best Queen si hubiera llegado a los "Hielos de la Antártida" puesto que las condiciones del clásico no le daban entrada, pero en cambio le llevaría ventaja y tiempo a las otras muñecas de su generación.

Lástima grande. Mozanora no tiene algunas de las dotes de "Mister Ed". Por supuesto que otras condiciones le obran, como es la de correr, ¡pero si "parlara" algo... seguramente sería quiciera! por ejemplo, y para mal de los banqueros, ¡hubiera acertado el sábado pa' adol... Siempre con todo el plomo arriba de su humanidad". Siempre dando ventajas... Siempre con los 60 en sus alforjas... Por eso, el "chamuyero" en la de Mendoza, el sábado no hub era dejado escapar la "cabeza". Yagua rendidora y guapa, sumó la décima victoria de su morrocotudo campaña, teniendo como aliado a Juan Maciel, inspiradísimo al máximo en su dirección. Dejó que se mataran The Sunny Girl, Sedición y Yaxley, y cuando "la fiera" puso a correr a la pesada, como dijera Gardel, "todo acabó..."

Indudablemente en el firmamento ha surgido con Juan Alberto Maciel una estrella de excepción. Un jockey con toda la barba que tanto se luce con un favorito de tres "mangos", como con un malungo de 5 años y más edad, a quien le falta una pueria, pero al que aprieta con igual fuerza hasta hacerle defender hasta un quinto puesto. Este fin de semana se llevó los aplausos en siete oportunidades. Tres carreras ganadas el sábado y cuatro el domingo. Cuatro que pudieron ser cinco, si no se deja "trabajar" en la cuarta, donde entre Maciel, Bobbery y Royal Dandy le fabricaron un hermoso "jonca". De los 1100 metros hasta los 600 vino en un paquete del que pudo salir recién en la recta,

Por el EXPECTADOR

pero ya Mc Laren corría más que una Ligier... ¡Nos extraña que "la fiera", se haya dejado "laburar" en ese estilo...

El premio Beau Merle, octava competencia del sábado, anunciaba un recorrido de 2100 metros, pero Example Player, jugado a último momento como refija, corrió 100 metros más. Habría que preguntarle al peruano Alcibides Narro quién le enseñó a regalar y regalar metros en una prueba de extenso aliento. Vino todo el tiro por fuera de todos, en medio de un malón y prácticamente se la obsequió a Inconstante. La barra muy agradecida. "Escuchá la barra..." (¿4º? ¿1º?)

Hay competencias en que por diversos factores no hay con qué darle a un determinado animal. Es el caso de Don Boni en la novena sabatina. Ganó el del stud Papito, pero hay dos a los que les pusimos los prismáticos —y tal vez la comisión también— que tuvieron bastante "pereza": Soguero es uno y el otro Alado. En los papeles a Don Boni le asistía toda la chance, pero al final se le puso color hormiga. Casi lo afesta Super Lun, ¡los dos que mencionamos, "oon más entusiasmo", por parte de Zárate y Bñitez, hubieran entrado primero y segundo... Veremos ahora el parte del martes a la noche...

Ayer era "San Banno". El cuidador que desde hace un tiempo a esta parte anda en el "uido", empezó su tripleta en la tercera del Sur. Krill Su, hizo bolsa las pizaras, ¡a ciento diecisiete mangos! Momentos antes en un sector del paddeck un aficionado —¡a-tando un

minuto— se zambulló en la ventanilla del "cocinero" y salió contando de los grandes, ¡carradas de vales! La sabían bien... Con la base hecha. Banno se fue a Palermo y nuevamente ¡otros destrozados!... Con Atraida y Cichy se llevó toda la plata para su casa... aunque en la oficial del Bosque decía un señor de lentes negros: "¡No, este cuidador, no juega nunca...". Sin embargo, otro que no estaba en la cosa, de comedido nomás, desiluzo: "Sí, claro, de lo suyo..."

Saturnino Bello presentó hecho un cuadro al pottillo Bon Ton. Con 10 puntos de estado el hijo de Bonin, venía adelante con el triunfo asegurado, y cuando prácticamente ya no había con qué darle se mancó. Aún así entró cuarto. Es una lástima. Pero si logran recuperarlo, el del stud Jorge de Atucha, va a ser un ejemplar muy útil...

Alaver entró cuarto de Ocean Sun en el séptimo turno dominical. Un cuarto pero "ahí" no más. Muchos de los que saben mirar carreras quedaron azorados por la conexión que le proporcionó al pupilo de Ríger P. Diaz, "perdon", de L. Navarro— el jockey J. Mitchell. Tal es así que un aficionado comentaba al pie del palco de la prensa: "Parece mentira, este es un jockey de Palermo, viene acá muy poco y cuando aparece es para hacer esto...". Luego, por merced dejó caer de su mano un grueso manojo de boletos del número 4...

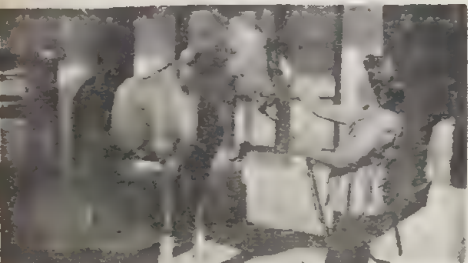
Nos escriben unos "hinchones" de la página de Turf de CRONICA. Osvaldo Gorren, Giacovini, Adrián, Galtano y Biscione "devoran" las columnas de nuestro diario, y en especial las visperas de carreras. Pero en las líneas traen una queja. La muchachada señala que por razones de trabajo los días sábados no pueden trasladarse a La Plata y entonces se "concentran" en la agencia provincial de Avellaneda. Pero dicen que por ahí las cosas no andan muy bien. Los televisores —en su totalidad— no muestran nada, y los descargos hay que activarlos, con la agravante que el último sábado "fue un infierno" — textual— dado que llegó el aluvión de Palermo, por el parate conocido, y no se podía caminar, y solo a partir de la sexta prueba comenzaron a funcionar las pantallas con "la lluvia" habitual. ¡Vamos, gente de Avellaneda, hay que arreglar esos televisores para que la muchachada escote más a gusto...! Según esos lectores hay días en que hay más gente en "El Galpón" que en La Plata misma. Asimismo —y así nos olvidamos— agradecemos a esa muchachada los elogios para nuestras ediciones y con respecto a los aciertos les prometemos que vamos a seguir metiendo el dedo en el ventilador para que ustedes y toda nuestra gran legión de seguidores "revienten" a punta de vales los "galpones" y lo festejen con un par de copas a la salud de CRONICA. Hasta el martes.



"FIERA" J. Maciel "echó 7 pases" es. te fin de semana", y lo "trabajaron".



# BIANCHI EL HARAS PARA SERXENS



DECIDIRAN. Hoy hablan Bianchi y la señora García sobre el haras donde será reproductor el crack Serxens.

## Bianchi: "Hoy Conversaré con la Señora de García"

—Una pata blanca: seguro porvenir en las pistas. Dos patas blancas: puede ser un crack. Tres patas blancas: puede alternar con distinta suerte. Cuatro patas blancas: un "burro" irremediable.

Toda la librería del "Stud Book Argentino" tiene pilas de antecedentes de esa índole, bastante rara por cierto, pero exacta en la mayoría de los casos. Sin embargo, hubo una excepción a la regla: Serxens. El caballo con duro genio, que se pudo "comprender" la capacidad indudable de don Juan Esteban Bianchi, y las manos de seda de una piba instalada en el firmamento de nuestra hípica, desde nace rato: Marina Lezcano. "Cuatro patas blancas": un "matungo" empedernido. Sin embargo, Serxens hizo pe-

dazos la vieja leyenda. Diecinueve actuaciones en nuestro medio! Crack sin vuelta de hoja, un cuadro del Gran Premio Nacional del año '76 y 8 triunfos más que le dieron un lugar — y para siempre — en la galería de los campeones de nuestro turf. "Cuatro patas blancas" llegarán a viejo perdedor. ¡Nada de eso, demoleador accionero y un genio más retorcido que el de Unico! Hijo de Brecher y Sarrentia su venta fue "un regalo". Retornó con millones a sus dueños; alegrías a raudales a Bianchi y Marina, y todo un espectáculo a las tribunas. Dos de esas "Cuatro patas blancas", las mismas que se aprestaban para correr otro "Pellegrini", dieron el: "No va más!" Una grave lesión en dos

de esos remos — al parecer irrecuperables — lo han separado para siempre de las pistas, duros finales y dogal de flores. Su porvenir: El haras.

### ◆ BIANCHI Y LA DUEÑA

Justamente esta mañana, Juan Esteban Bianchi se hizo cargo nuevamente, de sus grandes escudadoras. Fue profusa la labor del ganador de la estadística de endiadores, no ostante a nuestro crista pudo dialogar con el trainer respecto a Serxens. Estima este profesional que en la fecha se reunirá para conversar con la dueña del caballo, señora Francisca García, y que indudablemente de este diálogo surgirá el nombre del haras donde el gran galopador ejercerá función de reproductor.

## HABRIA SOLUCION PARA EL PROBLEMA GREMIAL LOCAL

Aún hoy, martes, el clima en o relacionado con el conflicto que llevó a paralizar la reunión del sábado pasado en el Hipódromo Argentino, sigue siendo, desgraciadamente, bastante incierto.

Se han versiones recogidas en la mañana por nuestros cronistas pudo llegar a saberse que si bien existe una probada buena voluntad para la solución por parte del presidente de Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos corone (RE) Lizarazu, todo está ahora en manos del Ministerio de Economía y del de Bienestar Social donde las

autoridades respectivas tratan de dar una solución y a la vez un corte definitivo a tan grave problema.

De una u otra manera, entrevistado en horas de la mañana, el coronel Lizarazu expresó a nuestro reportero que esperaba que en las últimas horas de hoy, o a más tardar para las primeras de mañana se iba a solucionar el conflicto.

Agregó luego que, si bien comprende perfectamente las necesidades de los trabajadores que cumplen sus funciones en Palermo, no fue la medida por ellos tomada la más coherente ya que el paro afectó a distintos sectores, pero que en virtud del memorándum enviado a los ministerios dará regularmente el resultado positivo por todos esperado, ya que, como me lo anticiparon, se efectuará una reunión entre los señores ministros de Economía y de Bienestar Social a los efectos de la regularización del problema, tanto en el 35 por ciento solicitado como así también en el pago del retroactivo adeudado.

## HIPODROMO ARGENTINO

### COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

- 1ª Carrera — A las 15**  
Premio SUSPICANTE - 1600 metros  
(Comienza la 1ª apuesta doble)  
1 Evolucion 54% O Domínguez  
2 Franchete 57% V Centeno  
3 Barsa 54% G Retortó  
4 Danas 57% M Lezcano  
5 Arguedas 57% J. Breton
- 2ª Carrera — A las 15.30**  
Premio ROCELLE - 1000 metros  
(Finaliza la 1ª apuesta doble)  
1 Ben Cargosa 57% H. Tocci  
2 Mals que Nade 57% J. Ferro  
3 W. Ridge 57% I. Guimaraes  
4 La Bocuada 57% J. Palacios  
5 G. Chirita 57% E. Ausili  
6 Gatona 57% H. Capano  
7 Sanity 57% P. Sahagian  
8 Perocada 57% H. Costantino  
9 H. Cranes 57% O. Tabares  
10 M. Muteas 57% M. Salces  
11 Factorale 57% J. Oursi  
12 Carbal 57% I. Vilte  
13 Husión 57% M. Kranevitter
- 3ª Carrera — A las 16.5**  
Premio SUDAX - 2200 metros  
(Comienza la 2ª apuesta doble)  
1 Alex Done 56% E. Jara  
2 A. Music 56% E. Tasende  
3 Montero 56% C. Pezo  
4 Tiki Manet 56% J. Palacios  
5 Aditiva 56% I. Vilte  
6 Parlylke 56% J. Pizarro  
7 Bonhe 56% H. Lúre  
8 B. Diver 56% J. Sanguinetti
- 4ª Carrera — A las 16.45**  
Pr. S. CARAVAN - 1100 metros  
(Finaliza la 2ª apuesta doble)  
1 Tallado 55% H. Capano  
2 Rodney 55% O. Téves  
3 Deliberado 55% V. Sanguinetti  
4 Pailleur 55% J. Calderón  
5 Valjracudh 55% J. Torres  
6 El Pingo 55% H. Galloso  
7 Loco Gatti 55% B. Yeri  
8 Sin Zafro 55% M. Sarati  
9 Bernerly Life 55% V. Sanguinetti  
10 Concierto 55% E. Libré  
11 Unruly 55% C. Pezo  
12 Loco 55% A. Cervantes  
13 Hlinks 55% H. Costantino  
14 P. de Pingo 55% C. Gómez  
15 Angelito 55% M. Lezcano  
16 Signori 55% E. Tasende  
17 Oro 55% J. Valdivieso
- 5ª Carrera — A las 17.20**  
Premio FRABI - 1400 metros  
(Comienza la 3ª apuesta doble)  
1 Nodales 57% G. Pereyra  
2 Matro 57% G. Sena  
3 D. Bianchi 57% M. Barroo  
4 Bayarte 57% M. Lezcano  
5 B. Gaurte 57% C. Gani  
6 Mirinaque 57% N. Fernández  
7 Good P.R. 57% J. Oursi  
8 Perfurar 57% L. Baza  
9 E. Turista 57% H. Capano  
10 Telleast 57% H. González  
11 Don Fredo 57% E. Libré  
12 Brel 57% C. Gómez  
13 P. Real 57% J. Calderón  
14 Turato 57% M. Salces  
15 Curasude 57% C. Pezo  
16 Fabrice 57% E. Liceri  
17 Tatito 57% C. Bosa  
18 E. Mataburos 57% D. Demilio  
19 Serpio 57% V. Sanguinetti
- 6ª Carrera — A las 18.5**  
Pr. G. CAMPEON - 1100 metros  
(Finaliza la 3ª apuesta doble)  
1 Snooty 56% J. Abregó  
2 A Crest 56% A. Cervantes  
3 Mario 56% E. Liceri  
4 Puma 56% J. Ferro  
5 Tolerans 56% M. Salces  
6 Maduriente 56% J. Valdivieso  
7 Fox orca 56% V. Sanguinetti  
8 La Linajada 56% O. Barione
- 7ª Carrera — A las 18.50**  
Cl. B. BUSTILLO - 2200 metros  
1 L. Flower 54% V. Centeno  
2 Retoro 54% P. Sahagian  
3 Rameto 54% V. M. Vencio  
4 Harrington 54% H. Libré  
5 Trinea 54% C. Gómez  
6 Pinder 54% M. Lezcano  
7 Don Coco 54% N. Vismara  
8 M. Brandstad 54% V. Snetti
- 8ª Carrera — A las 19.30**  
Pr. ELIODALGO - 1100 metros  
(Comienza la 4ª apuesta doble)  
1 Gramada 56% A. De Arriba  
2 Ataviada 56% V. Centeno  
3 Imped 56% O. Tabares  
4 Babanera 56% H. Costantino  
5 The Sugar 56% O. Ayude  
6 Pepinero 56% M. Mezzotero  
7 Rifeña 56% A. Cervantes  
8 Sterchen 56% V. Sanguinetti  
9 Marginita 56% P. Gaitán  
10 M. Margarita 56% J. Pizarro  
11 Mulenque 56% C. Pezo  
12 P. Por All 56% V. Centeno  
13 Terana 56% J. Gallardo  
14 Con Castañas 56% J. Oursi  
15 Damasquina 56% J. Valdivieso  
16 Abblonista 56% J. Ferro  
17 La Pavlov 56% E. Rosales  
18 Correta 56% E. Jara
- 9ª Carrera — A las 20.15**  
Premio LOIRET - 1600 metros  
(Finaliza la 4ª apuesta doble)  
1 Guanajado 56% E. Liceri  
2 Maniqui 56% V. Centeno  
3 Henny 56% A. Ramos  
4 Uarro 56% A. Pereras  
5 T. Real 56% P. Molina  
6 Baguio 56% C. Pezo  
7 B. Smokely 56% V. Sanguinetti  
8 Exalted 56% E. Jara  
9 Certain 56% M. Lezcano  
10 Siriano 56% J. Abregó  
11 Love Car 56% L. Gramoli
- 10ª Carrera — A las 21**  
Premio UJIER - 1000 metros  
(Comienza la 5ª apuesta doble extra)  
1 Tommy 54% A. Pereras  
2 Tercernazo 57% O. Téves  
3 Brieite 57% B. Latorre  
4 N. Smokely 57% H. Tocci  
5 Pulposo 57% E. Berrera  
6 B. Ghost 57% A. Ramos  
7 G. Potro 57% C. Alvarez  
8 Blackcook 57% J. Valdivieso  
9 Spy Hero 54% L. Vilte  
10 Pride 57% J. Torres  
11 S. Boy 57% V. Sanguinetti  
12 D. Medoy 54% E. Tasende  
13 Ascaris 57% E. Olguin  
14 Rich 54% I. Guimaraes  
15 Barroo 57% G. Retortó
- 11ª Carrera — A las 21.45**  
Premio KENLEY - 1800 metros  
(Finaliza la 5ª apuesta doble extra)  
1 Punes 56% V. Sanguinetti  
2 Presado 56% V. Centeno  
3 Predulante 56% C. Gómez  
4 B. Lindo 56% A. García  
5 Flamarion 56% A. De Arriba  
6 M. Pancho 56% O. Barione  
7 B. Schimche 56% J. Angulo  
8 Licuano 56% J. Abregó  
9 Car Bebe 56% A. Pereras  
10 Dinastio 56% M. Sarati  
11 E. Alegre 56% J. Palacios  
12 Rondin 56% J. Aguirre  
13 Promenada 56% C. Pezo  
14 Sabalaje 56% P. Sahagian  
15 T. White 56% J. Michelli

## OMURA ENSAYO CON LUJO EN PALERMO: 1'27"3/5

Pujante actividad de pistas se llevó a cabo esta mañana en Palermo. Muchos ejemplares se tendieron a gusto frente al examen del reloj saliendo a prueba Omura, quien, a las órdenes de R. Ribeiro, a la par de Una Pinga con J. Oursi, subió 1400 metros en 1'27"3/5 de final. A continuación va el parte llegado a nuestra mesa de labor:

### ◆ PALERMO

(Pista grande normal)

OMURA, con R. Ribeiro, a la par de Una Pinga, J. Oursi, 1400 metros en 1'27"3/5 con 12'35 de final, la primera diez cuatro cuerpos y dominó por igual margen; PARLOTEO, J. Valdivieso, 2200 en 2'23'45; últimos 16'70 con Bohemo, E. Licer, en 1'43'25; CERRO GUACHO, P. Sahagian, 1400 en 1'27'25; JUNIOR SUN, L. Calve, con Dry Leave, O. Zapata, 1000 de codo en 1'17'; SOLINGEN, A. Etchart, O. Ayude, 1000 de codo en 1'12'55; LA ARMONIA, J. Martino, 1200 en 1'18'; ADIVINA, I. Viltes, con un compañero, R. Almiron, 1200 en 1'16'; la primera de 3 cuerpos e igualo; GRAY POTRO, C. Alvarez, 1000 en 1'37'35, de los 1400 a los 400 metros; FRELUJANTE, E. Gómez, 1000 en 1'32'5, de los 2000 a los 1000 metros; DEVIL'S DIKE, M. Sánchez, 1000 de codo en 1'37'35; LA RAMBA, A. Etchart, con Sound Of Busic, P. Sahagian, 800 de codo en 48'35; LANGFORD, L. Lago, 600 de recta en 34'25; HABANICO, A. Ramos, con Eldita, M. Salces, 800 de codo en 49", el primero de dos cuerpos e igualo, cómodo; PARIGUANA, W. Marovechco, a la par de Gold Sun, E. Jara, 500 de recta en 29"; LA NEGrita, E. Jara, 600 de recta en 36"; MARIE, E. Liceri, 700 metros en 42".

### ◆ SAN ISIDRO

(PISTA DE ARENA NORMAL)

FARMER, J. Repiso, 1200 en 1'14'25 con 12" de final (buena partida), de los 2200 a los 1000, RAMAYITO, W. Marovechco, 1200 en 1'15" de los 2200 a los 1000, QUIRQUINCHIO, A. Cervantes, a la par de COMPAS, P. Sahagian, 600 en 35" de los 1700 a los 1100, GENERADOR, O. Merlo, 700 en 40'35; BURRO, J. Repiso, 1000 en 1'2'25; MONTERA, C. Pezo, a la par de RULITE, L. Camoretti, 1100 en 1'. CRYRANO, V. Sanguinetti, 2200 en 2'24", últimos 1500 a la par de Con Filto, O. Domínguez, en 1'37'35; FRAY MOCHO, J. Juárez, 1000 en 1'3'25.

## QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º ... 976	119 ... 358
2º ... 460	129 ... 966
3º ... 639	139 ... 575
4º ... 531	149 ... 280
5º ... 078	159 ... 437
6º ... 562	169 ... 735
7º ... 281	179 ... 373
8º ... 511	189 ... 230
9º ... 779	199 ... 307
10º ... 402	209 ... 374

## TUCUMAN

(Sorteo de anoche)

1º \$ 100.000.000 ... 29748
2º " 9.000.000 ... 34924
3º " 1.000.000 ... 4293
4º " 900.000 ... 5691
5º " 600.000 ... 45185
6º " 90.000 ... 8003
7º " 90.000 ... 26936
8º " 90.000 ... 28147
9º " 90.000 ... 40923
10º " 90.000 ... 45489

## HIPODROMO ARGENTINO

### COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

- 1ª Carrera — A las 15**  
Premio THE DUKE - 1600 mts.  
(Comienza la 1ª apuesta doble)  
1 F. Belle 57% E. Tasende  
2 Castula 57% C. Gómez  
3 S. Diana 57% M. Sarati  
4 C. Gasea 57% M. Berotini  
5 La Andada 57% J. Abregó  
6 Tiqueta 57% J. Palacios  
7 La Tatuana 57% A. Cervantes  
8 La Medusa 57% A. Etchart
- 2ª Carrera — A las 15.30**  
Premio KINLU - 1100 metros  
1 La Marquesa 55% J. Valdivieso  
2 Sin Guenencia 55% M. G. Waz  
3 La Fátima 55% E. Rosales  
4 Sado 55% C. Pezo  
5 Senciente 55% M. Lezcano  
6 Valenciano 55% J. Araya  
7 La Noventa 55% E. Jara  
8 H. Alegre 55% G. Pereyra  
9 Brevosa 55% J. Ferro  
10 Bente 55% M. Sandval  
11 Brouette 55% V. Emolo  
12 Yum Yum 55% A. De Arriba  
13 Q. Manarita 55% J. Abregó
- 3ª Carrera — A las 16.5**  
Premio THALI - 1100 metros  
(Comienza la 2ª apuesta doble)  
1 Cortesano 52% L. Anzio  
2 Tabor 55% M. Berotini  
3 L. Taro 52% G. Retortó  
4 Head 57% A. Etchart  
5 Banteito 57% J. Valdivieso  
6 Turpi 55% C. Pezo  
7 Mayo 55% L. Zarate  
8 G. Amaro 55% E. Tasende  
9 P. Loco 55% E. Rosales  
10 M. Tierra 49% J. Aguirre  
11 K. Gaton 55% V. Sanguinetti
- 4ª Carrera — A las 16.45**  
Premio DENEGR - 1400 metros  
1 Antera 56% N. Vismara  
2 Cooke 56% J. Valdivieso  
3 Phaseskian 56% N. Mezzotero  
4 Atrada 56% V. Centeno  
5 Lad Prater 56% M. Lezcano  
6 V. Bonita 56% R. Ferreira  
7 Quera 56% C. Pezo  
8 Arenza 56% O. Zapata  
9 V. Roma 56% P. Molina  
10 Laguna 56% V. Sanguinetti  
11 S. Magna 56% J. Palacios  
12 Penante 56% O. Mansilla
- 5ª Carrera — A las 17.20**  
Cl. GRAL. PRINGLES - 1000 mts.  
1 Paraguana 50% O. Zapata  
2 Gold Sun 50% E. Jara  
3 Dedeado 50% E. Olguin  
4 W. Bold 50% C. Pezo  
5 Langford 50% V. Sanguinetti
- 6ª Carrera — A las 18.5**  
Premio TUSPE - 1100 metros  
(Comienza la 3ª apuesta doble)  
1 E. Anto 56% V. Sanguinetti  
2 Rainald 56% J. Martino  
3 E. beam 56% V. Centeno  
4 Toma 56% H. Costantino  
5 El Decidido 56% J. Ferro  
6 Olmo Sun 56% I. Vilte  
7 P. Lancero 56% N. Mezzotero  
8 Barracher 56% E. Tasende  
9 N. Puesto 56% C. Berotini  
10 Post Khan 56% E. Olguin  
11 Tapio 56% A. Cervantes  
12 Tancion 56% G. Sena
- 7ª Carrera — A las 18.50**  
Pr. S. ARG. - 1600 metros  
1 D. The Lover 48% J. Bossi  
2 Rietoro 49% A. Giannino  
3 Julian 50% O. Domínguez  
4 Vengador 48% S. Criado  
5 Sera Buff 49% M. Escagies  
6 Elod 52% Ramos  
7 E. Inspector 51% M. Lezcano  
8 Duman 48% C. Ramirez  
9 C. Sun 53% J. Abregó  
10 Auxiliante 60% V. Sanguinetti  
11 Javos 53% C. Pezo  
12 Senciente 54% O. Mansilla
- 8ª Carrera — A las 19.30**  
Pr. EL EXCLUSIVO - 1600 mts.  
(Comienza la 4ª apuesta doble)  
1 Bolla 56% M. Lezcano  
2 Tancient 56% L. Zarate  
3 La Paraga 56% N. Mezzotero  
4 N. June 56% J. Oursi  
5 Effiecar 56% J. Palacios  
6 Senciente 56% J. Valdivieso  
7 Navia 56% E. Olguin  
8 D. Real 56% D. Suarez  
9 Zalonva 56% A. Pereras  
10 N. Senciente 56% J. Abregó  
11 Camandue 56% H. Costantino
- 9ª Carrera — A las 20.15**  
Premio BOGARIT - 1100 metros  
(Comienza la 5ª apuesta doble)  
1 Ladio 51% E. Tasende  
2 Bonente 52% J. Neguera  
3 A. Navadeno 51% B. González  
4 C. Sun 51% V. Sabin  
5 V. de Smith 51% I. Vilte  
6 Lanzford 52% V. Sanguinetti  
7 Querquendo 49% A. Crantes  
8 Ventado 48% M. González  
9 Gañte 49% I. Guimaraes  
10 Un Hedo 50% A. Ramos  
11 Magician 50% O. Tancion  
12 Enery 48% M. Escagies  
13 Taimado 53% A. Etchart  
14 La Patora 48% A. Pereras  
15 Letic 49% S. Criado  
16 Magnan 50% O. Tancion
- 10ª Carrera — A las 21**  
Premio SOUND - 1100 metros  
(Comienza la 6ª apuesta doble extra)  
1 Velvio 56% V. Sanguinetti  
2 Hilecho 56% E. Tasende  
3 Herb 56% H. Salas  
4 Conino 56% O. Téves  
5 Secret 56% A. Pereras  
6 N. Forks 56% J. Valdivieso  
7 Conite 56% M. Lezcano  
8 Con Vito 56% J. L. Pereyra  
9 M. Sun 56% P. Sahagian  
10 D. Dike 57% O. Barione  
11 K. Thare 56% E. Rosales  
12 El Malón 56% A. Ramos  
13 Delicoso 56% M. Berotini
- 11ª Carrera — A las 21.45**  
Pr. NEUROLOGO - 1000 metros  
1 Pallitelli 57% O. Tancion  
2 Rainald 57% J. Martino  
3 Bitter 57% L. Zarate  
4 Keibon 57% A. Etchart  
5 El V. unario 57% N. Vismara  
6 Bebeje 57% V. Sanguinetti  
7 Colado 57% M. Lezcano  
8 Iron 57% M. Sarati  
9 B. Star 57% J. Valdivieso  
10 Vergul 57% E. Jara  
11 Puligny 57% C. Pezo  
12 Alsmiento 57% J. Michelli

## LOTERIA DE SALTA

### "LA MEJOR LOTERIA DE CADA SEMANA"

CON SU FABULOSO Y UNICO SISTEMA DE PREMIOS

PAGA ASI: PRIMER PREMIO: 6.000 MILLONES m/a. Hasta el 5º premio: TODOS PREMIOS MULTIMILLONARIOS. Además paga número cantado, Progresión y Terminación del Primer Premio. TAMBIEN PAGA:

4 Cifras 1er. Premio	3 Cifras 1er. Premio	2 Cifras 1er. Premio
4 Cifras 2do. Premio	3 Cifras 2do. Premio	2 Cifras 2do. Premio
4 Cifras 3er. Premio	3 Cifras 3er. Premio	2 Cifras 3er. Premio
4 Cifras 4to. Premio	3 Cifras 4to. Premio	2 Cifras 4to. Premio
4 Cifras 5to. Premio	3 Cifras 5to. Premio	2 Cifras 5to. Premio

ESTE SISTEMA ES UNICO EN EL PAIS: Si las cifras se repiten, se pagan tantas veces salgan. Todos los premios son acumulativos.

REPRESENTANTE: FERNANDO RAUL BLANCO - MAIPU 663, Capital Federal

"LOTERIA DE SALTA" sortea todos los jueves - Entero: \$ 6.000 - Tercio: \$ 2.000

Precios especiales a Agencias y Revendedores - Envios de Billetes y extractos a cualquier punto del país.



# AVISOSAGRUPADOSAVISOSAGRUPADOS

## 1 PERSONAL

PROFESIONALES - TÉCNICOS - EMPLEADOS - OPERARIOS  
RENTISTAS Y OBREROS

### CARNICERIAS INTEGRADAS



#### NECESITA INCORPORAR

Para su etapa de expansión  
Encargados de Sucursal c/Oficio de Carnicero  
Carniceros completos

Se ofrece: Buen Sueldo - Estabilidad - Cargas Sociales -  
Perspectivas de Progreso.

Presentarse diariamente en:

**ANGEL J CARRANZA 1095 - 1º/A - Cap.**  
De 15 a 18 Hs.

C/P

#### OPERARIAS

PARA FABRICA ALFAJORES  
De 14 a 20 años  
Presentarse con referencias  
Martín Leguizamón 1235  
CAPITAL - De 9 a 11 horas

#### M. & L.

PARA ZONA NORTE

#### MECANICOS

Con buen nivel en mantenimiento  
de máquinas, ajustes  
y montaje

#### ELECTRICISTA

Con conocimientos teóricos y  
experiencia en mantenimiento  
de tableros e instalaciones  
industriales

#### TORNERO

Con conocimiento de planos  
para mantenimiento  
Presentarse hoy y mañana  
de 8 a 19 hs. en:  
SARMIENTO 1422 - Piso 3º  
CAPITAL

#### OPERARIOS (10)

ZONA NORTE  
Presentarse hoy y mañana  
de 8 a 19 hs. en:  
SARMIENTO 1422, p. 3º, Cap.

#### OPERARIOS

\$ 1.100 POR HORA  
Con experiencia en  
trabajos de fábrica.  
Zona Mataderos.  
Talcahuano 374, 4º P. - Cap.  
De 8 a 12 horas.

## OPERARIOS METALURGICOS

\$ 1.200 POR HORA

VIVAN ZONA SAN MARTIN

Presentarse Lunes a Viernes de 8 a 12 horas.

BELGRANO 403, 6º Piso  
San Martín (1 cuadra de la Plaza)

#### Operarios Metalúrgicos

y Torneros Revólver

HORAS EXTRAS y PREMIOS

SAN LORENZO 2796

OLIVOS

¡AQUÍ ESTA LA  
OPORTUNIDAD DE  
SALVAR SU  
PRESUPUESTO!  
Necesitamos

#### OPERARIOS

#### PARA LIMPIEZA

En horarios de 6 a 9; 6 a 10;  
5 a 12; 8 a 16; 18 a 22; 22 a 5,  
y 0 a 7 horas, en zonas:  
Centro - Núñez  
Constitución - Belgrano  
Ofrecemos:

Exceñte sueldo - Flexibilidad  
Premios - Viáticos actualiza-  
dos - Horas Extras - Bonifica-  
ciones - Benef. sociales - Etc.  
Presentarse toda esta semana,  
de 8 a 12 y de 14 a 18 Hs. en:  
CAMACUA 145 - CAPITAL  
(Alt. Rivadavia al 6500)

#### EMPRESA NECESITA

OPERARIOS

BALANCINEROS

(Para cambio de matrices)

OPERARIOS/AS

OFICIAL MATRICERO

OFICIAL SOLDADOR

Soldadura MERLE

OFICIAL DE CUCHILLOS

ALVEAR 33 - 2º Piso - Of. 15

VILLA BALLESTER

PATRICK

NECESITA

20

#### OPERARIOS

Presentarse de 8 a 12 hs.  
3 DE FEBRERO 4456  
(ex 1955)  
(Alt. Av. San Martín 4400)  
CASEROS

## APRENDIZAS MEDIO OFICIALES OFICIALES Y OVERLOCKISTAS

Para fábrica de camisas.  
Importantes premios.  
Asistencia y producción  
Jornal superior a convenio.  
Horario corrido.  
Lunes a viernes  
Comedor en planta.  
LUZURIAGA 1650 - CAPITAL  
(Alt. Av. Vélez Sarsfield 1600)

## \* Operarios Metalúrgicos

Muy buen jornal

Cap. R. FREIRE 4876  
CAPITAL

#### OPERARIOS

ZONA VILLA LUGANO

Tarea fácil.

Remuneración: \$ 1.200  
por hora.

Presentarse en:

ACELERA S. R. L.  
Sarmiento 643, 4º P. Of. 438  
De 9 a 12 y de 14 a 17 hs.

Oficiales Torneros  
Oficiales Fresadores  
Oficiales Alisadores

Con amplia experiencia. Trabajo  
inmediato. Excelente remunera-  
ción. Para importante empresa  
zona Munro, Pres. de 8 a 12 hs.  
BELGRANO 403 - 6º Piso  
SAN MARTIN (1 cdra. Plaza)

#### AUTOSERVICIO MAYORISTA

RASO HNOS.

NECESITA

PEONES

y CHOFERES

Muy prácticos en carga, descarga  
y estibas. Presentarse con certifi-  
cados de todos los trabajos an-  
teriores y antecedentes.  
De 20 a 30 años.  
Servicio militar cumplido.  
Presentarse hoy y mañana  
de 14.30 a 17 horas en:

RONDEAU 3338

SAN MARTIN

Ruta 8, Km. 16

(Al lado del policlínico)

#### EMPRESA TEXTIL

NECESITA

OPERARIOS/AS

URDIDORES

SECCIONALES

TEXTURIZADORES

ENCONADORES

RETORCEDORES

APRENDICES

• Conocimiento de Fábrica

• Premios por asistencia y

producción

• Presentarse en: 37 de

San Martín

Expediente: 99.354.333, FONEN

BARTOLOME MITRE 341 - (Calle 83)

Villa Gálvez

## CONSORCIO INTERNACIONAL

Necesita

## OFICIALES ARMADORES AYUDANTES

Se ofrece:

- Máxima flexibilidad salarial 75 %.
- Doble premio por asistencia perfecta 40 %.
- Viáticos por presencia diaria \$ 4.000.
- Para todas las categorías: horas extras.
- Sábados laborales.
- Servicio médico y medicamentos gratuitos en obra.
- Beneficios sociales.

Presentarse en Bernardo de Irigoyen y San Juan; en  
Irigoyen y César Liaz (alt. Juan B. Justo 3500); en  
Cochabamba 3200 o en Lacarra 1900 - Capital Federal.

#### IMPORTANTE EMPRESA SOLICITA

#### 1 OFICIAL MECANICO

para máquinas automáticas

#### 1 OFICIAL ELECTRICISTA

con conocimientos electrónicos

#### 1 OFICIAL ALBAÑIL

con conocimientos sanitarios  
Premio a la productividad - Premio a la asistencia  
Comedor económico.  
Presentarse de 8 a 18 hs.: GASCON 329 - CAPITAL

## 3 VIVIENDAS

PREFABRICADAS PREMOLDEADAS Y  
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION

## PREFABRICADAS POMPEYA

SIN ANTICIPO, sólo en CUOTAS FIJAS  
ENTREGA INMEDIATA - 50 MODELOS  
Avda. SAENZ 855, piso 1º, Capital

## 1 COMPRAS Y VENTAS EN GENERAL

#### EN ONCE COMPRO ORO MAS \$\$\$

PLATA - BRILLANTES - ANTIGÜEDADES - OBJETOS  
VARIOS - RESCATO POLIZAS  
CATAMARCA 28 (A metros de Av. Rivadavia) C/P.

#### ORO \$ 35.000 POR GRAMO

En Alhajas Antiguas  
BRILLANTES - La mejor cotización  
RIVADAVIA 1416, esquina Uruguay - 37-9438

#### ORO 18 KL. \$ 12.500 Gr.

#### ORO EN ALHAJAS ANTIG. \$ 26.000

BRILLANTES BUSCO URGENTE

Nó camine más. No venda sin consultar

RIVADAVIA 2219, Local "24" (No confundir)

#### A POMPEYA ORO 18 K. \$ 9.999 (F)

BRILLANTES RTO. POLIZAS GTIS. COMPRO DE TODO  
ALFREDO COLMO 3990 (Alt. Sáenz 1300) C/P

#### ORO 18 KL. \$ 21.000 Gr.

En Alhajas con Brillantes y Antigüedades  
FUEYREDON 715 - CORRIENTES 846 - Local "24"

#### A ORO 18 K. Y BRILLANTES

Compro urgente alhajas antiguas. Relojes de bolsillo  
y brillantes. A particulares y comerciantes  
AVDA. CABILDO 2450 - LOCAL "21"

#### PLAZA FLORES ORO \$ 30.000 (F)

PLATA - BRILLANTES - ANTIG. - OBJETOS VARIOS  
Rescato Polizas Gratis  
RIVADAVIA 5889, Local 15 (Gal. Mil Flores) C/P

#### CASTILLO 50

(Alt. CORRIENTES 4700)

#### PAÑALES

a \$ 300 cada uno

AJUAR COMPLETO BEBE

CHIRIPAS - BATITAS

#### DESALOJO

CASASARES 1371

Domitorio \$ 69.000, Heladería, TV  
\$ 78.000, Cocina, Lavadora,  
Máquina coser \$ 55.000.

#### ORO

PAGO MAS \$ 9.999 (F)

LINIERS

CARRUS 83 - 1º - Of. 3

CENTRO

SUTPACHA 474 - Loc. 22

MORON

9 DE JULIO 168 - Loc. 102

GAL. OCEAN C/P

#### CAMAS FABRICA

54.000 Superp. 115.000 dorm. form.

1 pz. f6rmica c/colch6n y almoh.

170.000, P. UNIDAS 147, Mirador



Seleccionará por incremento de producción

## OFICIALES TORNEROS OFICIALES FRESADORES

#### Requisitos:

- Interpretación de planos.
- Trabajar con instrumental.
- Experiencia 5 años.

## OFICIALES MECANICOS

#### Requisitos:

- Interpretación de planos.
- Conocimientos de hidráulica y neumática.
- Experiencia 5 años.

#### Se ofrece:

- Excelente jornal inicial.
- Premio asistencia.
- Comedor en planta.
- Amplios beneficios sociales.

Presentarse martes 13 y miércoles 14, de 10 a 20 hs., en:

RUTA PANAMERICANA - Km. 34,5 - RAMAL PILAR

(Colectivos 203 y 57 por Panamericana)



**SOLO PARA ADULTOS** **NADA ARRIBA**  
**AL MEJOR ESTILO EUROPEO** **NADA ABAJO!**

**LAS GATAS ARDIENTES SE**  
**DESNUDAN EN CORRIENTES**

dirección: GENARO TORTORA

**REFRIGERACION**

**BURLESQUE**  
el centro del desnudo

**CORRIENTES 483**

Continuado  
de  
11 de 4 de



**PHOTO MEN 15 AÑOS**

7 BARETTA  
11 LOS AVENTUREROS  
23  
9 SERPICO  
13 FBI EN ACCION  
23.30  
2 MEDICINA  
PREVENTIVA  
7 PROYECTO 2000  
11 CINE ONCE  
"Fanfarría para una  
escena de muerte"  
24  
2 LA JUNGLA DE  
ASFALTO  
7 REVISTA DE  
NOTICIAS  
9 LA PATRIA ES  
DE TODOS  
13 TITULARES  
0.30  
7 VEN, SEÑOR JESUS  
9 HORA DE  
NOTICIAS  
0.50  
9 GRANDES  
OLVIDADOS  
0.53  
9 DIOS CON  
NOSOTROS  
1  
11 NOTICIAS ONCE  
1.30  
11 EL EVANGELIO  
DE CADA DIA  
1.45  
13 UN MOMENTO  
DE MEMORACION



## GRETA GARBO BAJO EL SOL

NUEVA YORK, 13 (UPI). — La casa editora Grosset Dunlap de Nueva York encontró una "rareza": un montón de fotos hasta ahora inéditas de la elusiva diva cinematográfica Greta Garbo y que forman parte de la biografía escrita por los periodistas Frederick Sands y Sven Broman. El libro titulado "The divine Garbo" ofrece un gran acopio de fotos tomadas hace cuatro décadas y que muestran a la reclusa actriz descansando bajo el sol junto a un amigo favorito, Gavelord Hauser, experto en nutrición de Hollywood.

### ♦ FOLKLORE

WASHINGTON, 13 (EFE). — La ciudad ecuatoriana de Cuenca será sede de la "primera reunión técnica sobre educación y cultura popular tradicional", que se celebrará a partir del 21 de octubre. Actuarán 30 expertos del folklore interamericano.

# LA DEGRADACION HUMANA EN TERRIBLE TESTIMONIO

MEXICO, 13 (AFP). — Un retrato de la degradación humana, la ambición y la avaricia desmedida pretende ser la película "Manaos", que comenzó a filmar en escenarios mexicanos un equipo internacional.

El filme, coproducción de Italia, España y México, contará una historia relacionada con la época de la "fiebre del caucho" en Brasil, en la primera mitad de este siglo. El Brasil de la época será escenificado en algunas viejas casas palaciegas de México y en las selvas del estado de Tabasco, donde la vegetación es frondosa como en la región amazónica.

El guión está basado en hechos reales relatados por Arquimedes Da Costa, un brasileño que murió hace diez años luego de haber sido esclavo y sufrido cárcel por rebelarse contra las condiciones de vida en las plantaciones de caucho. El español Alberto Vázquez Figueroa, quien recopiló la historia y escribió el libreto, será el director de la película.

El elenco internacional lo forman artistas como los italianos Agostina Belli y Fabio Testi, la brasileña Florinda Bolkan, el español Alfredo Mayo y los mexicanos Andrés García, Jorge Rivero y Jorge Luke. Fabio Testi interpretará a Arquimedes Da Costa, Agostina Belli personificará a una joven que llega accidentalmente a la zona

y es puesta a disposición de los aventureros que viven de acuerdo a la ley del más fuerte. Florinda Bolkan será la esposa de un esclavo que trabaja en la plantación.

El argumento plantea las condiciones socioeconómicas del tiempo en que se desarrolla la acción y las vicisitudes de quienes, esclavizados, buscaban la libertad arriesgando su vida ante las armas de los "capangas", pagados por los propietarios para evitar fugas a cualquier precio.

Matanzas, luchas sin cuartel, asesinatos individuales y masivos, serán escenificados con total crudeza en base a la historia de Da Costa y a datos extraídos de los archivos oficiales sobre la época, los que dan cuenta de miles de desaparecidos en las zonas caucheras de Brasil.

El manaos de la fiebre del caucho, otro "Eldorado" brasileño por sus enormes plantaciones de hule, que dieron mucha riqueza a unos pocos y tantos sufrimientos a miles, quedará plasmado fielmente, aseguró el director de la película.

El filme estará terminado en nueve semanas de trabajo y costará 40 millones de pesos mexicanos (1,7 millones de dólares, aproximadamente).

La película ya ha sido vendida a gran parte del mundo para su exhibición, según un portavoz de los productores.



¿HACEMOS ZIN-ZIN? Una palabra sugestiva utilizada por las bellas indígenas. "Robinson Crusoe", feliz.

## ROBINSON CRUSOE: SUS AMORIOS EN UNA ISLA

Se anuncia el próximo estreno de la comedia humorística puesta en escena por Vanguardia Cinematográfica y que lleva por título "¿Zin-Zin... señor Robinson?".

Sus autores, grandes especialistas en materia de comedias de este tipo, son dos personalidades italianas, Gasterlino y Pipolo. En este caso se han ocupado de ofrecer al público una sátira mordiente de Robinson Crusoe, pero trasladado a nuestra época. Se trata de la historia de un naufrago al que le cuesta enormemente desligarse de la forma de vida y hábitos modernos a que está acostumbrado.

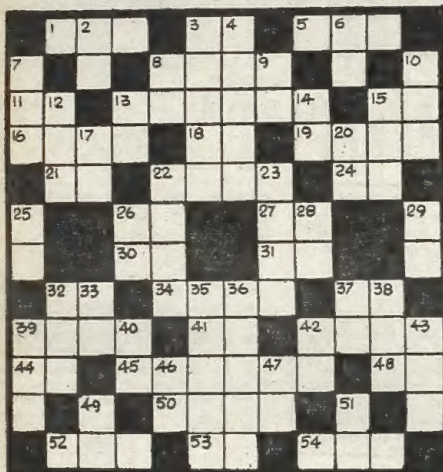
El papel principal está a cargo del conocido actor Paolo Villaggio, popular por su famosa actuación en un programa televisivo en Italia del cual es primera figura.

Los autores de la obra han manifestado que la silaba repetida de su nombre deriva del dialecto de indígenas de la Polinesia, en cuyas islas se ha refugiado el naufrago. Dicho vocablo es revelado por una nativa del lugar, cuya presencia transforma la isla en un paraíso.

El término Zin-Zin tiene un amplio significado romántico y sentimental; es una forma de querer, primitiva y simple, libre de prejuicio alguno. Es algo que se siente y no se oculta ni se esconde. Es por esto que todos los enamorados prodigan "Zin-Zin" ante todo miembro de la tribu.

"Zin-Zin" es besarse, abrazarse o simplemente mirarse a los ojos. Es lo que indica la existencia del amor. Así es como, una vez vista la película en distintos cinematógrafos italianos, el público incorpora la palabra al lenguaje de todos los días diciendo: "No hagamos el amor, solo Zin-Zin".

## PALABRAS CRUZADAS



### HORIZONTALES:

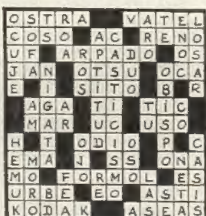
1) Yunque de los plateros; 3) Nombre de la letra q; 5) Juego de las barajas; 6) Noveno; 11) Sociedad Anónima; 13) Máquina para moler; 15) Terminación del infinitivo; 16) Recen; 18) Lengua provenzal; 19) Hermano de Rómulo, quien, según la leyenda, lo hizo asesinar por celos; 21) Moneda de cobre de los romanos; 22) Dios del amor; 24) Voz para arrullar a los niños; 26) Artículo determinante; 27) Antigua ciudad de Caldesa; 30) Contracción; 31) Apócope de mamá; 32) Nota musical; 34) Sustancia espiritual e inmaterial que anima el cuerpo humano; 37) Preposición; 39) Costado de un cuerpo o cosa; 41) Artículo neutro; 42) Someter un manjar crudo al fuego; 44) Sujeto de pertenencia, condición o aspecto; 45) Ubran, manibrar; 46) Vocal doble; 50) Oficial del ejército turco (pl.); 52) Tiempo comprendido entre el alba y el anochecer; 53) Forma del pron. pers. de 2da. pers.; 54) Piel de la serpiente.

### VERTICALES

2) Preposición antigua; 3) Sustancia para pintar; 4) Solo; 6) Artículo indeterminado; 7) Animal plantigrado; 8) Negación; 9) Sujeto aumentativo; 10) Arete; 12) Altar para sacrificios; 13) Símbolo del manganeso; 14) Sujeto

de nombres abstractos; 15) Dueño, señor; 17) Del verbo ser; 20) Terminación del infinitivo; 22) Pron. Pers. de 3ra. pers.; 23) Agregado de varias cosas; 25) Mugido; 26) Interjección; 28) El Sol entre los egipcios; 29) Afirmación; 32) Ofensa, dardo; 33) Del verbo ir; 35) Vino, arribó; 36) Frutos del moral; 37) Del verbo ser; 38) Nave; 39) Embrollo; 40) Vocal doble; 42) Partícula inseparable; 43) Especie de chaco de fiebra, más alto por delante; 46) Apócope de papá; 47) Punto de los dedos; 49) Símbolo químico del bismuto; 51) Voz de los ovinos.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

## LOS INGLESES NO QUIEREN MAS VIOLENCIA EN LA TELEVISION

LONDRES, 13 (EFE). — La "BBC" pondrá en vigencia un código destinado a controlar los hechos de violencia que aparezcan en las pantallas de la televisión, tanto en noticieros y programas de actualidad como en obras de ficción.

De acuerdo con el mismo, los productores de programas para los dos cadenas de televisión de la "BBC" deberán eliminar todas las escenas de brutalidad que se utilicen para causar mayor impresión en la audiencia.

Las nuevas medidas, que serán publicadas en el transcurso de la semana que comienza, son el resultado del trabajo de seis meses de un grupo de altos funcionarios del citado organismo.

El informe preparado señala que se debe seguir el criterio presente en el teatro clásico, desde la época griega en adelante, en donde la violencia, o buena parte de los hechos de este tipo, transcurran fuera del escenario y solamente hay referencia a ella en los diálogos.

## LOBOS TENDRA SU 2º ENCUENTRO DEL HUMOR

Se realizó en la Casa de la Provincia de Buenos Aires, Callao 237, Capital, la conferencia de prensa convocada por el municipio de Lobos y la Comisión Coordinadora del Segundo Encuentro Nacional del Humor y la Historieta, que tendrá lugar en el citado partido, del 6 al 8 de abril próximo.

Se hallaban presentes, además de los miembros de la Comisión Coordinadora, funcionarios de la comuna de Lobos y de la Dirección de Turismo provincial, organismo que mediante la resolución Nº 31, declaró a la muestra artística de "interés provincial". En primer término, el titular del Departamento de Cultura de la municipalidad agradeció la presencia del periodismo, presentando a los responsables de lo que calificó "un trascendente acontecimiento cultural de proyección nacional".

A continuación el secretario de Gobierno y Hacienda de la comuna, Dr. Adalberto Fernández, expresó que: "Lobos y su gente se sienten profundamente emocionados al ver que este Segundo Encuentro Nacional del Humor y la Historieta, habida cuenta del éxito logrado por el primero, realizado el año pasado, con una multitudinaria afluencia de público".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

A continuación el secretario de Gobierno y Hacienda de la comuna, Dr. Adalberto Fernández, expresó que: "Lobos y su gente se sienten profundamente emocionados al ver que este Segundo Encuentro Nacional del Humor y la Historieta, habida cuenta del éxito logrado por el primero, realizado el año pasado, con una multitudinaria afluencia de público".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se difunden en muchas partes del mundo, algo que los ha convertido en reales embajadores de nuestra cultura nacional".

El funcionario agradeció a los representantes de la prensa, "la posibilidad de difundir la realización de esta importante muestra. La visita a Lobos —subrayó el doctor Fernández— vale la pena, por la ciudad, por su gente y por la posibilidad de apreciar la alta jerarquía artística de dibujantes y humoristas argentinos, cuyos trabajos —en la mayoría de los casos— se



## TEATROS

• **TEATRO COLON**. TEMP. DE VERANO 1979. EN EL TEATRO MUNICIPAL. PTE. ALVÉAR. En 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTÍN**. Corrientes 1538. 46-8611. **SALA MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **MARTIN**. Corrientes 1538. 46-8611. **GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL TMSG**. En "Ragtime". De G. Campy y "Seis veces Verdi". De G. Verdi. Intérpretes: María Antonia, Danza Contemporánea. Dir. Gral: A. M. Stekelman. P. 3.000. Pullman. \$2.000. Viernes 16.21.30. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De P. García Lorca. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30. EL JARDIN DE LOS CERZOS. De A. Chevalier. Con A. Berdazgar. Corrientes 1538. 46-8611. Hoy a las 21.30.

## EL ZOO DE CRISTAL

de Tennessee Williams. Con Luisa Brando, Adrián Ghoi, Flora Strimling, G. G. Martínez. Loc. con 5 días de anticipación.

• **STATUS INTERNACIONAL**. Corrientes 827. 392-5694. Presenta hoy y todos los días gran éxito de espectáculo de Strip Tease en continuado con la revista "EL TRIANGULO DE LAS DESNUDAS". Con un enjambre de mujeres bonitas en el show erótico de todos los tiempos. P.m. Desde las 13 en adelante.

• **TABARIS**. Corrientes 831. 392-5850. **ZULMA FAJAD, OSVALDO PACHECO, ALFREDO BARBIERI, DANIEL GUERRERO** en **ZULMA EN TABARIS** con C. Scariotto, G. Durai, C. Perisse, L. Cruet, Los Blue Jeans y el Ballet de C. M. L. Hoy a las 21.30. Sub. 21.30. 1.15. Dgns. 20. 22.15. Martes descansa.

• **TANGOBAR**. Corrientes 919. Cont. 11.23. Rotomático al vivo. LAS VEGAS. Hoy a las 21.30. Sub. 21.30. 1.15. Dgns. 20. 22.15. Martes y viernes. 20.30. sábado y domingo. 15.18. 18.30. 20.30. Boletines de 10.20. Loc. en vta. hasta con siete días de anticipación.

## VARIEDADES

• **LUNA PARK**. Corrientes 99. 31-990/5100. Sensacional presentación.

• **CIRCO THIANY**. El show del mundo en Bs. As. Por primera vez. "Las locas del Polo Norte". Atracciones de las noches europeas. El mayor zoológico en gira por el continente. 19.15. 21.30. 23.15. Martes y viernes. 20.30. sábado y domingo. 15.18. 18.30. 20.30. Boletines de 10.20. Loc. en vta. hasta con siete días de anticipación.

## CINES

• **A.B.C. Esmeralda** 506. 392-5506. Cont. de 10 a 3 de la madrugada. En vivo. "STRIP TEASE EN VERANO" con las chicas de A.B.C. y el cómic Don Pipo. En la pantalla "Las mariposas de las alas desmenuzadas". Con Helmut Berger.

• **ADAN**. Corrientes 950. 383-6115. A las 13.15. 15.45. 18.30. 20.45. 23.10. P.m. 18. Con J. Tancik Bellon. Con N. Nell y A. Fournes. 15.20. 17.45. 20.15. 22.45. Notic. Sab. trasn. 1.10.

• **ALFA**. Lavalle 842. 392-1114. A las 13.15. 15.45. 18.30. 20.45. 23.10. 25.50. 28.30. P.m. 18. Con Ornella Muti y Mark Boland. A las 13.15. 15.45. 18.30. 20.45. 23.10. 25.50. 28.30. Not. Sab. trasn. 1.10.

• **ALPHI**. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.15. 16.30. 18.45. 21. 23.15. 25.50. 28.30. P.m. 18. Con Jack Nicholson. Ann Margaret y Candice Bergen. 13.45. 16.15. 18.30. 20.45. 23.10. Notic. Sab. trasn. 1.10.

• **AMBAASSADOR**. Lavalle 777. 392-9704. A las 12.35. 14.30. 16.25. 18.40. 20.35. 23.15. P.m. 18. Con Michele Morgan y R. Reggiani. Mús. Francis Lai. Dir. Claude Lelouch. 16.15. 18.30. 20.35. 23.15. Varied. Sab. trasn. 1.10.

• **AMERICA**. Callao 1057. 41-3818. A las 14.15. 16.15. 18.35. 20.55. 23.15. P.m. 18. Con Michele Morgan y Serge Reggiani. Dir. Claude Lelouch. 13.45. 15.55. 18.19. 20.30. 22.45. Notic. Sab. trasn. 1.10.

• **ARIZONA**. Lavalle 772. 392-8867. Cont. 13.15. 16.30. 20. 23.30. **MANNEQUIN**. ALTA TENSION. A las 14.30. 16.35. 21.35. **OLGA, LA HIJA DE AQUELLA**. FRANCIS RUSA. P.m. 18. Sub. trasn. 1.10. Mannequin. alta tensión.

• **ARTE**. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont. 14.18. 1



# MANOLO 'ASEGURA' 'LO PLANCHO'!



## Mañana, Argentina Puede Amanecer con un Rey

TEXTOS DE JORGE MORTOLA, TELEFOTOS EXCLUSIVAS DE VICTOR HERNANDEZ

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial). — Se anunció sorpresivamente. A las 13 conferencia de prensa de los boxeadores, en un salón del hotel. Concurrimos en masa, pero fue solamente una conferencia de prensa del sector argentino y prácticamente destinada a los periodistas japoneses. Estos preguntaron las mismas cosas de siempre. Cómo le va a Kudo, qué piensa de la pelea, cuántas veces ganó por nocaut, si tiene fuerza para noquear, si es buen boxeador, en fin todo lo que se le puede ocurrir a cualquiera hasta que se llega a la imbecilidad de preguntar si cree que va a ganar.

Lo único extraño, pero que tampoco fue nuevo, resultó ser la ausencia de Kudo. El campeón del mundo no apareció ni ninguno de los integrantes de su equipo, pero hicieron saber que ellos

harían una cosa igual en otro hotel, el "Takanawa Prince", una hora después.

Después, todos nos fuimos a ver a Kudo y allí se repitió una escena parecida a la de nuestro hotel, una hora antes. La diferencia fue que nosotros teníamos una curiosidad más dirigida a conocer su condición actual.

Lo más interesante fue que nos dio la impresión de una seguridad total y de que no está absolutamente preocupado por la pelea. Dijo que "Manolo" le parecía mejor boxeador que Gazo, pero no más peligroso. Nos agregó —lo que es cierto— que Gazo es difícil por su manera de echar para atrás la caja torácica, de modo que resulta problemático alcanzarlo con los golpes. Aseguró que estaba en su peso ideal: 69 kilos, y aceptó —lo que todos sospechábamos

— que recién ayer había arribado a esa condición.

Masashi Kudo es un joven de gran atracción por su simpatía, que parece de más que corriente nivel intelectual. Da la impresión de estar hablando con un universitario. En medio de la conversación llegó su director técnico —el que nosotros decimos que se parece mucho a Miguel Angel Pérez— y se lo llevó con expresión sonriente pero con decisión.

Kudo se dejó arrastrar con agradable sonrisa.

Para mañana (esta noche, en la Argentina), en el mismo día de la pelea, se hará la ceremonia del pesaje, la que se anuncia en el estadio "Korakuen", de manera que ya están echadas las cartas y —como dicen los agoreros— —Lo que tenga que ser, será.



El turno de Kudo. El japonés en diálogo con los enviados de la prensa argentina. Desbordante de optimismo.



## HOY BLA, BLA, MAÑANA SON LAS PIÑAS

La conferencia de este mediodía (hora argentina) brindada por González, Lécourt y Bermúdez. Los colegas japoneses comprobaron que el mendocino está dispuesto a todo para arrebatarle la corona a Kudo.



Flores en el camino del gran campeón Manuel González. Enorme expectativa en todo el país, por lo que pueda ocurrir en el día de mañana.



¿QUIEN ENTIENDE ESTO? La expresión de Manuel González, en una calle de Japón. El otro jeroglífico será mañana frente a Kudo.

## MISION CUMPLIDA: GRAN ESTADO, PESO EXACTO

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial). — Vamos a dar un detalle cuidadoso de lo que comió Manolo González hoy, antes de apreciar su peso en la balanza instalada en la habitación de Tito Lécourt, para que en Buenos Aires tengan una completa idea del estado del boxeador mendocino que mañana va a tratar de conseguir otro título mundial de boxeo para la Argentina. Se han desvanecido, pues, felizmente, todos los temores sobre la recuperación de kilogramos, que había perdido a poco de llegar a Japón nuestro compatriota debido a su esta-

do anímico y al cambio de alimentación. Y repetimos que nuestro mendocino criollo a base de carne vacuna es muy difícil no solo de costear, sino también de conseguir en el extranjero, y más aún en Oriente, donde el ganado es por demás escaso.

Esta mañana, González en el desayuno tomó una taza grande de café con leche, repitiendo luego media taza, con cuatro tostadas de pan con manteca y jalea. Su almuerzo, hace unas horas, fue de típico corte argentino, una costilla de vaca con guarnición de legumbres, entre las que

había espinacas y papas y una ensalada de tomates. De postre, un trozo de tarta de manzanas, seguido de un helado de vainilla y café.

Poco más tarde, González subió a la balanza y acusó 70 kilogramos netos, vestido con short y una colorida "musculosa", que afirma es su mascota.

Todos se pusieron contentos, porque el exceso de medio kilogramo será fácil de eliminar más tarde, antes del pesaje oficial. Pero lo importante será que González está en la mejor condición, porque el peso

es un índice casi exacto del poder de su pegada.

Todo esto nos estimula a tener fe. Claro que Kudo es un rival experimentado y que estará ayudado por el medio ambiente. Porque no es lo mismo pelear en la propia tierra que afuera. Pero, creemos en Manolo.

El argentino demostró con qué responsabilidad tomó la gran oportunidad de su vida. Claro que el mérito debe compartirlo con un gran maestro de deportistas: don Paco Bermúdez.